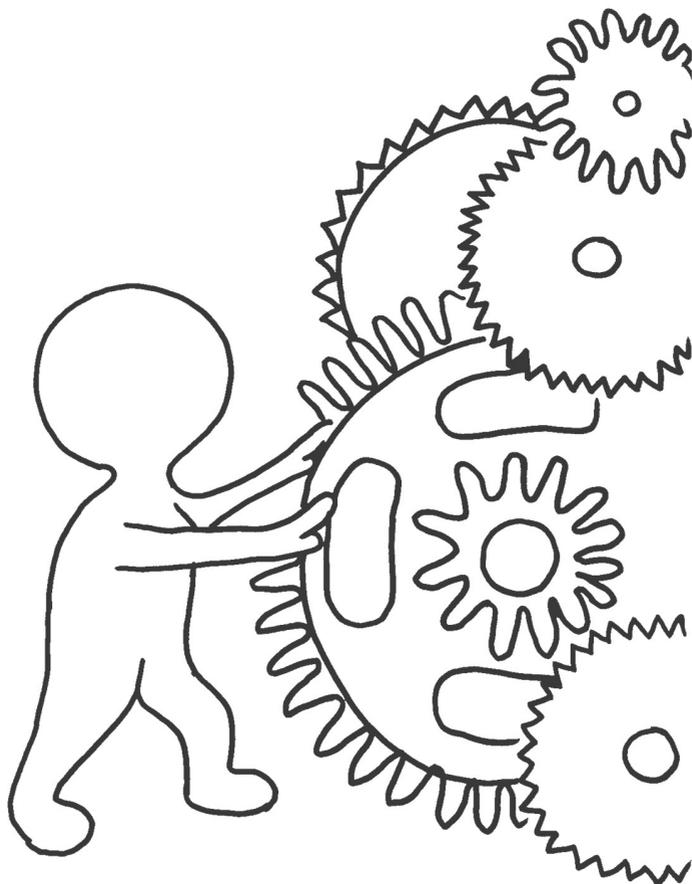


ВАЖНО ЛИ РАЗМЫШЛЯТЬ?



**МАСТЕРСКИЕ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ.
НАЧНИТЕ ДВИЖЕНИЕ К ЗНАНИЯМ И ТВОРЧЕСТВУ!**

ЗАЧЕМ БЫТЬ УМНЫМ?

НИЖНИЙ НОВГОРОД, 2020 Г.

НГОДБ.РФ



ДОРОГИЕ МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ, МАМЫ И ПАПЫ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ!

Вот и настали долгожданные каникулы! Можно с чистой совестью не делать ничего, хотя можно играть, веселиться, смотреть кино и мультфильмы, а также читать! Предлагаем вам не только «провести с пользой» летнее время, но и просто узнать новое и попробовать свои силы в наших мастерских. Всего у нас их шесть:

- МАСТЕРСКАЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
- МАСТЕРСКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ
- МАСТЕРСКАЯ СТИХОТВОРНАЯ
- МАСТЕРСКАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ
- МАСТЕРСКАЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ
- МАСТЕРСКАЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Выбирайте любую! В мастерских вас ждут задания, которые можно распечатать и выполнять вручную, а можно скачать альбом и выполнять задания на компьютере в режиме редактора. Но не пугайтесь! Они совсем-совсем не трудные, тем более, вы можете получить подсказку и найти правильный ответ. Ведь самое главное — это ваше хорошее, вернее отличное настроение и желание узнавать новое!

Кстати, если вы хотите поделиться с нами результатами работы и получить сюрприз, то заполненный альбом можете прислать на почту ngodb@list.ru с пометкой Летнее чтение или принести альбом в библиотеку после 25 августа. Альбом подпишите! Итоги мы будем подводить в сентябре.

Куратор проекта: Наталья Викторовна Морозкина,
зав. отделом для детей до 11 лет.

КАКИЕ ЗАДАНИЯ ВАС ЖДУТ?

На обложке и в начале каждого раздела вас встречают **МАСТЕРА-ЧЕЛОВЕЧКИ**. Их можно раскрасить и нарисовать им лицо.

В МАСТЕРСКОЙ РУССКОГО ЯЗЫКА вас ждут скороговорочные соревнования и тайны устойчивых слов и выражений. Свою работу в мастерской можно записать на видео.

В ЛИТЕРАТУРНОЙ МАСТЕРСКОЙ угадайте фамилию писателя и ответьте на вопросы.

В СТИХОТВОРНОЙ МАСТЕРСКОЙ вам придётся подбирать рифмы и тренировать своё умение понимать звуковое и смысловое значение слова. Только тогда вы сможете прочитать стихотворения и стать настоящими сотворцами рифм.

В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ предлагаем вам вопросы, ответить на которые поможет «Нижегородская книга рекордов и достижений». Вспоминайте улицу, здание, завод, изобретение и человека.

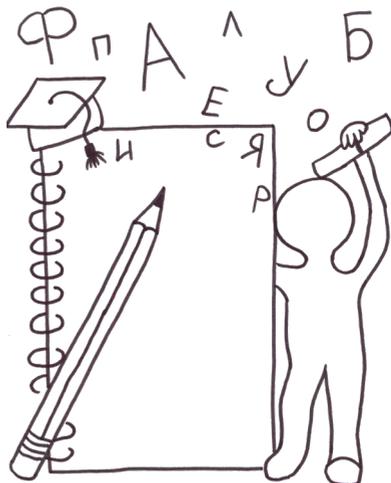
В ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МАСТЕРСКОЙ вы узнаете много интересного и необычного об окружающем мире, используя подсказки и книги.

В МАСТЕРСКОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА можно рисовать и делать аппликации.

МАСТЕРСКАЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Скороговорочные соревнования
и тайны устойчивых слов
и выражений.

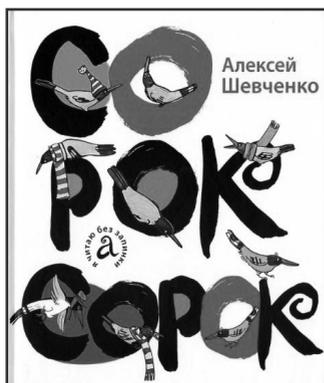
Свою работу можно записать
на видео.



Скороговорочные соревнования!

Скорочиталки Алексея Шевченко не должны вызвать
у вас заминки

Скорей читай и побеждай!
Возле скорочиталки запиши время



Белка

Белка
Шишки
Шелушила.
Шелушить
Бельчат учила.
Малыши её
Спешили
Шустро
Шишки
Шелушили.
Кто шустрее
Шелушит,
Тот зимой
Бывает сыт.

Время: _____

Слоёнка для слонёнка

Испекли
Слонёнку
Сладкую
Слоёнку.
Попросил
Слонёнок
Дать ещё слоёнок!
Столько съел
Слоёнок он,
Сколько съесть
Не может СЛОН!

Время: _____

Грибники

Обобрали
Грибники
Все в бору
Боровики!
Всех бобров
Перепугали,
Потому что
У реки
В бору бранились
Грибники!

Время: _____

Три тли

На ветле
Три тли
Разговор
Вели.
Ветер
Дунул
На ветлу –
Тли
Простыли
На ветру.

Время: _____

Уточки и тапочки

Чтобы
Камушки
На тропке
Не кололи
Лапочки,
Уточки
На лапочки
Надевали
Тапочки!
И по топке
Во поле
К речке
В тапках
Топали!

Время: _____

Перепёлка и перепелёнок

Перестирала
Пелёнки
Перепёлка
Перепелёнку.
Потом
Перепёлка
Перепеленала
Перепелёнка.

Время: _____



Рябиновое варенье

Из рябины
Варенье
Ворона
Варила.
Воронятам
Ворона
!При том
Говорила:
Из рябины
Варенье
Немного
Горчит,
Такая горчинка
Вас не огорчит.
Приносит
Нам радость
А не огороченье
Прекрасное это
С горчинкой
Варенье.

Время: _____



Ежевичное желе

Ёж
Жевал
В своём
Жилье
Ежевичное
Желе
Не жалел
Желе
Ежатам
И ежихе
Не жалел.
Всех
Желающих
Желе
Угощал
В своём
Жилье!
Время: _____

Топотушка

Топотала,
топотала —
Топотиночки
стоптала!
А ещё потопочу —
Топотапочки
стопчу!
Не пойду я на
попятки!
Ведь остались
топопятки!
И пойду, пойду
опять
Я на пятках
топотать.

Время: _____

Слова и выражения

Все мы знаем и используем устойчивые слова и выражения. Но часто не задумываемся, откуда они пришли в наш язык, кто их автор и какое у них первоначальное значение. Давайте подумаем или придумаем, что означает:

АБРАКАДАБРА

БРАТЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

ЛОВИТЬ ВОРОН

ЗАТРАПЕЗНЫЙ

ШАРОМЫГА

РАЗВЕСИСТАЯ КЛЮКВА

МУРЗИЛКА

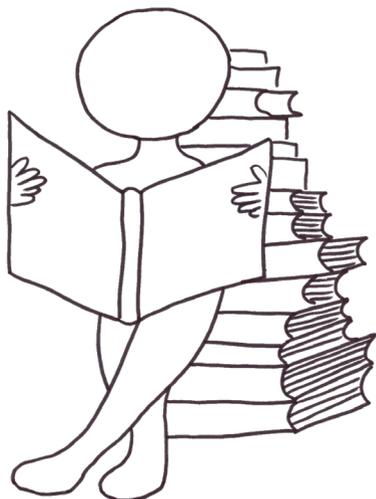
Записали свои ответы?

А теперь давайте откроем книгу «Происхождение слов и выражений», которую написал В. В. Храппа, и узнаем правильные ответы.

Придумайте небольшую историю, используя выше перечисленные слова.

Здесь можно записать и нарисовать историю.

МАСТЕРСКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ



Приглашаем вас не только угадать фамилию писателя, но и ответить на вопросы. Можете воспользоваться картинками-подсказками (в конце альбома).



1.

— Настоящее его имя Николай Васильевич Корнейчуков. Знаменитый критик и публицист, он создал произведения для детей, первым из которых была сказка «Крокодил». Кто это?

— Учёный А. П. Озеров открыл новый вид мух, который назвал в честь персонажа, придуманного К. Чуковским. Вспомнили?

2.

— Есть ли что-то общее между Москвой и Шанхаем? Минском и Вашингтоном? Уругваем и Кипром? Во всех этих городах и странах, как и во многих других по всему миру, установлены памятники этому великому русскому поэту и писателю. Назовите его имя.

— Однажды Пушкин повздорил со своим лучшим лицейским другом Вильгельмом Кюхельбекером, и тот вызвал его на дуэль. Оба выстрелили, но никто не пострадал: пистолеты были заряжены....Как вы думаете, чем?

3.

— Первая мировая война помешала его учёбе. Он пошёл работать...кондуктором в трамвае, был рабочим на заводе, рыбаком на Азовском море. Никогда не считал себя детским писателем. Герои его книг не только животные, природа, но и простые люди. В своих рассказах он говорит о помощи и прощении. Кто же не читал его рассказ «Кот-ворюга»?

— Марлен Дитрих — известная немецкая актриса — очень любила читать книги этого писателя. Во время её выступления в Москве Константин Паустовский поднялся на сцену, и она в знак восхищенияКак вы думаете, что она сделала?

4.

Кто создал таких героев, как Знайка, доктор Пилюлькин, художник Тюбик. А Незнайку — собирательный образ всех детей?

— Книги Николая Николаевича любят и до сих пор читают дома и в школе. Но он был не только писателем, Носов окончил кинематографический институт и стал успешным.... ?

5.

— Родился в Индии, учился в Англии, совершил кругосветное путешествие. Хотел показать жизнь детей за пределами Англии и написал «Книгу джунглей» о мальчике Маугли. А в 1907 году он получил Нобелевскую премию по литературе. Кто это?

— Своё необычное имя Редьярд получил по названию этого природного водного объекта, около которого познакомились в Англии его родители. Что это за объект?

6.

— Родился в Грузии, переехал в Москву и поддержал тех, кто был против власти царя. Автор знаменитой «лесенки» в поэзии, которая помогает ему правильно обозначить смысл и расставить акценты. Для него главное в детской поэзии — показать, как правильно и как не правильно, что хорошо, а что плохо.

— После того, как отец поэта умер из-за заражения крови после укола пальца иглой, он стал большим аккуратистом: постоянно носил с собой этот предмет гигиены и очень часто?

МАСТЕРСКАЯ СТИХОТВОРНАЯ

*В мастерской стихотворной
вам придётся подбирать рифмы
и тренировать своё умение
понимать звуковое и смысловое
значение слова. Только тогда
вы сможете прочитать
стихотворения и стать
настоящими сотворцами рифм.*



ЗАДАНИЕ 1

Вставьте пропущенные слова, и вы узнаете главных героев стихотворения **Андрея Усачёва**. Не забудьте придумать своё название для стихотворения!

Однажды скрестили кота с
Зверёк получился забавным и милым.
С одной стороны, был он вылитый,
С другой – разумеется, наоборот.
Один обожал забираться на крыши
И слушать, как в подполе бегают
Другой по субботам на дайвинг ходил
И плавал неплохо, ...как.....
Тянул его из дому к речке.
Коту же хотелось погреться на печке.
– В холодную? – вопил. – Ни ногой!

Но рыбу любили и тот и другой.
Когда на него нападала собака,
Зверёк ощущал себя как-то двояко:
С одной стороны, он пугался как
С другой – совершенно
Нелепым и странным казался он многим,
Зато никогда не бывал одиноким:
Часами беседовать мог сам
В волшебном сиянье луны голубой.
В ночной тишине начинал кот
А – хриплым голосом рыкать...
Под вечер смотрели они на луну,
И песню в два пели одну.

ЗАДАНИЕ 2

Продолжите рифмы в стихах **Генриха Сапгира**.

ПЧЕЛА

- Где была ты?
-
- Где летала?
-
- Что домой ты принесла?
- _____, – ответила пчела.

КОШКА

- Кошка, как тебя зовут?
-
- Стережёшь ты мышку тут?
-
- Мяу, хочешь молочка?
-
- А в приятели – щенка?
-

ЗАДАНИЕ 3

Пофантазируйте и придумайте свои поэтические сравнения к словам:

Худой, как _____

Уши висели, как _____

Дышит, как _____

И подушка, как _____

Кочерга побежала, как _____

Толстый, как _____

Убежали, как от _____

Работает, как _____

Смотрит, как _____

Пишет, как _____

МАСТЕРСКАЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ



Мастерская познавательная собрала для вас богатый урожай интересных книг и фактов. Используя подсказки и книги, вы узнаете много интересного и необычного об окружающем мире.

ВОПРОСЫ И ПОДСКАЗКИ

1.

Эти насекомые могут летать со скоростью 60 км в час, а некоторые развивают скорость больше 90 км в час! Они живут на Земле уже 300 миллионов лет и появились задолго до динозавров. Их один сложный глаз состоит из 30 000 простых и видит всё вокруг на расстоянии до 10 метров. Назовите этих насекомых.



ПОДСКАЗКА

РЫСКЕОТЗ

2.

Это растение путешествует с помощью...усов.
Назовите его.

Как ещё могут путешествовать растения?



ПОДСКАЗКА

УНЛАБИК

3.

Эта рыба Куртус носит
свои икринки на....?

Как ещё заботятся о
своих малышах-икринках
разные морские обитатели?



ПОДСКАЗКА

ЕВЛООГ



4.

Гончарной осе нужен горшок из глины для... ?



ПОДСКАЗКА

ИЧКИИНЛ

5.

Эти живые организмы можно увидеть только в микроскоп, но без них невозможна жизнь на земле. Они живут и в человеке, помогая, например, переваривать пищу. Они умеют превращать молоко в сыр, делают капусту кислой. А в горсточке земли их миллионы...? Назовите эти живые организмы.



ПОДСКАЗКА

ИИКРБТАЕ

6.

Они ходят по земле, подпрыгивают, карабкаются по стволу дерева, а ещё они строго соблюдают режим дня, часто и много едят, любят путешествовать, петь и летать. Кто эти удивительные создания?



ПОДСКАЗКА

ЫЦПИТ

МАСТЕРСКАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ



Мастерская краеведческая предлагает вам вопросы, ответить на которые поможет «Нижегородская книга рекордов и достижений». Вам придётся вспомнить улицу, здание, завод, изобретение и человека. Узнать обо всех этих и других удивительных событиях, людях, архитектуре Нижнего Новгорода вы сможете также на краеведческих страницах интернета.



ВОПРОСЫ

1.

1 Вспомните название одной из самых старинных улиц Нижнего Новгорода, которая связывает 4 площади: Минина и Пожарского, Театральную, Горького и Лядова. Улица названа по стоявшей на ней церкви Покрова Пресвятой Богородицы (на месте дома 30А – ныне «Первой булочной»). Протяжённость улицы – 2232 метра.

2.

Назовите самый высокий храм Нижнего Новгорода и третий по высоте в России. Он построен в 1881 году в память посещения Ярмарки в 1858 году Александром II. Это единственный в мире храм, поставленный «на плот», т.е. фундамент выполнен в виде плиты толщиной в три метра, нижние слои состоят из сосновых брусьев, соединённых вместе подобно плоту.

3.

Книги «На дне» и «Детство» этого автора, прожившего в нашем городе более 27 лет, входят в сотню самых издаваемых в мире книг.

4.

Конструктор Р. А. Алексеев впервые в мире создал высокоскоростное транспортное средство, летящее в пределах действия аэродинамического экрана, то есть на относительно небольшой (до нескольких метров) высоте от поверхности воды, земли, снега или льда. Его изобретение относится к морским судам и объединяет в себе лучшие качества судна и самолёта. Что же изобрёл Р. А. Алексеев?

5.

Как называется первый в СССР автозавод с массово-поточным производством, который был построен рекордно короткий срок — за 18 месяцев? В мае 1930 г. заложен фундамент, 1 января 1932 г. был запущен. И всего за 100 дней был восстановлен после тяжёлых разрушений в 1943 году.

МАСТЕРСКАЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Здесь можно рисовать, чем угодно:

- акварелью,
- гуашью,
- пластилином,
- карандашами,
- мелкАми,
- фломастерами;

а так же использовать самые
разные инструменты:

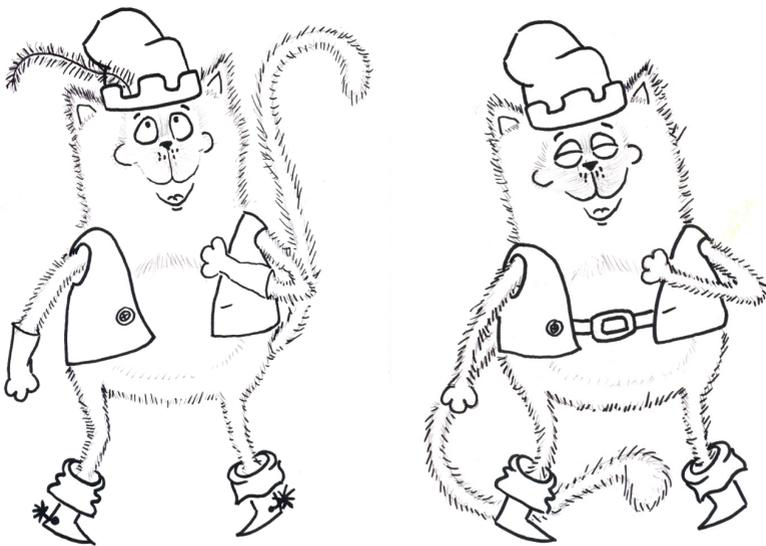
- пальцы,
- ватные палочки,
- кисточки,
- поролон,
- штампы.



В нашей библиотеке живет Кот Мурлыка. Он коллекционирует изображения литературных котов. Читайте, фантазируйте, творите и рисуйте литературных котов вместе с нашим Мурлыкой!

Предлагаем ещё одно задание: сделайте Мяуколлаж или Мураппликацию. Для этого вам надо раскрасить и вырезать литературных котов, потом вырезать обложки книг. Можно разметить литературного кота рядом с книгой и приклеить. Можно использовать нарисованных котов, но обязательно подпишите, из какой книги этот персонаж.

Парад котов начинается!









СЛОВАРИК-ПОДСКАЗКА

АБРАКАДАБРА

Глупость. Это слово пришло из немецкого языка. Так называли гадания или составление заклинания на амулетах.

БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

Авторство принадлежит русскому поэту начала 20 века Сергею Есенину. Эти строки есть в его стихотворении «Мы теперь уходим понемногу»:

Счастлив тем, что целовал я женщин,
Мял цветы, валялся на траве
И зверьё, как братьев наших меньших,
Никогда не бил по голове.

ЛОВИТЬ ВОРОН

Это бессмысленное занятие. Ведь даже в случае удачи от этого трофея мало проку – ни пуха, ни мяса. Хотя когда-то существовали профессиональные ловцы ворон: зимой ловили их крестьяне рыбацкими сетями на мелкую рыбу. пойманных птиц солили в бочках, как рыбу, подвяливали и ели.

ЗАТРАПЕЗНЫЙ

Когда-то во Владимирской губернии был фабрикант Затрапезников. Его предприятия выпускали очень грубые и дешёвые ткани, которые шли на изготовление рабочей одежды и фартуков. В одежде из его тканей не пустят ни за праздничный стол, ни в захолустный трактир.

ШАРОМЫГА

Оборванец, бродяга, дармодед – слово русское. После разгрома наполеоновской армии по деревням и имениям России бродили оборванные французские солдаты, которые протягивали руку для подаяния, обращались к прохожим как «шерами» (дорогой друг). Простой люд превратил это сочетание в шаромыгу и использовал новое

слово как синоним слову бродяга.

РАЗВЕСИСТАЯ КЛЮКВА

Выражение возникло в начале 1900 годов как пародийное. На рубеже 19–20 веков французы стали активно путешествовать по России и издавать путевые заметки. Они всюду сочиняли нелепицы про русский быт. Среди прочих было и описание развесистого дерева столетней клюквы, под которой отдыхают от солнца русские. Появились русские комедии, высмеивающие французское враньё, и здесь фигурировало клюквенное дерево. Выражение быстро прижилось в разговорной речи, оно стало обозначать выдумки, высосанные из пальца, несоответствие которых истине всем очевидно.

МУРЗИЛКА

Мурзилкой в древности пугали непослушных детей. Это маленькое и очень злобное лохматое существо могло подкрасться и отгрызть пальцы на ноге или совершить ещё чего похуже. Само слово произошло от глагола мурзИться. Так говорили о собаке, которая злиться и рычит, скаля зубы.

КАРТИНКИ-ПОДСКАЗКИ

ВОПРОС 1



Константин Николаевич Чуковский

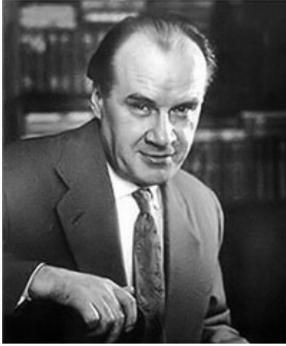
ВОПРОС 2



ВОПРОС 3



ВОПРОС 4



ВОПРОС 5



ВОПРОС 6

