

етская
ДБблиотека
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЖУРНАЛ

№ 2
2002

Детская ДБ библиотека

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЖУРНАЛ



Профессиональный информационный журнал «Детская библиотека» награжден дипломом XVIII Всероссийского конкурса лучших научных работ по библиотековедению, библиографии и книговедению, проведенного Министерством культуры РФ в 1997-98 гг. Является лауреатом премии Российской библиотечной Ассоциации. Журнал издается с 1993 г.

Уважаемые коллеги!

Правление Ассоциации детских библиотекарей России выражает глубокую благодарность коллективу Пермской областной детской библиотеки им. Л.И.Кузьмина и ее директору Горобцу Дмитрию Ивановичу за предоставление интересных творческих материалов из опыта работы библиотеки для профессионального информационного журнала «Детская библиотека», № 2, 2002 г.

Уважаемые коллеги!

Правление Ассоциации детских библиотекарей России выражает глубокую благодарность коллективам детских библиотек России за активное сотрудничество с профессиональным информационным журналом «Детская библиотека».

*
Главный редактор
и ответственный составитель
А.П. Капишникова,
директор Нижегородской
государственной областной
детской библиотеки,
президент Ассоциации
детских библиотекарей России,
заслуженный работник
культуры России

*
Редактор-составитель
П.А. Пегова

*
Редактор и корректор
Е.В. Широкова

*
Компьютерный набор
С.Н. Щепкина, С.Е. Мансурова

*
Верстка, макет
В.А. Молодов

*
Печать
Н.Ф. Сазонова

*
Переплет
В.М. Глов

*
Наш адрес:
603000, г. Н.Новгород,
ул. Звездинка, 5.

Телефоны:
37-90-49, 37-98-04, 34-26-34
Факс: (8312) 37-90-49

e-mail: ngodb@ngodb.sci-nnov.ru
<http://www.ngodb.sandy.ru>

2002 год – год 10-летия Ассоциации детских библиотекарей России

Ассоциация детских библиотекарей (АДБ) учреждена 27 августа 1992 года. Это объединение детских библиотекарей России, возникшее как необходимая форма профессионального общения, развития и укрепления деловых связей детских библиотек на территории России. АДБ – независимое профессиональное объединение детских библиотекарей.

Учредителями АДБ стали руководители республиканских, краевых, областных детских библиотек Мордовии, Краснодарского края, Санкт-Петербургской, Саратовской, Смоленской и других областей, коллектив Нижегородской государственной областной детской библиотеки.

Члены АДБ – детские библиотекари России. Учрежден Устав, избран исполнительный орган – Правление, Президент, Вице-президенты, координаторы отдельных регионов РФ.

Основные направления деятельности Ассоциации:

1. Определение тенденций, перспектив развития детских библиотек. Выявление и распространение инноваций в практике детских библиотек. Поддержка прогрессивных библиотечных идей, внедрение новых технологий, современных принципов организации чтения детей, работы детских библиотек.
2. Создание системы профессионального общения, обмена опытом, взаимной информации, консультативной помощи по вопросам детского чтения, библиотечного дела, книгоиздания для детей. Организация семинаров, творческих встреч по актуальным проблемам профессиональной деятельности.
3. Создание условий для осуществления программы социальной защиты и помощи детским библиотекам и их работникам.
4. Содействие развитию международных библиотечных связей с целью включения российских детских библиотек и библиотекарей в мировое библиотечное сообщество.

Ассоциация детских библиотекарей России – это возможность влияния на государственную библиотечную политику, отстаивания на государственном уровне приоритетов библиотечного обслуживания детей и юношества.

Основные достижения и планы на будущее:

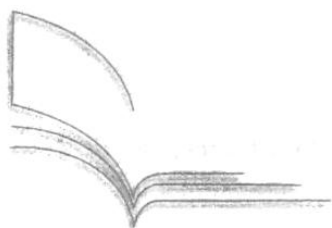
АДБ ставит своей целью создание системы взаимной информации, распространение инноваций по проблемам работы с детьми, организации детского чтения, привлечение внимания органов власти и общественности к решению проблем, связанных с библиотечным обслуживанием населения, развитию международного сотрудничества.

АДБ работает по программе, которая направлена на поддержку профессиональных идей, внедрение новых технологий, современных форм и методов библиотечного обслуживания.

Успешно осуществляются организационные формы работы, обеспечивающие объединение усилий всего потенциала детских библиотекарей: семинары, конференции, консультации, деловые встречи, заседания правления.

Ежеквартально издается информационно-профессиональный журнал АДБ «Детская библиотека».

2002 год – год новых планов и забот... В программе Ассоциации - юбилейные встречи, подведение итогов Всероссийского смотроконкурса «Реклама детской библиотеки» на Нижегородской земле; международная научно-практическая конференция: «Здесь воздух на истории настоян» в Смоленске, Всероссийские конференции «Совершенствование информационно-рекламных технологий как условие развития российских библиотек для детей и юношества» в Н. Новгороде, «Внедрение информационных технологий в практику детских библиотек» в Саратове; творческие встречи детских библиотекарей на занятиях творческих лабораторий в Геленджике Краснодарского края.



Содержание

От редакции	5
-------------------	---

Официальные материалы

Поздравления с Всероссийской Неделей детской книги и с Общероссийским Днем Библиотек	6
-----------------------------------------------------------------------------------------------	---

Информация. Информация. Информация.

<i>Анисимова Т.Я.</i> Остров духовности	10
<i>Погорельская А.Р.</i> Зарубежные гости в детской библиотеке	12
<i>Пегова П.А.</i> «Здесь Родины моей начало»	13
<i>Муравьева И.В.</i> Тайны планеты Библион, или чудеса на неведомых дорожках	15
<i>Сытина А.Р.</i> С новосельем, библиотека!	17
<i>Осинина А.Р.</i> Слава женщине-библиотекарю!	18

Инновации. Традиции. Опыт.

<i>Пальгужева Г.М.</i> Библиотека для семьи	20
<i>Горобец Д.И.</i> Слагаемые успеха	26
<i>Иванова Г.А.</i> «Кольцевое» информирование	29
<i>Корепанова Н.Р.</i> Библиотерапевтический центр реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями в детской библиотеке	30
<i>Спижук И.И.</i> Библиотека и образование: грани взаимодействия	33
<i>Шипунова О.В.</i> Привлекая, удивлять	36
<i>Керченкова И.В.</i> Библиотека и образование	38

Классика в чтении детей

<i>Спирина Л.И.</i> Любимый писатель детей	41
--------------------------------------------------	----

Детская библиотека и экологическое просвещение населения

<i>Спирина Л.Ю.</i> Экология. Дети. Библиотека.	43
------------------------------------------------------	----

Детская библиотека и краеведение

- Григорьева Т.Р.** Патриотическое воспитание. Работа с краеведческой
и национальной литературой. 46
Бушуева Е.В. Любовь к родному краю 49

Техническое переоснащение детских библиотек

- Мельникова В.А., Жаровцева А.В.** «Звездочет с планеты Детства» 52

Наука. Исследования. Библиотека.

- Буничева Л.Ф.** Библиотекарь для детей – посредник или собеседник? .. 54

Приглашаем к разговору

- Соколова Н.Н.** Проблема обязательного экземпляра документов 61

О детских библиотекарях

- Хвостова Т.Е.** Хозяйка книжного царства 63
Гусеникина Г.Ю. Теплый дом 64
Леванова И.А. Мне повезло, я – библиотекарь 66

В помощь детскому библиотекарю

- Яниковская Г.О.** Что? Как? Где? 68

Как вступить в Ассоциацию детских библиотекарей России

- Обращение Правления Ассоциации к коллективам библиотек 71
Типовая форма заявления для вступления в Ассоциацию 72
Список методических пособий Ассоциации детских библиотекарей 75
От редакции 79

От редакции

Уважаемые читатели!

Очередной номер журнала публикует поздравления с Общероссийским днем библиотек – профессиональным праздником библиотечных работников России – в рубрике **«Официальные материалы»**.

В рубрике **«Информация. Информация. Информация»** даны материалы из опыта работы библиотек Нижегородской и Пермской областей по проведению Недели детской и юношеской книги и по созданию при Пермской ОДБ музея писателя, информация о юбилее и ремонте ЦДБ.

О том, как происходит взаимодействие детских библиотек с органами и учреждениями образования в помощь школьной программе, читайте в рубрике **«Инновации. Традиции. Опыт»**. Здесь же помещен материал об организации библиотерапевтического центра реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями в детской библиотеке. Публикуется материал лауреата премии Губернатора в области библиотечного дела в 2002 году.

По-прежнему любимым писателем детей остается А.П. Гайдар. О том, какие книги читают современные дети, можно познакомиться в разделе **«Классика в чтении детей»**.

В рубрике **«Детская библиотека и краеведение»** помещен материал из опыта работы библиотек Чувашской республики с краеведческой и национальной литературой и Кировской ОДБ с литературой о родном крае.

Об экологических проблемах и формах взаимодействия с заинтересованными организациями по формированию и воспитанию

экологической культуры детского населения рассказывается в рубрике **«Детская библиотека и экологическое просвещение населения»**.

Интересный материал по созданию в Пермской областной детской библиотеке CD-ROMа, посвященного знаменитому детскому писателю Л.И. Кузьмину, помещен в рубрике **«Техническое переоснащение детских библиотек»**.

С размышлениями о роли библиотекаря как посредника между книгой и читателем вы можете познакомиться в разделе **«Наука. Исследования. Библиотека»**.

Проблема обязательного экземпляра документов до настоящего времени продолжает волновать российское библиотечное сообщество. Материал о том, как решается эта проблема в Пермской ОДБ, читайте в рубрике **«Приглашаем к разговору»**.

Продолжаем публикацию размышлений о профессии библиотекаря в рубрике **«О детских библиотекарях»**. Здесь помещены статьи лауреатов областного фестиваля «Детский библиотекарь года-2001».

Просим обратить ваше внимание на материал традиционной рубрики **«В помощь детскому библиотекарю»**, где дан обзор поступивших в НГОДБ методико-библиографических материалов из библиотек России.

Уважаемые коллеги! Ждем от вас информацию о библиотечной деятельности, об опыте работы, о лучших библиотекарях края; активного участия в обсуждении актуальных проблем, дискуссионных вопросов для публикации на страницах журнала.

Наш адрес: 603000, г. Н.Новгород, ул. Звездинка, 5

Телефон: 37-90-49, 37-98-04, 34-26-34

Факс: (8312) 37-90-49

e-mail: ngodb@ngodb.sci-nnov.ru

<http://www.ngodb.sandy.ru>.



Официальные материалы

Поздравления с Всероссийской Неделей детской книги и с Общероссийским Днем Библиотек

Дорогие Друзья!

Поздравляю Вас с Всероссийской Неделей детской книги и с Международным Днём детской книги. Желаю Вам творческих и профессиональных успехов во имя нашего общего дела и во благо юных поколений России!

С.В. Михалков,
президент Совета по детской
книге России (Национальная
секция Международного совета)

Библиотечным работникам России

Дорогие коллеги!

Российская библиотечная ассоциация сердечно поздравляет Вас с Общероссийским Днем Библиотек!

Наш профессиональный праздник, установленный Указом Президента Российской Федерации 27 мая 1995 г. в знак признания высокой миссии библиотек в обществе, – это праздник всех, кто связан с Книгой, Библиотекой, Читением – наших дорогих читателей, писателей, ученых, представителей органов власти и средств массовой информации, издателей, работников книжной торговли, наших испытанных и новых партнеров и друзей библиотек.

Пусть звучат в этот День слова признательности и благодарности за Ваш подвижнический труд, дорогие коллеги, и будем надеяться, что властные структуры и общественность окажут библиотекам всемерную помощь и поддержку.

Здоровья и счастья Вам и Вашим близким, оптимизма, творческих успехов и благоденствия!

В.Н. Зайцев,
президент Российской библиотечной
ассоциации, генеральный директор
Российской национальной библиотеки

К Общероссийскому Дню библиотек

Уважаемые коллеги!

Ассоциация детских библиотекарей России, секция детских библиотекарей РБА искренне поздравляют Вас, неутомимых самоотверженных работников библиотечного дела, педагогов, психологов, методистов и научных работников в одном лице, с нашим **профессиональным праздником!**

Это Вы делаете мир ребенка радостней, светлее, добрее...

Это Вы даруете людям праздники души и сердца! Разве не назовешь в наши дни мужеством женский труд в области культуры...

В эти праздничные дни благодарим всех сотрудников библиотек – членов Ассоциации детских библиотекарей России и с гордостью отмечаем наши общие достижения!

Первый год второго тысячелетия ознаменовался многими важными событиями, которые были организованы при поддержке ученых, органов культуры России и на местах, самих работников детских библиотек **Нижегородского, Краснодарского, Санкт-Петербургского, Саратовского, Новосибирского, Пермского, Ярославского** и других регионов страны.

Продуманно, на высоком научном уровне, с привлечением большого круга ученых, писателей были проведены очередные **Погодинские чтения** (Санкт-Петербург. Ответственный организатор – вице-президент М.С. Куракина).

В рамках **8-й Конференции РБА** по традиции успешно прошел **Круглый стол** о проблемах детского чтения (Саратов. Ответственный организатор – вице-президент Ассоциации Л.И. Алиферова).

На высоком качественном уровне была организована работа **8-й ежегодной Всероссийской творческой лаборатории «Чтение детей и культура»** (г. Геленджик Краснодарского края. Ответственный организатор – член Совета секции, вице-президент Ассоциации В.Ю. Соколова). В 2001 году творческая лаборатория состоялась при активной поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Российской государственной детской библиотеки.

По мнению Правления, значительный вклад в развитие и организацию работы Ассоциации детских библиотекарей внес коллектив **Нижегородской государственной детской библиотеки** (ответственный организатор – А.П. Капишникова). Большим событием стала **Всероссийская научно-практическая конференция «Детская библиотека и сохранение национального культурного наследия края»**, проведенная в Нижнем Новгороде.

Восьмой год продолжает работу Школа по компьютеризации библиотечных процессов для детских библиотекарей России на базе Саратовской библиотеки для детей и юношества. Здесь в сентябре состоялась **8-я научно-практическая конференция, посвященная проблемам компьютеризации детских библиотек**.

В ноябре в Перми проходила **Всероссийская научно-практическая конференция «Творчество как основа деятельности детских библиотек»** (ответственный организатор – директор Горобец Д.И.).

В декабре в Ярославле состоялась **Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотека как среда адаптации детей с ограниченными возможностями»**.

С 1993 года продолжает издаваться журнал **«Детская библиотека»**, на страницах которого постоянно освещаются вопросы, касающиеся профессионального мастерства детского библиотекаря, инновационного опыта детских библиотек России, животрепещущие проблемы, возникающие в работе с детьми по формированию навыков читательской деятельности, и другое.

В 2002 году журнал поменял формат, увеличился его объем, тираж. Все больше детских библиотекарей из больших и маленьких библиотек читают наш журнал. Значительно расширился круг авторов его публикаций. С 2001 года Ассоциацией практикуется выделение 25-30% площади журнала детским библиотекам одного региона. Не сомневаемся, что в юбилейном году журнал **«Детская библиотека»** также будет в центре внимания детских библиотекарей России.

2002 год – год десятилетия нашей Ассоциация-

ции, год новых планов и забот... В будущем году в программе Ассоциации – юбилейные встречи, подведение итогов Всероссийского смотра-конкурса «**Реклама детской библиотеки**» на Нижегородской земле; международная научно-практическая конференция: «**Здесь воздух на истории настоян**» в Смоленске, Всероссийские конференции «**Совершенствование информационно-рекламных технологий как условие развития российских библиотек для детей и юношества**» в Н.Новгороде, «**Внедрение информационных технологий в практику детских библиотек**» в Саратове; творческие встречи детских библиотекарей на занятиях творческих лабораторий в Геленджике Краснодарского края.

В осуществлении задуманного мы надеемся

на Ваше, уважаемые коллеги, умение и желание работать творчески, Вашу ответственность, целеустремленность и любовь к детям, книге, своей профессии!

От души желаем Вам, чтобы сбывались Ваши чаяния, радения и надежды, чтобы читатели никогда не огорчали Вас и относились к книге с таким же трепетом, как и Вы. Будьте всегда также женственны, нежны и лучезарны!

Пусть Ваши близкие уважают и ценят Ваш благородный труд!

Пусть невзгоды обходят Вас стороной, а в Вашем сердце, как и в день вашего праздника, всегда будет весна!

Удачи Вам и всех благ!

С искренней признательностью,

**Правление Ассоциации детских
библиотекарей России,**

**Президент Ассоциации,
Заслуженный работник культуры РФ
А.П.Капишникова**

Уважаемые коллеги!

Примите самые искренние поздравления с профессиональным праздником Общероссийским днем библиотек!

Много сделано Вами в формировании положительного имиджа библиотек в обществе, развитии библиотек в сложной современной экономической ситуации.

Общение и сотрудничество с Вами для нас всегда радость. Лишь благодаря тесным контактам мы способны приносить пользу нашему общему делу.

Пусть признание значимости библиотек в обществе дает Вам новый импульс творческих поисков, новых находок в работе.

Сегодня день особенный для тех,

Кто любит книгу, кто сроднился с нею.

Сегодня праздник - День библиотек.

Давайте же сплотим ряды теснее!

Желаем всем удачи в вашем сложном и интересном деле!

С наилучшими пожеланиями,

**Коллектив Центра
для детей и юношества
Национальной библиотеки
Республики Саха (Якутия)**

Уважаемые коллеги!

Администрация и коллектив Калининградской Областной детской библиотеки им. А.П. Гайдара поздравляет Вас с профессиональным праздником – Общероссийским Днем библиотек!

Талантом славным век от века
От Бога каждый наделен!
Талантливый Библиотекарь! –
Поразмышляем – кто же он?
Садовник – райский сад Культуры
Он помогает возрастить!
Историк – жизнь литературы
Стремится честно изучить!
Поэт-Романтик, Просветитель,
И Врачеватель, и Артист,
И юных книжников Учитель,
И старых книжек Букинист!
А тот из них, кто Детям отдал
Свои Таланты, тот сумел
Приобрести за эти годы
Сокровищницу ценных дел!
Богатство наше тем прекрасно,
Что умалить его нельзя.
Жизнь состоялась! Не напрасно
Наш труд так ценится, друзья!
Пусть будет долгой и счастливой,
Красивой песней без конца
Вся Наша жизнь! А лейтмотивом:
«Талантом согревать сердца!»

Директор Т.И. Еськова

Уважаемая Анна Павловна и весь Ваш славный коллектив!

Примите наши теплые и искренние поздравления с Общероссийским Днём библиотек!

И снова в XXI веке,
Едва сошел последний снег
И вскрылись северные реки,
В России – День Библиотек.
Его отметим, по традиции,
С волнением в памяти храня
День педагога, День милиции,
День рыбака, воды, огня...
И все же, все же, все же, все же,
Нам ближе всех огней и рек,
Всех праздников для нас дороже –
Российский День библиотек!
Пусть Вашей творческой работе
И впредь сопутствует успех.
Здоровья, счастья, жизни долгой
Желаем Вам от нас от всех.

В.С. Южакова
и коллектив Тюменской
областной детской
научной библиотеки

г. Пермь,
Пермская областная детская
библиотека им. Л.И. Кузьмина,
Горобцу Д.И.

Уважаемый Дмитрий Иванович!

Сердечно поздравляем Вас с присвоением почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Желаем Вам новых творческих свершений, успехов, благополучия!
С уважением,

Правление Ассоциации
детских библиотекарей России,
Президент Ассоциации
А.П. Капишникова



Информация. Информация. Информация.

г. Пермь

Остров духовности

О создании музея Л.И. Кузьмина в детской библиотеке

1 апреля 2000 года ушел из жизни замечательный детский писатель и большой друг Пермской областной детской библиотеки Лев Иванович Кузьмин. В дни прощания с ним прозвучало предложение о присвоении его имени Областной детской библиотеке и создании при ней музея писателя. 22 июня того же года Законодательным собранием Пермской области имя писателя было присвоено областной детской библиотеке, а 13 декабря 2001 года экспертная комиссия под председательством начальника отдела социокультурного развития и взаимодействия с территориями департамента культуры и искусства Пермской области О.Л. Кутьева приняла музей Льва Кузьмина в областной детской библиотеке, оценив проделанную работу как высокопрофессиональную.

Перед этим был почти год напряженнейшей работы. Специалисты музейного дела утверждают, что за такой короткий срок музеи не создаются. Нам это удалось благодаря стечению многих обстоятельств. Низко кланяюсь вдове писателя – Марии Григорьевне: значительная часть экспонатов для музея получена от нее. Предварительно весь материал был ею тщательно просмотрен, систематизирован, разложен «по полочкам», снабжен комментариями, если в том была необходимость. Для создания настоящего профессионального музея в авторский коллектив, наряду с библиотечными работниками, мы включили художника-дизайнера, специалиста по оформлению музейных экспозиций, и в качестве научного консультанта – зав. литератур-

ным отделом Пермского краеведческого музея.

Департамент культуры и искусства Пермской области выделил необходимые средства на ремонт помещения, приобретение необходимого музейного оборудования, экспонатов. Сжатые сроки создания музея диктовались и неумолимой энергией руководителя авторского коллектива, директора ОДБ Д.И. Горобца. Коллектив, созданный из специалистов различных учреждений и организаций, оказался коллективом единомышленников, и практически все вопросы решались по-деловому, конструктивно.

В настоящий момент на учет поставлено свыше 700 экспонатов (часть еще не учтена). Это – подлинные документы, личная одежда и вещи писателя, фотографии, книги Л.И. Кузьмина, сборники и журналы, в которых публиковались его произведения, книги пермских писателей с автографами Кузьмину, аудио- и видеоматериалы, мультфильмы по его произведениям. Полностью воссоздана частичка его домашнего кабинета – его рабочее место: письменный стол, настольная лампа, пишущая машинка с последним напечатанным Львом Ивановичем листком, стакан с подстаканником, вырезка из газеты под стеклом со стихотворением Н. Заболоцкого «Не позволяй душе лениться» и т.д.

Работая над созданием музея, авторский коллектив стремился не только как можно больше «рассказать» о Льве Ивановиче, но и передать его дух, дух интеллигентности, доброты, скромности и огромного трудолюбия. Оценки экспертов, близких писателю людей и посе-

тителей свидетельствуют о том, что нам это удалось.

Из протокола экспертной комиссии:

«...материал собран богатейший, насыщенный экспонатурой, но не кричащий, спокойный, интеллигентный, эстетичный; прекрасное оформление отмечено высокой культурой, аккуратностью».

И.С. Зарницына, зав. отделом Пермской ЦГДБ:

«Как все мило, уютно, скромно, выдержано в кузьминском стиле и духе! Вчера была здесь и снова тянет заглянуть и вдохнуть доброты Льва Ивановича. Так и кажется, что зайдет он сейчас сюда, сядет за свой стол и родится еще одно чудо».

Вдова писателя М.Г. Кузьмина и сын А.Л. Кузьмин:

«Просто удивительно, насколько точно переданы атмосфера, настроение, творческий дух, присутствующие в домашнем кабинете Льва Ивановича. Кажется, что он минуту назад был за рабочим столом и вышел ненадолго».

11 января 2002 года состоялось официальное открытие музея для общественности города, хотя посетителей стали принимать с 20 ноября 2001 г. – дня проведения в библиотеке Всероссийской научно-практической конференции «Творчество как основа деятельности детской библиотеки». Проведено более 40 экскурсий (свыше 600 человек). В числе посетителей были младшие школьники и подростки, студенты I курса филфака и начфака педуниверситета, слушатели различных семинаров, проходящих в библиотеке (руководители детского чтения или люди, причастные к этому). Приходят, хотя и немного, индивидуальные посетители: поклонники творчества Льва Кузьмина, его земляки (родом он из Костромской области, но вся творческая жизнь прошла в Перми).

Музей существует несколько месяцев, еще рано говорить о больших достижениях и успе-

хах. Но о нем уже знают в Перми и области: информация о его открытии прошла в местной печати и по всем пяти пермским телеканалам. Ближайшая задача – доведение информации о музее до всех школ города. Рекламные листовки посланы и во все города и районы области. Школьники пригородного, Пермского, района уже побывали в музее.

6 января 2003 года Льву Ивановичу Кузьмину исполнится 75 лет. Объявлен областной конкурс для детских библиотек, посвященный писателю. Музей будет принимать самое активное участие в нем. В дальнейших планах – разработка и проведение краеведческих уроков по творчеству писателя, участие в других литературно-краеведческих мероприятиях. Что касается экскурсий, то и здесь мы стараемся отойти от шаблона, внести какие-то элементы творчества. Так, ведущий библиотекарь Светлана Евгеньевна Мезенцева, используя элементы театрализации, знакомит младших школьников с экспозицией музея. Экскурсовод – она сама – выступает в костюме Звездочета, героя одной из книг Л. Кузьмина, музей представляется в виде Дома с колокольчиком (тоже название книги) – звон колокольчика и встречает детей. В текст экскурсии включаются видео- и аудиозаписи, показываются мультфильмы, созданные по мотивам произведений писателя.

Для всех настоящих и будущих экскурсоводов разработаны письменные «Материалы к экскурсии по музею Л.Кузьмина», планируем записать на аудиокассету один из вариантов экскурсии, чтобы использовать его для индивидуальных посетителей.

Создание музея в детской библиотеке не было самоцелью. Для нас – это возможность, используя нетрадиционные методы работы с читателями-детьми – цитирую опять же один из отзывов наших посетителей, – сохранить «остров ДУХОВНОСТИ в тяжелом грозном океане нашей реальности».

Т.Я. Анисимова

г. Нижний Новгород

Зарубежные гости в детской библиотеке

Не так часто в библиотеке (особенно в детской), хоть и в областной, бывают гости из-за рубежа, а уж тем более коллеги. Нижегородскую государственную областную детскую библиотеку – НГОДБ – (ул. Звездинка, 5) 18 июня посетила чета Хоффман – гости из Америки.

Безусловно, эта встреча не была случайной. Стиву Хоффману, преподавателю политологии университета Тейлора штата Индиана, и его жене Артис, работающей библиотекарем в средней школе, было необычайно интересно побывать в самой большой детской библиотеке Нижнего Новгорода.

Пребывание супругов Хоффман в России и Нижнем Новгороде приурочено к знаменательной дате – Дню рождения А.С.Пушкина, так как Артис увлечена Пушкинской темой и выиграла грант за программу, связанную с именем великого русского поэта. Конечно же, ей хотелось увидеть своими глазами Болдино – место, где так вдохновенно творил Александр Сергеевич, и посетить наш знаменитый город.

Для миссис Хоффман как детского библиотекаря также немаловажно было познакомиться с системой работы детских библиотек в нашем городе и области, а сотрудники Нижегородской областной детской библиотеки получили уникальную возможность узнать о развитии библиотечного дела в США и пообщаться с представителями другого государства.

Надо сказать, что Артис поразили масштабы библиотеки, огромное количество отделов и залов для проведения групповых занятий и массовых мероприятий, широкий спектр услуг, который оказывает библиотека для детей и взрослых и то, что в обязанность детского библиотекаря у нас в стране входит (в числе других) выполнение научно-методической работы и воспитательной функции: литературно-просветительская деятельность, организация праздников, творческих игр, конкурсов среди детей и детских библиотекарей.

Нижегородские детские библиотекари с удовольствием поделились опытом составления рекомендательных списков, тестов на выявление читательских интересов и восприятия прочитанного (с учетом возраста, интереса и настроения на момент тестирования).

В свою очередь, сотрудники областной детской библиотеки узнали, например, что в Америке также существует проблема преобладания делового чтения над чтением для души, проблема задолжников и даже любителей присвоить библиотечные книги. Еще Артис рассказала, что учащиеся ее школы приходят в библиотеку за книгами со списками, которые составляют их учителя, что дети обязаны прочитать «очень много книг» (норма – 3 книжки в 9 недель), что по окончании чтения им необходимо ответить на ряд вопросов, ученики работают на компьютере, вносят ответы на свой файл, а затем учитель просматривает правильность выполненного задания.

С удивлением сотрудницы детской библиотеки выяснили, что программой по литературе в школе, где работает миссис Хоффман, кроме творчества Л.Н.Толстого, не предусмотрено изучение творчества ни одного российского писателя; что о Пушкине читатели библиотеки Артис еще никогда не слышали; что поклонение Поэту вызывает у них изумление, так как он не является политическим или научным деятелем.

Библиотекари НГОДБ не сомневаются, что их зарубежные гости остались довольны посещением областной детской библиотеки, поскольку для самих хозяев эта встреча, организованная заведующей кафедрой иностранных языков Нижегородского института развития образования Беллой Павловной Грибковой и сотрудниками отдела литературы на иностранных языках Нижегородской областной детской библиотеки Ольгой Борисовной Дурасовой и Еленой Михайловной Запуниди,

была очень полезной и приятной. Они также надеются, что **читатели школьной библиотеки в штате Индиана и детской библиотеки в**

Нижнем Новгороде будут переписываться, общаться через Интернет, вместе участвовать в конкурсах!

А.Р. Погорельская

г. Нижний Новгород

«Здесь Родины моей начало»

Так называлась Неделя детской и юношеской книги в 2002 году в Нижегородской области.

Проводилась она по специально разработанной программе с участием двух министерств области: Министерства культуры и Министерства образования и науки.

Посвящена Неделя была литературе историко-краеведческого содержания. Проводилась она с целью активизации деятельности библиотек области по формированию у детей патриотического сознания, по развитию у них устойчивого интереса к литературе, поэзии, культуре края, к тем людям, которые своим талантом, самобытностью, силой духа, оригинальностью мысли прославили наш край и Россию.

Школьники области встречались в течение Недели с лучшими книгами, героями любимых произведений, своими сверстниками, нижегородскими писателями, поэтами, литературоведами, и, конечно, же, своими старшими друзьями – работниками детских, сельских, школьных библиотек, которые пытались открыть детям чудодейственную силу чтения, т.е. пытались «привести в действие могучую духовную энергию, которая зажигает, вдохновляет и творит» (И.И. Тихомирова).

По сложившейся традиции Неделя началась ярким праздником под девизом «Гордость земли Нижегородской» в одном из районных центров Нижегородской области. На этот раз

свыше 800 детей из 12 районов области собрались в г. Лыскове, где состоялись литературные встречи, которые проходили в различной форме: театрализованная литературная викторина, литературно-творческий конкурс, литературно-музыкальная композиция, литературно-игровой конкурс, час размышлений, литературно-творческий час.

Дети, активные участники областного детского конкурса «Лидер чтения – 2001», встретились с нижегородскими писателями: В.С. Рыжаковым, В.В. Половинкиным, В.М. Ануфриевым, В.Ф. Карпенко, М. Сухоруковой и другими, получили их автографы, между детьми и писателями состоялись беседы. Некоторые сельские дети впервые увидели детских писателей и поэтов, смогли с ними пообщаться. Это останется в памяти детей на всю жизнь.

Ребята показали хорошие знания литературы, а также проявили свои творческие способности, чем немало удивили писателей и поэтов, порадовали их своей увлеченностью книгой. Дети получили из рук писателей книги в качестве призов за свои литературные знания.

Красочное театрализованное представление собрало всех детей – участников областного праздника открытия Недели в Доме культуры г. Лыскова, где были награждены лучшие читатели библиотек области, активные участники литературных встреч.

Ребята познакомились также с достопримечательными местами г. Лыскова.

В рамках Недели во всех библиотеках Нижнего Новгорода и области были организованы выставки-просмотры литературы, творческие встречи с писателями и поэтами, местными краеведами, прошли литературные игры, викторины, конкурсы, обсуждения книг, спор-часы, интеллектуальные диалоги, турниры знатоков. Особенно интересно и активно Неделя была организована в Б.-Болдинском районе, где был организован впервые межрайонный праздник «С днем рождения, Книга», который в тесном сотрудничестве провели педагоги, библиотекари, учащиеся, родители, а также заинтересованные школьные и внешкольные учреждения.

В программе праздника – встречи с писателями, спектакль «Русалка» по драме А.С. Пушкина, экскурсия в музей-заповедник А.С. Пушкина, выставки-просмотры.

Под девизом «Нам книги – лучшие друзья» и «Добрый мир любимых книг» прошли районные праздники в Ардатове и Володарске.

Литературным круизом «По морю книг – под парусом мечты» открылась районная Неделя детской книги в Лукояновском районе. В Арзамасском районе Неделя прошла под девизом «Я вырос здесь, и край мне этот дорог» с выездом в Шатовскую сельскую библиотеку.

По специально разработанным программам, с организацией семинаров и при активной информационной поддержке СМИ, при финансовой поддержке администрации и спонсоров, активном участии лучших читателей прошла Неделя в г.г. Дзержинске, Арзамасе, Городецком, Семеновском, Уренском, Кулебакском, Гагинском, Лукояновском и других районах области, где празднование Недели детской и юношеской книги стало заметным явлением культурной жизни районов.

Департаментом культуры и искусства, Министерством образования и науки, Нижегородской ОДБ был объявлен и проведен областной конкурс среди детских, школьных и сельских библиотек по проведению Недели детской и юношеской книги, который активизировал дея-

тельность библиотек области по творческому развитию детей, по рекламно-информационной работе, по привлечению спонсорских средств, по развитию активных, эффективных форм работы с книгами и читателями, по активизации методической помощи и т.д.

НГОДБ с целью методической помощи выпустила сборник методических рекомендаций «Я обязан... Я имею право», который активно использовался при проведении Недели детской книги.

Детям и подросткам, родителям и педагогам сотрудники НГОДБ предложили поучаствовать в празднике открытия «И жизни смысл я с книгой постигаю», в литературных часах; познакомиться с выставкой-размышлением «И вижу я себя ребенком», выставками-просмотрами «О, книжный мир, мир бесконечный» и «Я обязан... Я имею право...», с выставкой картин молодых нижегородских художников «Нижегородские сюжеты».

29 марта состоялось закрытие Областной Недели детской и юношеской книги–2002 под девизом «Вместе с книгой думать и мечтать», которое проходило в Нижегородском театре юного зрителя. Здесь состоялись встречи с нижегородскими писателями и поэтами, творческие встречи участников областного детского конкурса «Лидер чтения – 2001». С большим удовольствием дети посмотрели спектакль ТЮЗа «Тим Талер, или проданный смех». Благотворными оказались также встречи сельских детей с городскими. Думается, что такие комплексные формы работы с читателями, гармонично соединяющие различные виды искусства и Книгу, которые были задействованы библиотеками в Неделю детской и юношеской книги, надолго останутся в памяти детей – участников Недели детской книги. По отзывам руководителей делегаций районов области, дети были благодарны за часы удовольствия от встречи с писателями, поэтами, библиотечными работниками, театром, от экскурсии в НГОДБ и самой поездки в областной центр.

П.А. Пегова

г. Пермь

Тайны планеты Библион, или чудеса на неведомых дорожках

Тайны планеты Библион

Использование элементов театра, театрализация деятельности давно известны в библиотечной практике. Применение этого метода позволяет сделать традиционные библиотечные мероприятия более живыми, привлекательными для читателя, особенно детей. В этой связи интересен опыт Пермской районной ЦБС в проведении Недели детской книги, точнее форма и методика проведения мероприятия, выбранная сотрудниками для знакомства читателей района с Центральной детской библиотекой.

Представим себе небольшое двухэтажное здание – крыло бывшей школы. На первом этаже – фойе, одно из украшений которого – информационная «Говорящая стена». Здесь же вход на Абонемент для старшеклассников и «Теремок» – для малышей. Налево – кабинет директора, поворот, лестница на второй этаж. С площадки второго этажа вход в читальный зал и гостиную, где проходят все мероприятия библиотеки. В течение Недели детской книги используются практически все помещения.

В соответствии со сложившейся традицией в течение пяти дней Недели ЦДБ встречает лучших читателей-детей района. Участники праздника – победители местных конкурсов, проводимых в 42 сельских библиотеках ЦБС. Для детей из сельской глубинки эта первая встреча с крупной детской библиотекой – настоящий праздник. Разумеется, знакомство с любой библиотекой начинается с экскурсии. И перед коллективом встала серьезная задача: как традиционное библиотечное мероприятие превратить в фейерверк, яркое, незабываемое зрелище? Как сделать так, чтобы незнакомым между собой детям из 6 – 8 сел было комфортно друг с другом, они смогли быстро оправиться от утомительной дороги и стать активными участниками праздника? Как во время экскурсии увлекательно рассказать о структуре ЦБС, библиотеки, правилах пользования библиотекой, фонде, принципах его

расстановки и т.д.? Как, наконец, достичь главной цели Недели – популяризации книги, библиотеки, чтения?

На наш взгляд, был найден единственно возможный путь решения проблем. Проводимое в библиотеке мероприятие по форме – экскурсия, но не совсем обычная. Длится она около трех часов, ребята – не пассивные экскурсанты, а одновременно и благодарные слушатели, и активные участники театрализованного представления, и вдумчивые читатели.

Необходимо отметить, что за семь лет, в течение которых проводится праздник, ни разу не повторилась тематика, маршрут экскурсии, режиссерское и постановочное решение спектакля.

1996 год. «Соберем мы сто друзей»: праздник детской периодики. Главные герои – Клепа, Мурзилка, Миша. Заключительный аккорд – составление и принятие коллективного письма-обращения к «главным начальникам сел и деревень нашего района, строгим директорам заводов и фабрик, всем взрослым людям, богатым и не очень» с просьбой «отвлечься от очень важных дел», вспомнить свое детство, свою первую библиотеку, свою любимую книгу, обратить внимание и помочь каждой сельской библиотеке. В конце письма – подписи более 300 участников праздника.

1997 год. «Веселая Ярмарка»: праздник, посвященный 200-летию Пермской губернии. Главные герои – Карусельный Дед и его жена, сказочные скоморохи-коробейники, встречающие и провожающие гостей в фойе библиотеки, кукольный ярмарочный Петрушка. Во время праздника каждое структурное подразделение превратилось в «ярмарочное заведение». Гостиная – в Главную площадь, где поднимается флаг ярмарки, позже – в фотографический балаган. Читальный зал – место для проведения «игрищ» и ярмарочной лотереи (викторины, литератур-

ные конкурсы), а позже в «Трактирь». Абонементы – в Торговые ряды, кабинет заведующей – в площадку для аттракционов. Гости праздника – купцы, приехавшие на ярмарку, – предлагали свой товар – Визитную карточку своего села. Перед закрытием ярмарки у всех участников праздника была возможность потратить вырученные «деньги», получить подарки.

1998 год. «Шпионские страсти»: праздник, посвященный творчеству пермских писателей. Главные действующие лица Шерлок Холмс, Мисс Марпл, Мадам Пронина вместе с ребятами по картам, потерянным Шпионом разыскивали в библиотеке Таинственную Видеокассету с записью обращения известного детского писателя Л.И. Кузьмина к детям района. Используя мозаику, изображение кассеты, занимаясь поиском материалов, украденных Шпионом, дети познакомились с библиотекой, превратившейся и в «кабинеты сыщиков», и в «место преступления», и в «явочную квартиру» Шпиона. Основная цель мероприятия, помимо знакомства с ЦДБ, – рассказ о творчестве пермских писателей. Интрига, привнесенная Шпионом, атмосфера таинственности и причастности к приключениям, использование «шпионской» атрибутики, великолепная игра актеров (библиотекарей и читателей ЦДБ) сделали встречу насыщенной, эффективной и запоминающейся.

1999 год. «Чудеса на неведомых дорожках»: к юбилею А.С. Пушкина. С кем только ни встретились гости в библиотеке! Были здесь и Старик со Старухой, встречающие читателей в гостинице, превратившейся в берег моря. И Золотая Рыбка, согласившаяся помочь Старика при условии, что он вместе с ребятами поможет распутаться Волшебному Дереву Добра. Для этого необходимо на неведомых дорожках, коими богата любая библиотека, собрать дубовые листья, пройдя ряд серьезных испытаний. Помощники Золотой Рыбки – Черномор, открывший богатства Абонемента для старшеклассников, Шамаханская Царица, познакомившая с роскошью Восточного дворца – читального зала. Белочка, подарившая золотые орешки «Теремка» – абонемента для малышей – помогли ребятам с честью выполнить задание Рыбки, в том числе пожелавшей в ответ на капризы Старухи, чтобы

Дерево Добра зацвело. Представив домашнее задание, пройдя конкурсные испытания, получив своеобразные «жетоны» – цветы, прикрепив их, дети с восторгом увидели великолепное цветущее Дерево. Последнее волшебство – преобразование с его помощью сварливой Старухи в добрую гостеприимную хозяйку. Использование «пушкинской» символики способствовало созданию в библиотеке сказочной атмосферы.

2000 год. «Тайны планеты Библион»: театрализованное представление, с помощью которого представлена библиотека. Профессор со своей собачкой Бибусей с помощью спасателей с других планет, Буквицы и Индекса, разгадал тайну Магических Кристаллов и вернул Книгу Мудрости. Планета Библион, в которую превратилась ЦДБ, была спасена от вторжения Жваки и Плаксы. Для этого спасателям – жителям других фантастических планет – гостям из района предстояло заглянуть во все потайные уголки Планеты, преодолеть массу препятствий, чинимых захватчиками. Удачная находка мероприятия – рассказ о фонде библиотеки и способах его расстановки, о ББК с помощью различных предметов (Магического кристалла, разделителей и т.д.), использования цветовых решений, специально разработанных заданий. А расцветшая в финале радуга стала символом добра, справедливости, надежды на новую встречу спасателей – обитателей других планет с планетой Библион и ее жителями. Активному участию «спасателей» в событиях способствовало предварительное знакомство с приключенческой литературой, фантастикой.

2001 год. Районный экологический праздник «Сказки неба». «Изюминка» мероприятия – использование образов и театрализованная постановка стихов пермской поэтессы Ланы Ашировой. Волшебница, Лягушонок Кваки, Ручеек, Дождик, Земля, Речка, Ветер вместе с детьми искали и находили возможность спасти природу нашей планеты от гибели. Финансовую помощь в проведении праздника оказали предприниматели, заинтересованные в улучшении экологической обстановки в районе.

2002 год. «Звездочет с Планеты Детства», праздник, посвященный юбилею Л.И. Кузьмина. Звездочет, Гномы, Бабушка вместе с читате-

лями района создавали свои созвездия, вопреки козням хитрого Черта. Появившиеся на небосклоне «созвездия» провозгласили победу Добра и стали достойной кульминацией праздника.

Музыкальное сопровождение, удачно подобранные фонограммы помогали создавать во время всех мероприятий атмосферу неизведанной планеты, утонченного логичного мира сыщиков, буйного веселья Ярмарки или таинственных лабиринтов неведомых дорожек. А оформление залов, декорации, костюмы – нереальную обстановку театрального действия.

За эти годы более 2 тысяч читателей из самых отдаленных уголков района приезжали в Пермскую районную Центральную детскую библиотеку на Неделю детской книги. «Самым счастливым днем в своей жизни» назвал этот день один из гостей. Это – лучшая награда сотрудникам.

Кто они – актрисы, феи, волшебницы, создающие сказку с помощью творчества, профессионального мастерства? Праздник был бы невозможен без творческой самоотдачи И.И. Спизук, актерского таланта В.В. Харитоновой, энергии и ответственности Е.А. Шахториной, мастерства перевоплощения Р.В. Сулопаровой, аккуратно-

сти Е.В. Мурзакаевой, артистизма Е.А. Латыповой, заинтересованности и щедрости Е.М. Таруниной, душевного отклика О.В. Новиковой, Л.М. Геновой и Т.В. Цаплиной, Е.В. Энгиноевой. За семь лет в качестве профессиональных режиссеров с успехом демонстрируют себя библиотекари Пермской районной ЦБС: М.Н. Желоватых, В.А. Чернова, Н.Л. Серова, Н.Н. Будусова, В.А. Ковалевская, Л.Ф. Тимофеева, В.А. Беляева, Р.П. Мальцева и многие другие. Ведь читатели и сотрудники практически каждой сельской библиотеки приезжали в ЦДБ на праздник. Неоценим актерский вклад детей-читателей: братьев Подаруевых, семьи Таруниных, Т. Васильевой, В. Калаева и многих, многих других.

Традиция существует уже в течение ряда лет. И впереди новая Неделя – 2003 года... Какой она будет? Будет ли это полет с Питером Пэном и Гарри Поттером, путешествие в Мир Точных Чисел, разгадка Тайны Пермских Пирамид или встреча с бурями и штормами Пиратской заводи – подскажут главные сокровища детской библиотеки – ее читатели и ее книги. И пусть каждый год в марте самые активные читатели района встречаются со сказочным миром Детской библиотеки.

И.В. Муравьева

г. Нижний Новгород

С новосельем, библиотека!

Всегда приятно побывать на дне рождения или юбилее, но, согласитесь, присутствовать на открытии **ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ** после ремонта приятно вдвойне, ведь такие знаменательные события в наше время бывают не так часто... А вот библиотека имени В.Г.Белинского, что в Московском районе Н.Новгорода к своему юбилею получила самый лучший подарок – наконец-то долгий ремонт завершен! Надо было

видеть сияющие лица работников библиотеки в день праздничного события 22 марта! Как будто и не устали вовсе после ремонта и подготовки библиотеки к открытию... С какой гордостью водили гостей, среди которых был мэр города, по светлым, обновленным отделам!

Как подобает учреждению культуры, детская библиотека имени В.Г. Белинского «начинается с вешалки», вернее с современного

удобного гардероба и вестибюля. Не очень привычно видеть отремонтированные по последнему слову техники залы, оборудованные новой специальной мебелью... Недаром так много слов благодарности на празднике было сказано в адрес администрации Московского района и ее главы А.А. Леонтьева, строительной фирмы ООО «Фриз-1» и ее директора Ф.В. Гришина, ЦБС Московского района и ее директора Л.А. Новиковой и еще многих организаций и фирм, принявших участие в ремонте и оснащении библиотеки!

Но ведь форма, даже очень красивая может так и остаться только красивой формой, если она не наполнена глубоким содержанием... Это под силу творческому коллективу центральной детской библиотеки им. В.Г. Белинского централизованной библиотечной системы Московского района г. Нижнего Новгорода. Поздравляя сотрудников и директора, И.Г. Пономаренко, с 60-летним юбилеем библиотеки, гости праздника с благодарностью отмечали вклад ЦДБ в развитие и совершенствование библиотечного дела в районе. Библиотека является методическим цен-

тром, ее коллективу свойственны такие качества, как стремление к новому, нестандартность, оригинальность, желание поделиться своим опытом! Бережно сохраняются работниками традиции библиотеки. Порадовали всех присутствовавших на празднике замечательные выступления детей из детских комбинатов, школ, Центрального Дома творчества юных Московского района, с которыми уже много лет сотрудничает ЦДБ. Но все-таки кульминационным моментом праздничного концерта стали злободневные (о ремонте и юбилее библиотеки) частушки, так искренне, артистично и задорно исполненные ребятами – участниками творческой студии «Скоморошина» (руководитель – библиотекарь ЦДБ им. В.Г. Белинского Г.В. Корюкина).

Пожелаем же замечательному коллективу библиотеки новых творческих достижений, умных, любопытных и аккуратных (чтоб подольше сохранить эту красоту) читателей, интересных событий, праздников, концертов с участием юных артистов и пристального внимания к проблемам повседневной жизни со стороны городской и районной администрации!

А.Р. Сытина

г. Нижний Новгород

Слава женщине-библиотекарю!

*Вы пропойте, вы пропойте
Славу женщине моей...*

Б.Окуджава

Под таким девизом 4 июня в Нижегородской областной детской библиотеке проходила творческая встреча, посвященная Общероссийскому Дню библиотек. Инициаторами, организаторами и спонсорами праздника для руководителей и сотрудников детских библиотек города выступили Общественное движение «Женщины Нижнего Новгорода» и Ассоциация детских библио-

текарей России. Среди детских библиотек города стало уже традицией отмечать свой профессиональный праздник под эгидой женской общности Нижнего, внимание которой к женщинам – детским библиотекарям – не случайно! Как правильно отметили ведущие творческой встречи – сотрудники областной детской библиотеки – «много тысяч лет назад библио-

текарь взял на себя миссию собирать и передавать добытые знания в пространстве и времени и поныне неутомимо и самоотверженно старается сделать все, чтобы библиотека продолжала существовать как центр памяти народа, центр познания, общения...».

От имени нижегородских женщин, лучшие и активные представители которых присутствовали на встрече в качестве почетных гостей (президент Ассоциации детских библиотекарей, директор НГОДБ А.П. Капишникова, председатель Ассоциации солдатских матерей Г. Овчинникова, директор Дома творчества юных Нижегородского района Л. Лазарева, директор Дома ученых Т. Скуднова, председатель Ассоциации педагогов С. Аракелова, представитель общества инвалидов Л. Павлова и другие) добрые слова и пожелания в адрес детских библиотекарей Нижнего были сказаны председателем общественного движения «Женщины Нижнего Новгорода», профессором Нижегородской консерватории **О. Шумаковой**. Особо отмечались, в частности, такие качества, присущие детскому библиотекарю, как инициатива, осведомленность, увлеченность, сверхответственность, верность и преданность детям, родной литературе и своему делу.

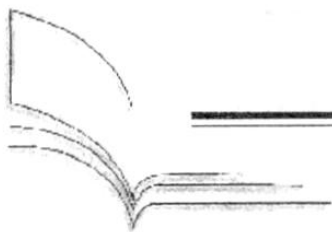
Искренняя атмосфера праздника во многом была создана усилиями самих детских библиотекарей-сотрудников ЦДБ районов города, которые в удивительной, оригинальной творческой форме чествовали лучших работников детских библиотек своего района. С юмором был описан портрет библиотекаря из

Автозаводского района **Г.А. Белоусовой** в интерьере, пропета серенада в знак любви и уважения к **Е.В. Шабашовой** – заведующей детской библиотекой им. космонавта Комарова ЦБС Ленинского района. Как истинного библиотекаря, беспощадного борца с задолжниками, человека с характером, приближающимся к романтическому, представили сотрудники библиотек Сормовского района заведующую детской библиотекой им. Матросова **М.Н. Бояркину**. Стихи, песни, искренние, душевные слова восхищения прозвучали о заведующей детской библиотекой им. Космодемьянской ЦБС Советского района **С.В. Лонцаковой**, заведующей детской библиотекой им. Чапаева Нижегородской ЦБС – **Л.Э. Соколовой**, заведующей ДБ им. Михалкова ЦБС Приокского района **Л.М. Зубановой**, сотруднике ЦГДБ им. Горького **И.Ф. Сергеевой**, главном библиотекаре НГОДБ **О.И. Солдатенковой**, заместителе директора МУК ЦБС Ленинского района **В.Н. Тачальской**.

В заключение вечера свой музыкальный подарок детским библиотекарям, представителям актива движения «Женщины Нижнего Новгорода» преподнесли студенты Нижегородской консерватории. Нежная классическая и задорная народная музыка в исполнении солистов и ансамбля первокурсников придала празднику особую лирическую прелесть.

По-летнему теплая и ласковая, по-женски нежная и душевная получилась творческая встреча, посвященная **очаровательным служительницам** книге и маленьким читателям!

А.Р. Осинина



Инновации. Традиции. Опыт.

В Нижегородской области в 2002 году прошел 6-й областной конкурс на премию губернатора в области библиотечного дела. Учрежденный губернатором конкурс привлекает все большее число новых участников-соискателей. Детские библиотеки Нижегородской области получили возможность заявить о себе как о центрах

культуры, детской книги и детского чтения в своем регионе. Представляем опыт работы Центральной детской библиотеки им. А.Пешкова ЦБС Канавинского района г. Нижнего Новгорода, коллективу которой областным оргкомитетом была присуждена третья премия губернатора в области библиотечного дела в 2002 году.

г. Нижний Новгород

Библиотека для семьи

Создание системы информационной и психологической поддержки семьи в современной социокультурной ситуации

Семейное чтение – лучшее общение.

Центральная Районная детская библиотека им. А.Пешкова с 1994 года имеет статус библиотечного центра «Дом семьи».

На 1999–2000 гг. составлена целевая программа «Библиотека для семьи» с целью создания условий для развития библиотечных форм работы с семьей. На 2001–2002 гг. с перспективой на 2003–2004 гг. создан углубленный вариант программы. **Цель:** «Создание системы информационной и психолого-педагогической поддержки семьи в современной социокультурной ситуации».

Анализ проблемной ситуации

В России совместное чтение издавна было ритуалом общения, опорой духовности, нравственности русского человека, ментальности нации.

В обращении Всероссийского Конгресса в поддержку чтения, а также в проекте Концепции обслуживания детей в России отмечена серьезность ситуации с проблемой чтения в результа-

те экономического и социального расслоения общества; демографического спада, наступления аудио и видеокультуры. Отмечено разрушение традиционных семейных структур, сокращение доли семейного чтения, что вызывает социально-психологическое отчуждение в семье.

В проекте Концепции национальной программы «Чтение» намечен целый комплекс мер в области семейного чтения.

Социокультурная ситуация в Канавинском районе Нижнего Новгорода, а также в зоне обслуживания ЦРДБ им. Пешкова – микрорайоне «15 квартал» – является проблемной. Это один из самых тяжелых во всех отношениях микрорайонов. Его население – 12 тысяч человек – в основном рабочие и те, кого переселили из старых домов при строительстве на территории современной Нижегородской Ярмарки. В микрорайоне полностью отсутствуют спортивные и культурные сооружения и площадки, досуговые центры для детей и взрослых. Между тем, здесь

чало созданию компьютерной базы данных.

Для удобства ориентирования читателей в отделах обслуживания созданы функциональные зоны семейного чтения.

Информационная Среда создается с помощью стендов «Чтение – дело семейное», «Творческое чтение возможно ...», «Разговор с психологом», а также выставок «Периодика для всей семьи», «Домашний очаг» нужен всем», «Наш Малыш» для пап и мам», «Семья, как много в этом слове», «Семейное чтение для сердца и разума» и т.д.

Информационная поддержка читателей и читательских семей осуществляется через систему информационно-библиографических пособий: памятки для родителей «Семейное чтение», «Материнское чтение», «Семью сплотить сумеет мудрость книг», «Что хотели бы дети от взрослых»; серия рекомендательных списков «Друг семьи – писатель...». Для повышения общеобразовательного и культурного уровня каждого члена семьи в целом создан цикл списков «Библиотека для семьи», в рамках которого составлены «Теплый дом у дороги» (о семейном воспитании), «Воззвание Минина» (о картине Маковского) и др.

Многоцелевыми и многообещающими в плане обратной связи с читателями и развития совместного творчества детей и родителей получились библиографические очерки по итогам литературно-семейной экспедиции «Книга, я и моя семья», составленные библиографами совместно с читательскими семьями: «Какой породы была собака, или Путешествие в страну Премудрости», «Карта Почитай-городка, или Путешествие в страну Читалию».

Индивидуально-групповая информация отражается в картотеке отдела семейного чтения.

Массовое информирование осуществляется в Дни информации «Чтобы дети любили читать», на семейно-библиографических играх «Закон о семье, семье о законе», индивидуально-групповых занятиях, рекламе картотек и тематических списков.

Задача: Изучение применения читателями различных социальных групп библиографических знаний, внедрение современных информационных технологий.

Психолого-педагогическая поддержка

Весь комплекс работ организован по трем основным направлениям: психолого-педагогическому, семейно-просветительскому, семейно-досуговому.

Для психолого-педагогического направления характерна наиболее активная работа по психологии чтения, межличностному общению с использованием тестов, анкет, тренингов, составления семейных планов чтения «От простого к сложному», рассчитанных на совместную работу библиотекарей и родителей над техникой чтения детей.

Читающая нация вырастает из читающих детей, а читающие дети вырастают в семьях, где умеют общаться, где есть основа для духовной консолидации. Эту мысль можно назвать основной для программы «Родительского всеобуча» – «Вас приглашает Мери Поппинс ...». Родители получали педагогические консультации, участвовали в деловых играх, психологических практикумах, экспресс-обсуждениях. Особо положительный отзыв заслужили такие занятия, как «Все начинается в семье» о типах семейного воспитания, «Психологическое здоровье ребенка и предупреждение девиантного поведения» о создании психологически комфортных условий в семье, о библиотерапии.

Для читателей и их семей организованы:

- Консультационный пункт для родителей.
- Анонимные консультации (через стенд «Разговор с психологом») для подростков.
- «Школа общения» работает с 1997 года. Младшие подростки учатся общаться со сверстниками, родителями, знакомыми и незнакомыми людьми. Наибольшей популярностью пользовался цикл занятий «Читатель тоже психолог».
- С 1996 года организуется работа в рамках цикла «Внимание – подросток». Эта работа строится на основе диалоговых форм: беседы с психологом у выставки «Учимся общению», «Разговор о разговоре», диалог-размышление «Не делай хорошо, чтобы не было плохо» (о проблемах наркомании). На дискуссии «Солдат молодецкий, или «за» и «против» службы в Российской Армии» состоялся откровенный разговор с участием сотрудника Канавинского райвоен-

ного самоуправления «15-й квартал» Гришина Т.А. называет библиотеку им. Пешкова настоящим социо-культурным центром микрорайона. («Канавинское слово». – 2002. – 21 февраля.)

Для рекламного освещения работы использовались также плакаты, афиши, а также «визитки-приглашения» в библиотеку и на мероприятия, «визитки-программы» клуба семейного общения «Сверчок за очагом». Проводилось несколько рекламных акций: дарения книг «Вашей семье от нашей семьи», «Подарите елочке игрушку»; публичный отчет перед читателями через красочную стенгазету.

Задача: Наладить компьютерную верстку рекламной продукции, расширить клиентский адрес рекламного освещения.

Методическое обеспечение программы

Для библиотекарей, работающих по программе, и для детских библиотекарей создана и пополняется картотека методических материалов, сценариев «Семейные праздники в библиотеке», подобрана методическая литература по проблемам семейного чтения, разработан цикл методических советов родителям «Страничка библиотекаря в семейном альбоме». Действенным подспорьем для программы стали: письменная консультация «Возможности детской библиотеки в организации семейного чтения», методические дайджесты по итогам летних литературно-семейных экспедиций. Проводились практикумы по освоению диалоговых форм работы с читателями, по методике проведения обсуждений, читательских конференций. Для этого использовался методический разбор мероприятий, записанных на видеокассету. На базе ЦРДБ им. Пешкова в 2001 году проведен городской методический совет «Использование возможностей детских библиотек для организации семейного чтения». Для методического совета методистом ЦРДБ были составлены программа, пресс-релиз, описание опыта работы «Библиотека плюс семья», в котором отражена хронология и система работы по организации семейного чтения.

Задачи: Проанализировать внедрение методики диалоговых форм в работу с семьями, социальными группами.

Наши исследования

В рамках программы проводились исследования, общая цель которых – выявление особенностей взаимосвязей «Библиотека – читатель», «Библиотека – семья», «Библиотека – общество»; выявление и классификация читательских информационно-социальных потребностей. По итогам исследований проводилась корректировка всех направлений дальнейшей работы. Наиболее интересными можно назвать анкеты «Ваш ребенок в зеркале чтения», тест «Кто я? Какой я? Что я читаю?», «Любимая книга нашей семьи», «Твоя домашняя библиотека», которые выявляли читательские интересы через призму психологии чтения. В мини-исследованиях «Книга в вашем доме», «Книга + семья = библиотека им. Пешкова», «Ваши представления о библиотеке», «По каким семейным и другим проблемам Вы хотели бы получить информацию в библиотеке» звучали социальные мотивы определения места и роли чтения в семьях. Вопросам духовной консолидации в семье были посвящены анкетирования для подростков «Под крышей дома твоего», и для родителей «Какие мы родители?», а также совместная анкета «Книга как предмет любви с первого взгляда». Анализ этой анкеты показал, что дети хотят общаться с родителями, но родителям часто не до того.

Вывод: воспитывая родителей, мы воспитываем детей. Этот вывод стал основой для организации «Родительского всеобуча». Дальнейшей разработкой этой темы станут итоги теста «Детей воспитывают родители, а ... родители?»

Задача: Усилить социологические аспекты исследований в отношении социальных партнеров.

Информационная поддержка семей в рамках программы

В библиотеке создан информационный банк «Все для семьи», в котором сосредоточена социально полезная для решения семейных проблем информация по юридическим, медицинским, педагогическим, досуговому и прочим вопросам. Создана такая же папка газетно-журнальных материалов. Положено на-

ден фестиваль песен и частушек «Русская Семеновна», на котором соревновались члены клубов «Нам года не беда» из ЦРДБ им. Пешкова и «Печки-лавочки» Совета общественного самоуправления «15-й квартал»

Вывод: Проведенные мероприятия, какой бы социальной группе они не адресовались, создают прецедент, пример того, как можно использовать возможности книги, чтение для развития навыков общения и преодоления причин социально-психологической отчужденности в семье, а вместе с этим возрождение семьи как социального посредника между личностью и обществом.

Материально-техническое обеспечение работы по программе

Работа обеспечивалась согласно финансовой смете. На обеспечение благоприятных условий функционирования библиотеки из бюджета города Нижнего Новгорода истрачено около 60 000 рублей. Приобретены компьютер и офисный ксерокс на общую сумму 65 000 рублей. Фонд художественной, научно познавательной литературы, видео и аудио материалов пополнился на сумму 50 000 рублей. Использовался фонд аудиовидеоматериалов и литературы из ЦБ им. Достоевского, Нижегородской государственной областной детской библиотеки, Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки, ЦГДБ. Для обеспечения активности читателей, качества наглядного оформления и массовых мероприятий изыскивались возможности внебюджетного финансирования. За счет развития платных услуг в библиотеке им. Пешкова награждались читатели – участники и победители конкурсов и проектов, а также библиотекари, работающие в рамках программы – около 2000 рублей. Социальные партнеры оказывали финансовую поддержку целевым проектам: Неделя детской и юношеской книги, открытие и закрытие программы летнего чтения, семейные праздники – около 5000 рублей. Были и частные пожертвования: защитный экран для «Симплекса» подарил читатель Калинин А.В., книги для библиотеки дарили читатели и читательские семьи. В целом смета исполнена на 82%.

Оценка деятельности

- Из 12 тысяч жителей микрорайона, 6733 человека, каждый второй, записан в библиотеку им. Пешкова.
- В течение 2001 года и трех месяцев 2002 года в библиотеку привлечены пять новых семей, которые активно начали участвовать в делах библиотеки.
- Для читательских семей проведено 12 массовых мероприятий
- В индивидуально-исследовательскую деятельность вовлечено 19 семей.
- По программе «Родительского всеобуча» занимаются более 60 человек.
- Создан архив фото и видео и других документов, отзывов читателей о работе библиотечного центра «Дом семьи».
- Заключен ряд Договоров о сотрудничестве с социальными партнерами.
- Определены адресно-социальные группы, которым библиотека оказывает помощь в рамках программы «Библиотека для семьи».

Перспективные направления.

Исследовательская работа:

Выявить возможности развития семейного чтения в системе «Библиотека как социальный институт чтения-семья-школа».

Психолого-педагогическое направление:

Включить в систему социальной направленности библиотеки работу по библиотерапии и развитию компенсаторного механизма чтения социально незащищенных слоев.

Семейно-просветительское направление:

Создать комплекс мероприятий на основе использования классической и современной художественной литературы.

Семейно-духовное направление

Разработать комплекс мероприятий по организации свободного времени на основе праздников в библиотеке для различных социальных групп, развития читательских навыков и навыков общения в семье.

Г.М. Пальгуева

комата Игошина В.В., экспресс-обсуждение актуальных статей с выставки «Армия: реальность и перспектива».

- В «Школе без неудачников» с 1998 года занимаются будущие первоклассники и их родители. Они развивают навыки и умения, которые облегчают привыкание к школьной жизни: память, мышление, воображение. Педагог-психолог проводит профессиональную диагностику индивидуальных способностей.

- Клуб семейного общения «Сверчок за очагом», которым руководит педагог-психолог, приглашает желающих принять участие в «Празднике чая», творческих состязаниях «Твори, выдумывай, пробуй», литературно-игровых конкурсах, тренингах общения. Клубные встречи ставят своей целью организовать досуг семей и одновременно в игровой и занимательной форме дать теоретические и практические навыки организации общения в семье. Здесь уделяется внимание каждому члену семьи: от внуков до бабушек. Пример: праздник в День матери «Кузькина семейка». В программу входило несколько конкурсов на замещение «вакантных» должностей мамы, папы, сестренки и т.д. литературного героя Кузьки из сказки Александровой. В конкурсах побеждали только дружные семьи.

Семейно-просветительское направление характеризуют:

- Цикл вдумчивых чтений для младшего возраста «Истоки там, где Отчий дом» о духовных традициях русских семей по произведениям писателей-классиков.

- Комплекс мероприятий о детях в художественной литературе «Вижу в тумане я детство свое» по произведениям Ю. Коринца, о бытовом устройстве «Дом, который построили мы», о традициях русского гостеприимства «Гость на пороге – хозяину радость», литературно-медицинские диалоги доктора Пилюлькина «И спасут семью от хвори».

- Цикл литературных чтений и обсуждений книг для подростков «Отрок милый, отрок нежный», куда входили уроки доброты, встреча с нижегородским писателем В. Рыжаковым, обзор серии книг «Для мальчиков», диалоги с психологом у выставки «Самые нужные книги».

- Циклы встреч с интересными людьми:

кардиологом, доктором медицинских наук Кацубой А.М.; инспектором по делам несовершеннолетних (ИДН) и участковым инспектором Кирилычевым Д.А., священником отцом Гофманом и т.д.

- Отдельные проекты и акции: Неделя Детской Книги, включающая мероприятия просветительского, семейного, социального направления, летняя семейно-литературная экспедиция «Книга, я и моя семья», фестиваль читающих семей, основанные на совместном семейном творчестве, мероприятия к Неделе инвалидов, Дню матери и семьи, Дню пожилого человека.

Семейно-досуговое направление представлено:

- Календарными праздниками: «Серебряный бриг для папы», «Мама, как много в этом слове», а также святочными, рождественскими, масленичными, пасхальными посиделками и мероприятиями.

- Циклом литературно-игровых встреч читательских семей библиотеки им. Пешкова «Запишите всю семью» – защита читательского формуляра, «Кузькина семейка» – семейно-игровой конкурс, бенефис творческой семьи Рыбиных.

- В 2001 году апробирована такая форма помощи семье как «День рождения в библиотеке». Постоянная читательница библиотеки Богрянцева Елена Анатольевна обратилась с просьбой помочь ей отпраздновать день рождения и получение паспорта ее дочери – тоже читательницы библиотеки. День рождения был проведен с использованием всех литературно-досуговых материалов и имел большой резонанс в микрорайоне.

- Для читателей зрелого возраста работает клуб «Нам года не беда». Устав клуба, составленный его участниками, нацеливает на литературно-творческое общение. Здесь также уделяется большое внимание семье.

Пример: на заседание «А стареть мы будем красиво» приглашались все домочадцы членов клуба. Проведенные викторины и конкурсы показали эрудицию, неутомимость и задор старших, чем и вызвали уважение младших членов семей. Клуб особенно активно сотрудничает с Советом общественного самоуправления.

Пример: ко Дню пожилого человека прове-

деленных наших достижений стала **верность избранному стратегическому пути: воспитание любви к книге, привитие навыков развивающего чтения**. Эта стратегия пронизывает все наши программы и практическую деятельность коллектива библиотеки.

Не менее важным фактором в достижении цели является определение тактики, методов деятельности.

Конечно, одного универсального метода быть не может. Но мы постепенно пришли к выводу, что основой деятельности детской библиотеки может стать творчество.

Мы решили поделиться своими размышлениями на данную тему на Всероссийской конференции, которая прошла в ПОДБ в ноябре 2001 года под названием «Творчество как основа деятельности детской библиотеки».

Сознаемся честно, мы сильно переживали, будет ли востребована, поддержана данная проблема. К счастью, результаты превзошли все ожидания. Как нельзя лучше и очень точно сказано о нашей конференции в первом номере «Библиотечной газеты»: «Участники конференции отмечали актуальность обсуждаемой темы как адекватную реакцию на многогранные творческие поиски совершенствования библиотечного дела... Творчество особо ценно в детской библиотеке, где... происходит приобщение детей и подростков к чтению, способствующему духовному развитию творческой личности».

А на Всероссийском совещании руководителей федеральных и региональных библиотек «Управление и кадры», прошедшем в Москве в декабре 2001 года, из уст С.Г. Матлиной, ведущего научного сотрудника РГБ, прозвучало: «Сегодня, когда нет пока возможности закрепить библиотечные кадры достойным повышением заработной платы, единственным способом их закрепления может стать творчество как метод самореализации личности».

После таких выводов, подтверждающих правильность нашего пути, уместно будет рассказать о некоторых наших творческих находках, направленных на реализацию нашего главного приоритета – детского чтения.

Для того чтобы привлечь внимание к нашим пермским, уральским писателям, в фойе библио-

теки появилась картинная галерея портретов известных на всю Россию детских писателей Л.И. Кузьмина, Л.И. Давыдычева, В.И. Воробьева, П.П. Бажова, В.П. Крапивина. Автором ее стал известный художник С.Р. Ковалев. В планах – продолжить галерею портретов лучших детских писателей России, мира.

В прошлом году создан музей пермского детского писателя Л.И. Кузьмина, имя которого недавно присвоено библиотеке. Основная цель данного проекта – вызвать и поддержать интерес к литературному наследию конкретного автора, нашего земляка, который написал более 80 книг, воспитавших не одно поколение детей.

Трогательный отзыв о музее оставила композитор из г. Челябинска Е. Поплянова: «Разве можно найти все слова, чтобы выразить чувства, которые переполнили человека, опоздавшего на встречу с любимым писателем, опоздавшим навсегда! Простите меня, что не успела узнать Вас при жизни. Но Ваше тепло и творческую ауру я почувствовала здесь, в музее, прикоснувшись к Вашим книгам, фотографиям и вещам». Ради одного такого отзыва стоило создавать литературный музей, тем более он стал в Перми первым. А при библиотеке, пожалуй, и первым в России.

Не чужды нам и новые технологии в деле сохранения и распространения литературного наследия. Так, авторский коллектив библиотеки завершает создание CD-ROMа «Звездочет с Планеты Детства» – о жизни и творчестве Л. Кузьмина.

5-летний юбилей отметил библиотечный журнал детского литературно-художественного творчества «Родничок», авторы которого взрослеют, становятся лауреатами Всероссийских и областных литературных конкурсов.

По-прежнему пользуется повышенным спросом созданная при библиотеке «Школа творческого развития» для дошкольников. Это, так сказать, внешние факторы проявления творчества.

Главное же внимание уделяется творческому поиску методов развивающего чтения, привитию любви ребенка к книге с младенческого возраста.

Особенно ценен опыт работы в этом направ-

г. Пермь

Слагаемые успеха

Пермская областная детская библиотека по итогам 2001 года получила звание лауреата Всероссийского конкурса «Окно в Россию».

После некоторой эйфории торжеств, поздравлений наступило время серьезных размышлений, анализа случившегося. Что это? Случайность или закономерность? Результат кропотливого труда коллектива или удача? Попробуем ответить на данные вопросы.

Происшедшее, конечно же, закономерность. Хотя официально конкурс подводил итоги за последний год, но жюри учитывало достижения и за предыдущие годы: насколько и чем интересна библиотека для Российского библиотечного сообщества.

Слагаемыми успеха мы называем 5 факторов. Размышлениями о них мы хотим поделиться. Все начинается с определения стратегического пути развития и приоритетов в деятельности библиотеки.

Начиная с середины девяностых годов, мы работаем по целевым программам. Одна из них – «Библиотека. Книга. Семья» получила звание лауреата премии Пермской области в сфере культуры и искусства в 1996 году. Результатом данной программы стало создание библиографического указателя для семейного чтения, известного библиотекарям России под названием «Ступени». Обсуждение первого выпуска состоялось на Всероссийской конференции «Детская библиотека и мир семьи», которая прошла в 1996 году на базе нашей библиотеки с участием библиотекарей многих регионов России. И хотя некоторые библиотечные работники даже высокого ранга, выражают сомнение в актуальности данной проблемы семейных чтений, смеем утверждать, что эта тема есть и будет актуальна, ибо библиотекам без семьи не привить любовь к книге, к чтению. Все мы находимся в начале пути сотрудничества с семьей.

Завершали мы прошлое столетие по программе, которая получила название «Концепция

развития библиотеки до 2000 года: Культура. Чтение. Дети».

Вспоминается, какими были острыми дискуссии при определении главных приоритетов концепции. Были сторонники следующей позиции: в детские библиотеки дети стали приходить чаще за получением информации в помощь учебному процессу, значит, главным приоритетом в деятельности детской библиотеки должно быть информационное обслуживание.

Пришлось приложить немало усилий, чтобы доказать сторонникам данной позиции, что у детских библиотек есть свой родовой, главный, приоритет – это воспитание любви к чтению, к художественной книге.

Мы должны учитывать ситуацию, что школьные библиотеки не справляются со своими обязанностями информационного обеспечения учебного процесса. Но это не значит, что мы их должны подменять, забыв о своей изначальной функции. К счастью, справедливость возторжествовала, и коллектив принял за основу программу развития библиотеки как школы развивающего, творческого чтения.

Приятно отметить, что и библиотечная общественность России на своих межрегиональных конференциях, Всероссийских совещаниях окончательно признала развивающее чтение как главный приоритет для детских библиотек.

Так, в концепции библиотечного обслуживания детей в России основными приоритетами детских библиотек определены:

- развитие и саморазвитие ребенка через приобщение детей к чтению, к мировой и национальной культуре;
- воспитание творческих способностей.

Вступив в новое столетие, тысячелетие, коллектив нашей библиотеки вновь разработал «Программу развития библиотеки на 2001-2005 годы», которая закрепила прежние приоритеты с учетом новых реалий жизни.

Таким образом, *первейшим фактором опре-*

ку посетила заместитель начальника отдела библиотек Министерства РФ Т.Л. Манилова. Она сделала, на наш взгляд, самый верный вывод, предложив коллектив библиотеки на присвоение звания лауреата.

Вот почему, уважаемые коллеги, мы откровенно делимся своими размышлениями, которые, возможно, пригодятся вам не только для победы на конкурсе, но и в повседневной деятельности на благо нашей общей цели

— улучшения состояния детского чтения.

И совсем уж напоследок, о самой сокровенной тайне, способствующей нашему успеху. Дело в том, что у нас поселился два года назад наш собственный библиотечный домовый. Имя его Звездочет. Его девиз совпадает со словами Льва Ивановича Кузьмина: «Чем больше звезд на небе, тем на земле светлей». Вот мы и стараемся вместе с ним «зажечь звездочку» в каждом нашем маленьком читателе.

Д.И. Горобец

г. Красновишерск,
Пермская область

«Кольцевое» информирование

Проблема информирования читателей отдаленных сельских филиалов, особенно детского населения, стоит в нашей системе достаточно остро. При скудном комплектовании сельских библиотек книгами и периодическими изданиями дети и подростки этих филиалов не имеют возможности получать оперативную информацию по актуальным темам. А необходимость в этом есть, и немалая: дети и подростки в любом населенном пункте имеют право на высокое качество библиотечного обслуживания и получение информации.

Большинство из двадцати филиалов системы расположено в очень отдаленных поселках. Встал вопрос о том, как обеспечить оперативной информацией и литературой читателей этих поселков. Было решено подготовить для них программу «Воспитание информационной культуры подростков». Проблема заключалась в том, как эту программу довести до пользователей.

Тогда-то и вспомнили о «кольцевых» выставках, которые практиковались на заре централи-

зации. Взяв за основу эту идею, разработали методику подготовки и проведения выездных Дней информации.

Первый такой День информации назывался «Ваше право, известное и неизвестное» и был проведен для подростков п. Вая. Готовился он на основе фондов ЦБ и ЦДБ. В программу входили просмотры «Подросток, твои права и обязанности», «Будущему студенту»; обзоры «Твои права и обязанности, подросток», «Служба в армии: права и обязанности», «Будущему студенту»; консультация «Твои права и обязанности»; тестирование, тренинги на предмет выбора профессии; просмотр видеофильма по теме.

Обзоры были записаны на аудиокассету. Консультацию и тесты подготовил психолог ЦДБ. Заголовки и объявления были оформлены заранее. Таким образом, получилось практически полностью подготовленное мероприятие на достаточно высоком уровне и, главное, с использованием самой новой литературы. Все материалы находились в филиале в течение недели.

По результатам Дня информации был сде-

лении отдела литературы для читателей до 10 лет, который ищет и находит пути привлечения к чтению детей от 0 лет через приглашение в библиотеку молодых родителей. Более того, начата работа с будущими мамами в дородовой период.

В отделе литературы для читателей 10-15 лет идет серьезная работа по программе развивающего чтения на основе экспериментальных занятий с группами подростков.

Несмотря на поиски, некоторые успехи, справедливости ради, надо признать: методикой развивающего чтения владеют далеко не все наши библиотечные работники. Это должно стать общей заботой библиотекарей всей России. И не только. В вузах, колледжах, готовящих библиотечные кадры, методика развивающего чтения должна стать главным предметом в обучении специалистов. Только общими усилиями можно добиться того, чтобы детские библиотеки стали подлинными центрами развивающего чтения.

А пока что нам мало известны адреса таких библиотек. Не стала такой и наша библиотека. Но достижение такой цели мы ставим на будущее.

Итак, **определение и следование главному методу творчества** и есть *второе слагаемое* некоторых наших достижений.

К *третьему фактору* мы относим более прозаическое явление: **это кропотливый, сложенный повседневный труд всего коллектива библиотеки.**

Тут не должно быть скидки никому – ни директору, ни рядовому библиотекарю, ни обслуживающему персоналу.

Это и серьезные ремонтные работы в библиотеке в соответствии с современными требованиями. Это и создание привлекательной эстетической среды. Немало сил и средств идет на обновление соответствующей литературой фондов библиотеки. Модернизируется библиографическая деятельность.

Большинство библиотечных процессов автоматизировано. Все подразделения библиотеки являются стартовыми площадками методического поиска. За этим скудным перечнем стоит огромная работа всего коллектива библиотеки.

Немаловажным фактором в достижении успеха является **отношение к библиотеке, как и ко всей культуре**, местных органов власти. Сами посудите, возможно ли было создать уютную, располагающую обстановку в библиотеке, если бы только за последние 2 года на ремонт не было выделено 2,5 млн. руб., на приобретение мебели – около 1,5 млн. руб.

Можно ли было бы внедрять новые технологии в библиотеке (а они нам тоже не чужды), если бы нами не было приобретено 35 компьютеров, 5 ксероксов?!

А как бы мы могли прививать любовь к книге, если бы ежегодно не приобретали 8-10 тысяч книг, расходуя на это 600-800 тысяч рублей? А разве посильно было бы создать литературный музей, картинную галерею, если бы на эти цели не было выделено около 200 тысяч рублей?

Это только материальная сторона отношения областной администрации, департамента культуры и искусства к нашей библиотеке. К этому стоит добавить частые визиты в библиотеку заместителя губернатора области Т.И. Марголиной, депутатов областного Законодательного Собрания, руководителей департамента культуры и искусства.

И в заключение: к *пятому фактору* мы относим, может быть, менее реалистичное явление, но от него, на наш взгляд, тоже много зависит. **Это фортуна, удача, везение.** Нам повезло, что с самого рождения библиотеки завязалась дружба с тогда еще только начинающим писателем Л.И. Кузьминым. Присвоение его имени библиотеке ко многому нас обязывает.

Нам повезло, что после строительства здания для Областной универсальной библиотеки нашей библиотеке оставили в центре города помещение в 2000 м².

Нам повезло, что в Перми открылся институт культуры, который подарил нам большинство специалистов, библиотекарей высшей квалификации.

Нам везет на доброе отношение к нам обществу, представителей средств массовой информации, многих творческих союзов, обществ, коллег других учреждений культуры и искусства.

А разве это не фортуна, что нашу библиоте-

среды, способной средствами библиотерапии дать особенному ребенку творческое развитие, способность реализовать свои возможности, обрести навыки общения, уверенность в своих силах;

- предоставление оперативной практически значимой информации родителям особенных детей и специалистам в области детской инвалидности.

Цель программы – создание при центральной детской библиотеке библиотерапевтического центра реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями (БЦР).

Сейчас Библиотерапевтический центр реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями, поддержанный Фондом Сороса, ведет разностороннюю работу.

Индивидуальная работа с каждым особенным читателем, расширение его кругозора, инициирование интересов

Мы не стали выделять специальный отдел в библиотеке для детей-инвалидов. Они обслуживаются вместе со здоровыми детьми. Таким образом, осуществляется интеграция их в общество, в среду сверстников. Для многих особенных детей посещение библиотеки это уже большой шаг вперед, т.к. они часто испытывают трудности в общении с окружающими людьми, уходят в себя, и далеко не всем легко преодолеть тот психологический барьер, который отгораживает их от окружающего мира. Но многие особенные дети чувствуют себя в библиотеке комфортно. Внешне не выделяя их ничем, мы удовлетворяем их потребности как можно более полно. Главное для нас – сделать посещение библиотеки для ребенка радостным событием, и мы видим, что это нам удается.

Издание библиографических пособий, списков произведений литературы, в которых описываются судьбы людей с ограниченными возможностями, примеры преодоления трудностей

В 2001 году результатом нашего коллективного труда явилось библиографическое пособие «Самые лучшие»: Что читать детям и взрослым в трудных жизненных ситуациях. Пособие было издано при финансовой поддержке Фонда Сороса. Это обзор литературы для людей, испыты-

вающих в жизни чувства одиночества, незащищенности, страха, отчаяния, связанные со слабым здоровьем и физическими недостатками. Лучшие образцы детской литературы, представленные в обзоре, учат добру и терпимости, умению преодолевать трудности.

Пособие получило высокую оценку научного сотрудника Института педагогических инноваций Российской Академии Образования М.В.Громовой: «...Книжка – чудо! Она – как добрый человек: ведь порой достаточно ласкового взгляда незнакомого человека, чтобы сделать шаг, на что-то решиться. Даже если читатель выберет только одну книгу, но будет знать, что книг о настоящих людях много, цель вашего издания достигнута».

Пособие было представлено на совещании в администрации города, посвященном проблемам инвалидов. Бесплатные экземпляры пособия были запрошены Управлением социальной защиты. Обществом инвалидов, и другими учреждениями, работающими с детьми-инвалидами.

Проведение массовых мероприятий для детей с ограниченными возможностями здоровья

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в библиотеке проводятся различные мероприятия. Это экскурсии, викторины, обзоры, встречи. Особо хотелось бы отметить встречу учащихся школы № 7 с Максимом Марковым. Прикованный к коляске, глухонемой, этот человек помогает другим. Ему 22 года, он занимается ковроткачеством. В клубе «Алый парус» Максим обучает группу детей-инвалидов своему мастерству. На встрече общаться с подростками ему помогли волонтеры, члены Общественной организации детей-инвалидов и здоровых детей «Луч надежды» Антон Береснев и Елена Воронцова. Они рассказали ребятам о Максиме, о Детском Ордене Милосердия, о своей деятельности. Затем Максим показывал ребятам, как он работает. Многие подростки, не только девочки, но и мальчики, с удовольствием попробовали сами поработать с ковром. Подобные встречи помогают развенчать предвзятость к людям с ограниченными возможностями, бытующую в обществе. Вот небольшие отрывки из отзывов слушателей-подро-

лан анализ читательских формуляров, который подтвердил его эффективность. Почти в два раза увеличились основные показатели, особенно выдача литературы по праву, для подготовки к экзаменам, для поступающих в средние и высшие учебные заведения. Более тесным стало сотрудничество с учителями. Читатели написали отзывы о Дне информации в газету «Красная Вишера».

По такому же принципу в этом филиале проведен «День здоровья». К этому Дню было подготовлено большое количество ксерокопий статей из журналов читального зала. Это позволило не увозить из ЦБ журналы и оставить материалы в филиале на более длительный срок.

Библиотекарь филиала на районном семинаре поделилась опытом работы по реализации программы «Воспитание информационной культуры подростков». Этот опыт сразу привлек внимание библиотекарей системы. Заявки поступили от многих филиалов. По этим заявкам в методическом отделе был составлен график

проведения Дней в соответствии с годовым планом ЦБС и филиалов на 2002 год.

В первом квартале 2002 года прошли Дни информации «Ваше право, известное и неизвестное» в шести филиалах, «День здоровья» – в пяти, «День периодики» – в четырех. Подготовлены новые темы «Пермский край: традиции и современность» и «Школьный мир». Последнюю полностью подготовила ЦДБ.

Система «кольцевого» информирования, на наш взгляд, очень удачная форма работы. При высокой эффективности она не требует больших затрат. Расходы самые минимальные – на приобретение кассет и ксероксной бумаги. Материалы доставляются в филиалы попутным транспортом.

Активный спрос на такие Дни позволяет сделать вывод о том, что они востребованы читателями.

Поэтому ЦБ и ЦДБ планируют дальнейшее развитие этой работы, разработку новых тем для «кольцевых» Дней информации и расширения сети филиалов, получающих эти услуги.

Г.А. Иванова

г. Лысьва,
Пермская область

Библиотерапевтический центр реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями в детской библиотеке

Одним из основных направлений деятельности Центральной детской библиотеки г. Лысьвы является работа с детьми с ограниченными физическими возможностями. Работа эта обеспечена целевой комплексной программой, которую поддержали все реабилитационные учреждения и организации города. Кроме того, она включена в Муниципальную целевую програм-

му «Семья», направленную на координацию деятельности всех ведомств в вопросах семьи и детей в городе.

Основные задачи программы:

- частичное снятие в городе социальной напряженности, связанной с проблемами детской инвалидности;
- создание библиотечной реабилитационной

к библиотеке меняется отношение, и не только со стороны детей-инвалидов, их родителей и специалистов, работающих с ними, но и со стороны средств массовой информации, городской администрации, ряда учреждений и общественных организаций. Завоевание престижа – не пустые слова, за ними стоит большая и сложная работа.

В заключение хотелось бы сказать, что недавно мы получили письмо из Москвы с информацией о присуждении проекту «Библиотерапевтический центр реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями» еще одного гранта – гранта Президента. Все полученные средства будут направлены на дальнейшее развитие Центра.

Н.Р. Корепанова

*Пермский район,
Пермская область*

Библиотека и образование: грани взаимодействия

Опыт работы ЦДБ Пермской районной ЦБС по программам дополнительного образования

Детская библиотека открывает свои двери всем: детям и их родителям, бабушкам и дедушкам, специалистам, профессионально связанным с детской книгой и чтением. Детская библиотека расширяет сферу своей деятельности, беря на себя, помимо исконных (сбора, хранения и передачи информации), функции досуговых учреждений, центров дополнительного образования, семейного чтения и т.п. Это обусловлено современной социокультурной ситуацией, которая требует оперативного отклика библиотеки на меняющиеся потребности и интересы юных читателей. Но при нынешнем низком уровне финансирования невозможно полноценно обеспечить познавательные и творческие интересы детей и их родителей. Поэтому все чаще библиотеки выступают инициаторами сотрудничества с самыми разными организациями, учреждениями, государственными органами и различными структурами. Примеры такого сотрудничества представлены на страницах профессиональной печати. Как правило, библиотеки привлекают

спонсорские средства к проведению разовых мероприятий (Неделя детской книги, литературный праздник, конкурс и т.п.). Есть и долгосрочные программы.

Мы, библиотечные работники Центральной детской библиотеки Пермской районной ЦБС, считаем, что необходимо выстраивать взаимодействия с различными учреждениями на взаимовыгодных условиях. Так, в 2000 году был заключен «Договор о совместной деятельности между Центром внеклассной работы и Центральной детской библиотекой» сроком на пять лет, в котором определены права и обязанности сторон, оговорены финансовые отношения. Он позволил объединить ресурсы культуры и образования для создания условий работы кружков на базе ЦДБ. Ежегодным приложением к договору является план совместных мероприятий.

Конечно, опыт сотрудничества небольшой, но достигнутые результаты радуют. Особой популярностью пользуются совместно организованные выездные мероприятия в отдаленные

стков об этой встрече: «Мероприятие мне очень понравилось... Было очень здорово!»

Возникло желание помогать людям. Очень хочется научиться языку жестов. Таких мероприятий должно проводиться больше».

Организация выставок творческих работ особенных детей

Большое значение в реабилитации детей-инвалидов играют выставки их творчества. В читальном зале библиотеки экспонируются работы детей с ограниченными возможностями здоровья: мягкая игрушка, макраме, ковры и панно, рисунки и поделки из папье-маше. Детские работы предоставляются Школой-центром для детей с ограниченными возможностями здоровья и объединением детей-инвалидов и их родителей «Контакт» при клубе «Алый парус». Более 5000 посетителей увидели эту выставку. Многие оставляли свои отзывы об увиденном. Вот некоторые из этих отзывов:

«Всегда удивляют способности детей, тем более творческие способности детей, ограниченных в своем здоровье. Дай Бог им здоровья, силы найти друзей, жизнелюбия и творчества» (Федина ЦНМО). «Спасибо сотрудникам детской библиотеки, благодаря которым нам открылся духовный мир детей, таких как Максим Марков, Настя Кузнецова, Юлия Блохина и др.» (Н.М. Зотина, shk. 13).

Работа с родителями и специалистами

В июне 2001 года состоялась презентация Библиотерапевтического центра реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (БЦР), на которой присутствовали начальники Управлений культуры, образования, защиты прав и интересов семьи и детей, представители детских общественных организаций детей-инвалидов. Школы для детей с ОВЗ, городского отделения инвалидов, СМИ. Библиотекари представили присутствующим гостям творческий отчет о работе БЦР, после чего все присутствующие высказали свое мнение об этом новом начинании библиотеки. Много слов в поддержку было сказано представителями реабилитационных учреждений, а также начальником Управления защиты прав и интересов семьи и детей. В городской газете «Искра» опубликована статья об этом мероприятии.

Для родителей детей-инвалидов и специалистов, работающих с ними, в декабре состоялся День информации. Открытие мероприятия началось с рассказа о деятельности БЦР, его целях и задачах.

В программу Дня информации вошло представление библиотерапевтического пособия «Самые лучшие», обзоры журнала «Адаптивная физическая культура» и серий книг «В семье больной ребенок», посвященных проблемам лечения детей, страдающих хроническими заболеваниями. Родители и специалисты получили также ценную информацию о книгах, в которых даются советы психологов, логопедов, врачей по развитию и лечению особенных детей. Кроме того, их вниманию представили обзор книги Дэвида Вернера «Реабилитация детей-инвалидов», представляющей собой руководство для семей, имеющих детей с физическими и умственными недостатками.

Отдельный разговор состоялся о новой книге пермского издательства «Здравствуй» – «Права, оплаченные страданием», изданной в 2001 году. Данная книга вызвала особый интерес у слушателей, так как объясняет и комментирует Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», рассказывает человеку с ограниченными возможностями здоровья о его правах, о том, как их отстаивать, как обустроить свою новую жизнь, в чем черпать силы.

Кроме того, нами издано 60 экземпляров брошюр «Деятельность Библиотерапевтического центра реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями» для учреждений Пермской области, работающих с инвалидами, а также членов делегации французов, изучающих работу с инвалидами в России и посетивших Лысьву в ноябре 2001 года. Брошюры были представлены на областном семинаре «Лучшее понимание вопросов, связанных с инвалидностью», состоявшемся в Перми 28-30 ноября 2001 года.

В настоящее время в соответствии с Проектом библиотекой закуплена и используется в работе компьютерная и копировальная техника, информационный стенд-витрина, создается электронная база данных по реабилитационным центрам. А главное заключается в том, что

тературных произведений, просмотр слайдов, видеофильмов, репродукций картин знаменитых художников, прослушивание музыкальных произведений, а также работа с каталогами и картотеками библиотеки, прогулки и экскурсии.

Следует отметить, что на занятиях кружка дети являются не только слушателями, но и активными участниками процесса познания. На каждой встрече кружковцы выполняют творческие задания. Они рисуют, лепят, составляют аппликации из природного материала, конструируют из бумаги и т.п. Таким образом, дети изображают все, что они видят вокруг, выражают свое отношение к окружающему, свои эмоции. Работы каждого ребенка вкладываются в альбом, который к концу третьего года предполагает вырасти в индивидуальную книгу «Знатока природы».

За два года апробации программы получены некоторые результаты:

- наблюдается стойкий интерес у детей к библиотеке, книге, чтению, который передается родителям и учителю, родители стали активными участниками совместных мероприятий, в работах многих кружковцев представлено семейное коллективное творчество;
- дети приобрели навыки работы с книгой,

ориентируются в фонде библиотеки;

- заметно расширился кругозор, отмечается более высокая концентрация внимания;
- работы детей используются в интерьере библиотеки.

Программа «Мир в твоих руках» – не единственная. В течение двух последних лет нами разработаны и внедряются такие программы, как «Пермячек» (по краеведению), «Василисушка» и «Оригами» (по декоративно-прикладному творчеству). Названные программы реализуются при поддержке учреждения дополнительного образования «Центр внеклассной работы».

В наших планах – дальнейшее сотрудничество с различными организациями и учреждениями.

Мы считаем, что работа по программам способствует личностному и профессиональному росту, а также смело заявляем: каждый сотрудник нашей библиотеки освоил «специализацию» (в соответствии с концепцией доцента кафедры документоведения, библиотековедения и библиографии ПГИИК Г.С. Ганзиковой о специализации детского библиотекаря): библиотекарь-педагог дополнительного образования, библиотекарь-педагог – организатор досуга, библиотекарь-педагог по работе с дошкольниками, библиотекарь-педагог...

И.И. Спизжук

уголки Пермского района. В июне 2001 года состоялся экологический «Звездный час» для учащихся Октябрьской основной школы, проводимый в рамках презентации Центра внеклассной работы. В период летних каникул на праздниках в нашей библиотеке побывало много гостей – это школьники, отдыхающие на летних оздоровительных площадках и в трудовых лагерях. Такая форма работы позволяет ребятам из глубинки открыть для себя удивительный мир детской библиотеки.

Без внимания не остается и профессиональное общение. Мы принимаем активное участие в семинарах, заседаниях методических объединений педагогов дополнительного образования; работаем в проблемных творческих группах и педагогических советах; выступаем на научно-практических конференциях.

Наиболее отработанной формой взаимодействия является работа кружков. Во-первых, библиотека обладает необходимыми информационными и кадровыми ресурсами. Во-вторых, занятия предполагают активное участие учителей, родителей и сочетают в себе как традиционные методы обучения, так и игровые формы. В-третьих, все занятия проходят в библиотеке, что очень помогает общению ребенка с книгой. Библиотека располагает специальным помещением – гостиной, которая оснащена удобной мягкой мебелью, аудио и видеотехникой, имеются стеллажи для организации выставок детских работ, много зелени. Библиотечные работники получили возможность дополнительного материального стимулирования. Все сотрудники, ведущие кружки, имеют квалификационные категории. Они прошли аттестацию в Центре внеклассной работы по должности педагог дополнительного образования.

В своей работе большое внимание уделяем актуальным проблемам. Одна из них – экологическая. Она нашла свою реализацию в рамках кружка «Мир в твоих руках». Программу мы разработали и внедрили в практику в 2000 году. Ее цель – воспитание гуманной, социально активной творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно к нему относиться.

Предпосылкой для реализации данной про-

граммы является не только важность экологического направления в работе библиотеки, но и сложившаяся неблагоприятная обстановка в пригороде. Резкое социальное расслоение общества, снижение жизненного уровня негативно сказывается на степени воспитанности и образованности детей. Родители вынуждены основное время уделять решению материально-бытовых проблем в ущерб культурному, интеллектуальному и духовному развитию ребенка. Здесь поселок Кондратово, на территории которого находится ЦДБ, – не исключение. Родители многих детей работают на селе, некоторые – в городе. Достаточное количество асоциальных семей. Много беженцев. Все это отражается на организации свободного времени подрастающего поколения. Зачастую они предоставлены сами себе.

В связи с этим возникла идея организовать полезный досуг детей.

Представляемая программа:

- формирует начальную систему знаний об окружающем мире;
- воспитывает экологический стиль мышления;
- активизирует познавательную деятельность;
- приобщает к духовным ценностям посредством искусства;
- формирует культуру чтения;
- расширяет и углубляет школьную программу по курсу «Окружающий мир»;
- учит самостоятельно ориентироваться в современной информационной среде.

Программа «Мир в твоих руках» предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста (1-3 класс) и рассчитана на три года обучения, она включает два основных блока:

- «Я и природа» (1-2 год) – формирование начальных представлений об окружающем мире, правил поведения в природе;
- «Я в мире информации» (3 год) – формирование информационной культуры. Занятия этого блока строятся с учетом экологической направленности кружка (работа с литературой по экологии).

Формы проведения занятий самые разные: беседы, игры, чтения сказок, инсценировки ли-

реса к чтению и книге». Дублерами библиотекарей за 2 года побывало 12 человек из школ города. Первый набор полностью зависел от библиотекаря, следующие – от инициативы самих ребят. Этому дня ждут, готовятся к нему. А сколько сюрпризов таит в себе обыкновенная беседа с пришедшим читателем! Одни желают удивить (дублеры), читатели пытаются понять, что происходит и почему, а мы наблюдаем за их диалогом и успеваем многое вместе сделать (объяснить постановку книг, заполнить карточки об источниках выполнения запросов, дополнить тематическое досье, обсудить темы ближайших летних мероприятий). Итогом этого мероприятия становятся многодневные разговоры о нем в подростковой среде, о том, куда делись «новые библиотекарши» и как стать библиотекарем.

В 2000 г. в нашем городе был впервые проведен общегородской День подростка. Таким образом, мы подключились к Всероссийской акции «Мэры российских городов – против наркотиков». Организация такого Дня оказалась довольно хлопотной для местной администрации, библиотеки смогли найти свою тему и свое место среди массы учреждений, привлеченных к его проведению. Изначально тематика Дня касалась информационной поддержки органов образования и носила медико-нравственный характер. Сегодня мы сами предлагаем в программу Дня дайджест-обзоры журналов для подростков от А до Я, практикумы «Курс выживания без конфликтов», информационные калейдоскопы «Рекорды красоты тела и духа», встречи с интересными людьми «Мир твоих увлечений – камни» (с выставкой драгоценных камней), литературные чтения «Опасный возраст и эти непонятные взрослые», премьеру книги «Как воспитывали русского дворянина». Ребята активно знакомятся с предложенной информацией, поскольку она отличается от того, что предлагают другие (кон-

сультации специалистов, встречи с руководителями города и пр.). Мы предлагаем реальные факты о здоровом образе жизни, о традициях русского народа, примеры попыток других людей вернуться к настоящей жизни. К дискуссионным формам работы относятся спор-обзор, спор-площадка. Подростки любят спорить, выясняя для себя что-то важное. Мы дополнили библиотечный обзор вторым ведущим и получили настоящий спор о книгах, чтении и предпочтениях. Выдача рекламируемой литературы сразу возросла в 2 раза!

Для активизации индивидуальной работы с подростками реализуется цикл выставок «Герои книг на экране» с обязательными рекламными призывами: «Посмотрели фильм? А теперь прочтите книгу! Почувствуйте разницу». Использование телевизионных рекламных штампов позволило обратить внимание подростковой аудитории на следующее: во-первых, многие книги экранизированы, во-вторых, вслед за просмотром фильма может быть прочитана книга и наоборот, в-третьих, библиотекарь – человек, который чувствует разницу, в отличие от многих юных читателей.

Для стимулирования свободного чтения и привлечения в библиотеку проводится лотерея «Парад юных читателей». «Ваше имя и фамилия обязательно войдут в анналы истории библиотеки, если вы оказались первым читателем года, 13 читателем года, самым высоким, выбрали для чтения самую толстую книжку, сумели удивить своим выбором библиотекаря» и т.д. (пока 11 номинаций).

Наша работа по привлечению подростков в библиотеку, в том числе из группы риска, находится в самом начале. Мы обязательно будем стремиться не просто к привлечению, а к развивающему чтению – к тому, что сегодня важнее всего в отношениях подростков с библиотекой.

О.В. Шипунова

г. Кизел,
Пермская область

Привлекая, удивлять

Опыт работы с подростками

Так случилось, что подростковая читательская аудитория стала в нашей библиотеке основной. На анализ и понимание этой ситуации ушел не один год, поскольку демографические процессы оказались запутанными и завуалированными. Но момент, когда читатель-подросток зачастил в библиотеку, не остался незамеченным для нас, то ли потому, что податься в нашем, когда-то шахтерском, городе некуда, то ли потому, что главным выбором подрастающего поколения стала хорошая учеба с непременным дальнейшим выездом из города навсегда. Мы ощутили сильный информационный напор со стороны 10–15-летних девчонок и мальчишек. Это выразилось в горячем желании отдохнуть от школы и при этом не изнывать от безделья.

За последние 3 года библиотека стала местом «тихого» активного отдыха, личностного развития, общения. Мы постарались сделать библиотеку для подростков привлекательной, открытой и прозрачной, психологически комфортной. Ведущими направлениями работы с подростками для нас стали: популяризация лучшей научно-популярной и художественной литературы, привлечение к здоровому образу жизни, вовлечение во внутрибиблиотечную жизнь. Нашим девизом можно назвать слова: «Чтение – достойное увлечение», «Не надо давать повода думать подросткам о том, что жизнь невыносима».

Своей удачей считаем проведение комплексных Дней в библиотеке по специальным программам. На наш взгляд, преимущества этой формы работы очевидны.

1. Каждая возрастная группа в течение Дня сможет выбрать для себя мероприятие по душе (учет возрастных интересов внутри основной группы).

2. Тема Дня рассматривается со всех сторон, что позволяет вроде бы знакомой теме зазвучать неожиданно, по-новому (учет разносторонних интересов). В качестве примера остановимся на Пушкинском Дне «Благослови, поэт!». Мы решили включить в его программу, кроме прочего, такие мини-темы как «Историзмы в сказках поэта «Ах, эти непонятные слова», Российская история эпохи Пушкина «Чему свидетель Пушкин был». Громкие чтения на абонементе «Стихи Пушкина – каждому» становятся моментом вдохновения для каждого участника и восхищения творчеством Великого поэта (стихи читают дети).

3. Такой День запоминается подросткам как еще один праздник, инициатором которого стала библиотека. Проведение комплексных дней прекрасно вписывается в процесс сохранения традиций библиотеки и создания новых. В течение последних двух лет были проведены День подростка «Мир желаний». День творчества «С волшебником и без него», к 27 мая – День самоуправления «Хозяева библиотечных лабиринтов», к 9 мая – День военной книги «Победе посвящается...», в 2002 г. добавились Дни поэзии «В погоне за рифмой и словом», литературных открытий «Тайны потрепанных книг» (по развивающему чтению).

Тематика этих дней была подсказана самими подростками, а мы, в свою очередь, воспользовались этими подсказками в целях развития подросткового чтения и привлечения подростков в библиотеку, причем активно вовлекая их в нашу, внутрибиблиотечную жизнь. Итоги проведения Дня самоуправления позволяют сказать: «Профессия библиотекаря для подростков может выглядеть престижно при наличии обоюдного инте-

другое дело, что библиотекари не всегда владеют методикой работы с их произведениями. Поэтому ЦДБ разработала и провела читательскую конференцию для библиотекарей района «Мир подростка в произведениях современной художественной литературы». Каждая библиотека района «защищала» своего автора. Были разработаны выставки, рекомендательные списки, книжные закладки, предложен методический комплекс по работе с произведениями отдельных писателей:

- изучение произведений писателя и литературы о нем,
- организация книжной выставки, рекомендательного списка, книжной закладки,
- знакомство детей с произведениями данного автора (премьера, обзор, час прозы и т.д.),
- час читательских впечатлений (устный рассказ о книге, отзыв, рисунок, поделка). ЦДБ интересно работала с произведениями В.Крапивина.

Информация о данной читательской конференции прошла на страницах местной газеты (Сикрина Л.А. Счастливы на свете читающие дети. – «Знамя», 2002, – 23 марта. – с. 3.); ежемесячно под тем же названием проходит цикл радиообзоров по произведениям современных авторов для подростков, учителей, родителей. В апреле осуществлена программа БИС (беседуем, информируем, слушаем) для учителей с выездом в 3 школы города. Педагогам была представлена новая литература по предметам школьной программы: литературе, истории, экологии и др.).

Апробирован в библиотеке и цикл обсуждений «Нет, не ушла война в преданья»:

- «Алые тюльпаны памяти» (по повести В.Быкова «Альпийская баллада»),
- «Трудная должность – солдатская» (по повести Кондратьева «Сашка»),
- «Святая должность на земле» (по рассказу Б.Васильева «Экспонат №»).

Данная форма работы дает возможность школьникам высказаться, быть услышанным.

Пользуется популярностью у ребят и учителей радиообзор «Самый одинокий возраст» – В.Астафьев «Людочка», Габышев «Одлян, или

воздух свободы», В.Распутин «Откровенный разговор», Орлов «Долгое возвращение».

Для рекламы данной литературы в библиотеке разработаны книжные закладки:

- «Зона беды (по повести Габышева),
- «Смерть в начале жизни» (по рассказу В.Астафьева),
- «Крик души» (по повести Л.Синицыной «Кривой четверг»).

Конечно, чтобы старшеклассники чувствовали себя в библиотеке комфортно, умели вести диалог, приходится изыскивать такие формы работы с книгой, которые находили бы отклик у ребят еще в младшем школьном и дошкольном возрасте. Яркой иллюстрацией такой работы является:

- премьера книги «В гостях у домовенка Кузьки» (в гости к малышам пришел сам Кузька – кукла из кукольного театра),
- литературно-ролевая игра «Любовь – страна добра? Да!» (где ребята не только встретились с Маленьким принцем, Гердой, Леной Бессольцевой, но и помогли им преодолеть трудности в любви).

Данные мероприятия сняты на видеопленку и имеются в архиве библиотеки.

Своеобразным итогом данной работы стал районный праздник юных книголюбов «Добрый мир любимых книг» (Мероприятие проводилось совместно с РОНО, ПДН, РЦД – приняли участие книголюбцы из 11 школ района – видеозапись мероприятия также имеется в архиве библиотеки).

Интересно работают библиотеки и по краеведению (опять же руководствуясь принципами креативности и диалогового общения):

- час-диалог «Если быть, то быть первым» (с использованием книги О.Э. Чкаловой «В.П. Чкалов»). Школьники с большим интересом приняли участие в данном диалоге, рисовали иллюстрации к книгам о Чкалове, писали отзывы, сочинения. Большой интерес вызвала у ребят рукописная книга о летчике-земляке К. Гудкове – «Он был настоящим человеком», созданная ученицей 11 класса Шелеповой О. (данная работа получила диплом в рамках экспедиции «Пока сердца для чести живы»).

Предлагаем Вам опыт работы, который был представлен на заседании научно-методического совета по проблеме «Библиотека и образование».

Взаимодействие детских библиотек с органами и организациями образования в помощь учебной деятельности школьников.

г. Володарск,
Нижегородская область

Библиотека и образование

Как известно, существует два подхода к образованию. Первый, в понимании образования как воспитания. Второй подход, который сначала укоренился на Западе, а сейчас получил распространение в России и его можно выразить так: знания ради знаний, образование ради образования. Поэтому весь процесс образования часто направлен на одно-насильственное приобщение человека к знаниям. А в педагогической деятельности, как известно, очень важно дать правильное понимание смысла человеческой жизни. Зачем мы живем, зачем трудимся? Зачем вообще все это? А для этого нужно стремиться воспитать у юного человека ум, сердце, тело.

Поэтому мы в своей работе большое внимание уделяем воспитанию юного читателя, при этом не забывая, что библиотека информационно-образовательное учреждение. Для этого мы заключили творческие договоры сотрудничества с тремя средними школами, находящимися в зоне нашего обслуживания, РОНО, другими школьными и внешкольными учреждениями работающими с детьми. В библиотеке существует информационное пространство по проблеме: СКС, краеведческая картотека, картотека творческих идей «Кто в красной книге последний?», картотека стихов, а также картотеки «Свете тихий» (религия), «Свет отчего дома» – в помощь урокам труда, существует серия рукописных книг по краеведению, папки газетно-журнальных статей (краеведение, экология, право), со-

здается своеобразный музей творчества читателей (рисунки, отзывы сочинения, стихи). В нашей работе приоритетными являются следующие направления:

- в помощь урокам внеклассного чтения,
- в помощь урокам экологии и краеведения,
- в помощь урокам граждановедения.

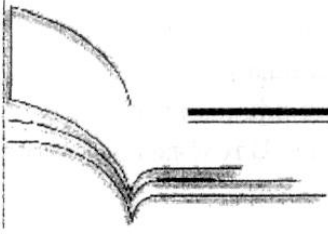
Осуществляя работу по проблеме, мы руководствуемся 3 ведущими методическими принципами:

- непрерывности,
- последовательности,
- креативности.

Осознавая какую важную роль играет принцип креативности, когда ребенок ощущает себя творческой личностью: может высказаться, отстаивать свое мнение, создавать творческие работы, а главное понять, что книга – она про него, что она поможет решить ему его проблемы. Многие годы библиотека работает с классикой (осуществляет цикл «С классикой через годы»). Проводятся литературные игры на творческое прочтение произведений, изучаемых по школьной программе с 5 по 9 класс. Данные литературные игры построены с использованием методики Ильина: через деталь – к художественному образу.

Работает ЦДБ и с отдельными произведениями современных отечественных авторов (А.Алексина, А.Лиханова, В.Железникова, Р.Погодина, В.Крапивина и др.). Данные авторы до сих пор являются современными, актуальными,

Классика в чтении детей



г. Арзамас,
Нижегородская область

Любимый писатель детей

А.П. Гайдар был, есть и всегда будет любимым писателем наших детей. Интерес к книгам Аркадия Петровича, несмотря на то, что в одно время его произведения были исключены из школьной программы, не угасает. Ребята идут в библиотеку и с удовольствием берут книги Гайдара, с увлечением читают и перечитывают страницы любимых книг.

Детская библиотека всегда вела активную работу по пропаганде книг писателя-земляка. Его герои были примером для ребят еще в 1935 году, когда писатель приезжал в г. Арзамас, заходил в библиотеку и беседовал с ребятами. Тогда он подарил библиотеке 5 экземпляров книг «Военная тайна» (передали в музей). А в 1948 году детская библиотека была названа в честь писателя-земляка им. А.П. Гайдара.

В 1965 году был построен Гайдаровский комплекс. С тех пор так и работают вместе два учреждения: музей А.П. Гайдара и библиотека им. Гайдара. Не один десяток мероприятий проведен совместно.

Не отошла библиотека от гайдаровской тематики и тогда, когда отмечала свой юбилей в 1997 году.

Он проходил по типу игры «Колесо истории», а ведущими были герои книги «Тимур и его команда» (учащиеся 5-го класса). Всё мероприятие было театрализовано.

Несмотря на то, что библиотека работает по самым различным направлениям, гайдаровская тематика является приоритетной для всей библиотеки.

В 1998 году было проведено анкетирование «Его имя носит библиотека», в котором приняло участие более 200 ребят среднего возраста. Проанализировав ответы на данные в анкете вопросы, мы пришли к следующим выводам: все ребята знают в городе места, связанные с именем Аркадия Петровича, каждый хоть одну книгу его да прочитал.

Самые читаемые книги: «Тимур и его команда» (75%), «Голубая чашка» (64%), «Чук и Гек» (55%), «Мальчиш Кибальчиш» (32%) и другие. Самая низкая читаемость – «Дальние страны», «Четвертый блиндаж», «Судьба барабанщика».

На вопрос «Какую книгу ты порекомендовал бы друзьям» ответы были следующие: все – 45%, «Тимур и его команда» – 36% и т.д. Меньше всех процентов набрали книги «Школа» и «Совість» (3%).

Понравились нам пожелания ребят библиотеке: «чтобы не забывали Гайдара, чтобы было побольше его книг, чтобы библиотека жила вечно» и другие.

Результаты анкетирования показали, что ребята в основном читают одни и те же книги. Был разработан план мероприятий по работе над книгами «Школа», «Судьба барабанщика», «Дальние страны» и др.

Оформляются различные выставки: выставка-панорама, выставка-экскурсия, выставка-кроссворд с активным участием ребят (творческие работы), проводят обзоры (театрализованные, с применением видео).

- Литературно-музыкальный час «Наше детство огнем опалила не по детскому росту беда» (о детях блокадного Ленинграда и рассказом – воспоминанием А.П. Мельниковой, пережившей оккупацию в Новгородской области и предъявлением альбома ее воспоминаний «Я войне все детство отдала» – иллюстрации выполнены нашими читателями).
- Час творческого общения «Мы в песнях слышим и себя, и родину свою» (посвященного творчеству нашего земляка – композитора Б. Мокроусова). Ребята побывали в роли сценаристов, литературоведов, показали свои музыкальные знания и творческую активность.

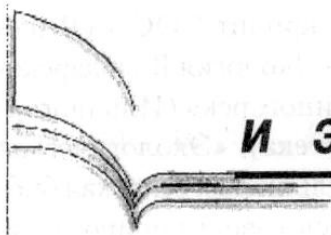
Работает библиотека и в помощь урокам граждановедения. Библиотека выписывает периодических изданий в 1 полугодие на 619 руб., на второе полугодие выделено – 1200 руб. И все же в библиотеке разработан цикл мероприятий «Можно – нельзя»:

- Познавательно-ролевая игра «Как быть счастливым и живым» (по рубрике журнала «Мурзилка» – «Школа безопасности» – для дошкольников и младших школьников),

- Познавательная игра по этикету «О вежливости всерьез и с улыбкой» (2-3 кл.), час этикета «Хорошие манеры в картинках и примерах» (5-6 кл.),
- Урок этической гимнастики «Ты и твое имя» (7-8 кл.),
- Ситуативно-проблемный час «Легко ли быть молодым?» (о вредных привычках),
- Турнир знатоков права «Право за правыми». Данному мероприятию предшествовала большая подготовительная работа: учащиеся серьезно изучали уголовное, административное, трудовое право, читали классическую детективную литературу, писали сочинения на тему «Если бы я был следователем...».

Проанализировав все вышесказанное можно сделать такой вывод: ЦДБ активно работает по данному направлению, четко контактирует со всеми заинтересованными учреждениями и организациями, имеет четкое выделение проблемы, по проблемы с комплектованием не позволяют соответствовать требованиям сегодняшнего дня.

И.В. Керченкова



Детская библиотека и экологическое просвещение населения

г. Володарск,
Нижегородская область

Экология. Дети. Библиотека.

Володарскому району, как и любому другому региону области свойственны свои экологические проблемы: отходы хозяйственного производства Ильиногорского совхоза – комбината и Сеймовской птицефабрики. ОАО «Ильинское» сливает неочищенные стоки в реку Юганец. По реке Юганец плавают обильная грязно-белая пена, бурным потоком вливаются нечистоты. Нетрудно представить последствия выброса неочищенных промстоков для обитателей вод. Велика угроза и дзержинцам: ведь ниже по Оке находится Желнинский водозабор. Да и отходы химической индустрии Дзержинского района пагубно влияют на природу района.

Создавшаяся экологическая ситуация требует совместных усилий всех заинтересованных сторон по сохранению и восстановлению окружающей среды. Необходимой предпосылкой успеха деятельности по охране окружающей среды является формирование экологической культуры населения.

Библиотеки Володарского района много внимания уделяют данной проблеме в тесном взаимодействии с комитетом охраны природы, местной газетой «Знамя», радио, учебными заведениями. Районный комитет охраны природы ежегодно выделяет средства на проведение мероприятий в библиотеках, на подписку журналов по теме экологии, на приобретение книг. В 1998 году все библиотеки получали детские журналы «Свирелька», «Муравейник», в 1999 году для ЦДБ была оформлена подписка на 10 детских журналов, в 2001 г. выделено на подписку

732 руб., В 1998 году комитет выделил 2000 рублей на проведение районного слета детской книги, в смету 1998 года комитет включил финансирование работы экологических клубов «Лесовичок» (Ильиногорская детская библиотека), «Совенок» (Володарская центральная детская библиотека). В 2000 году для организации районного мероприятия детских библиотек «Лидер чтения – 2000» было выделено 3000 рублей. Комитет предоставляет библиотекам распечатки своих материалов, таблицы, плакаты и др.

Многие библиотеки разработали комплексные программы по экологии на 1998-2000, 2001-2002 годы: Ильиногорская поселковая библиотека, Ильиногорская детская библиотека, Красногорская поселковая библиотека, Володарская городская библиотека, Решетихинская детская и другие. ЦДБ ЦБС Володарского района и Ильиногорская детская библиотека стали информационными центрами. При них работают экологические клубы «Лесовичок» и «Совенок». Состояние экологической работы освещается в газете «Знамя». Опубликованный на страницах газеты материал о памятниках природы лег в основу тематических папок «Памятники природы района».

Формирование и раскрытие фонда литературы по экологии

По итогам анализа состояния библиотечного фонда усилена работа по комплектованию и докомплектованию материалами о природе, особенно по программе природоохранного законодательства, учебной литературой. Экологичес-

На протяжении многих лет проводится викторина по типу телеигры «Поле чудес», тема которой жизнь и творчество Аркадия Петровича.

Совместно с музеем Гайдара были проведены мероприятия: видеокомпозиция «50 лет с именем Гайдара» (1989); семейный праздник «Книги Гайдара в вашей семье» (1999); литературный вечер «Есть такой городок Арзамас», посвященный 70-летию выхода книги «Школа».

Все праздники театрализованы, героев книг играют дети.

Нашими предшественниками был оформлен

альбом «Гайдар и наш город», который помогает нам в работе. Эта работа нами продолжена, и в 2000 году было завершено оформление альбома «Гайдар и современность». В том же году прошла его презентация.

Вся работа систематически освещается в средствах массовой информации.

Надо сказать, что ребята интересуются не только произведениями Аркадия Петровича, но и его биографией. Выдача книг о Гайдаре и его произведениях в основном из года в год стабильна: 450-500 книг.

Л.И. Спирина

Массовая работа

Массовая работа библиотек разнообразна: от серьезных выступлений инспекторов, до развлекательных КВН, экологических шоу. В течение года действуют книжные выставки, подборки краеведческих материалов по проблемам экологии: «Гнев души и стон округи», «Зеленый друг в опасности», «Голубые глаза России», «Тревоги родного края» (Володарская городская библиотека); «Мы в ответе за тех, кого приручили» с разделами «Животное в доме – вечный малыш», «Дружище Тобик», «Душа дома с зелеными глазами» (Володарская библиотека – филиал № 1); «Внимание: опасность для природы!» (Ильинская сельская библиотека), «Спасение планеты в твоих руках», «Не опоздай спасти землю» (Ново-Смолинская сельская библиотека); «Дом, который мы разрушаем» (Ильиногорская поселковая библиотека), «Мы землю эту бережем» (Фролищенская библиотека).

ЦБ, работая как краеведческий центр, много внимания уделяет теме охраны природы. На заседании клуба «Общественное мнение» дважды поднимался вопрос об экологии района, города, судьбе кладбища в центре города. На заседании были приглашены все заинтересованные лица. Вопросы обсуждались очень бурно и разносторонне. Итоги публиковались на страницах местной газеты и имели большой общественный резонанс.

Красногорская библиотека активно работает с художественной литературой, особенно с творчеством Н. М. Лапутина, детство которого прошло в Красной Горке: «Заповедные места»,

«Мир природы на страницах книг». Экологический час «Красная книга Володарского района» проведен для старших классов. Ильиногорская поселковая библиотека в рамках клубов «Ильиногорочка» и «Книголюб» организовала для старшеклассников цикл экологических часов «Очнуться можно в пустыне», «Экологическая обстановка поселка», «С чем идем в 21 век», «Друг ли природе человек?» и т. д. На данные мероприятия выделяются средства поселковой администрации или отдела культуры.

Фролищенская поселковая библиотека много внимания уделяет индивидуальной работе и информации с помощью разнообразных папок, памяток, списков: «Бабочки», «Дрессированные животные», «Лошади», «Начинающему рыболову», «Начинающему охотнику», «Грибнику» и т. д. Для детей организуются викторины: «Про наших птиц – скворцов, синиц», информационно-игровые часы «Планета Здоровье», «Живое чудо», выставка-призыв «Сбережем природу родного края», фотовернисаж «Земля моя – судьба моя», фотоэкскурсии «Судьба поселка в старых снимках». В работе с детьми много внимания уделяется творчеству: «Сказки о цветах» (Ильиногорская детская библиотека), «Конкурс экологических плакатов на асфальте» (Ново-Соминская сельская библиотека), поделки, сочинения в районном марафоне «Наш общий друг природа» и др. Конкурсная программа «Экологическая мельница» была организована Ново-Смолинской сельской библиотекой в школьном лагере. Все библиотеки провели мероприятия, посвященные проблемам Волги и Оки: «Гибель Волги и Оки – это наша гибель».

Л.Ю.Спирина

кая тема учитывается при заказе литературы в фонд «Сороса», за счет платных услуг ЦБС, спонсорских средств. Во всех библиотеках имеется литература серии «Я познаю мир», детские библиотеки получили справочные издания, словари, энциклопедии. В ЦБ сосредоточена учебная, правовая литература. Журналы по теме экологии передаются по кольцевой почте.

В библиотеках оформлены красочные рекомендательные списки литературы: «Милый сердцу уголок» (Мячковская сельская библиотека), «Тихая моя Родина» (Ильинская сельская библиотека), «Соседи по планете» (Решетихинская детская библиотека), «О братьях наших меньших» (Ильиногорская поселковая библиотека), «Природа просит защиты» (все филиалы), «Верный друг», «Вот они какие», «Рядом с нами» (Ильиногорская детская библиотека), «Порхающие цветы» (Решетихинская детская библиотека), «Бабочки красавицы» (Ильиногорская детская библиотека), «Собака бывает кусачей», «Пестрая радуга дома». «Жизни улада – цветы», «Во саду ли в огороде», «Подводный мир дома» (Фролищенская поселковая библиотека), «Окно в мир» (Ново-Смолинская сельская библиотека). Володарская городская библиотека активно работает с творчеством писателя Н.М. Лапутина, подготовлен указатель литературы «Гнев души и стон окружи»: по экологическим страницам творчества Н. М. Лапутина. Во всех библиотеках оформлены указатели по теме «Здоровье и вредные привычки». Пользуются вниманием читателей, педагогов, старшеклассников памятки: «Ускользающая жемчужина» (Ильиногорская поселковая библиотека), «Человек, не забудь о природе» (Володарская городская библиотека), «Заведи себе друга» (ЦБ), «Птичьи хлопоты» (Решетихинская библиотека), «Оставьте нам деревню» (Володарская городская библиотека) и т. д.

Библиотекари совместно с читателями оформляют альбомы-памятки «Мир животных», «Лекарственные растения», «Красная книга Нижегородской области», «Красная книга Володарского района», «Писатели – натуралисты». В каждой библиотеке имеются папки вырезок из местной газеты «Знамя»; материалы комитета охраны природы, заметки об экологических про-

блемах и т. д. «Природа кричит СОС!» (Решетихинская библиотека), «Экология Володарского района и поселок Ильиногорск» (Ильиногорская поселковая библиотека), «Экологическая обстановка в районе» (Ильинская сельская библиотека), «Прислушайтесь, говорит природа: путешествие по памятным и тревожным местам Володарского района» (ЦДБ) и др. Материалы папок используются школьниками, студентами, взрослыми читателями для подготовки рефератов, сообщений, докладов. К ним обращаются руководители предприятий, организаций, СМИ. В библиотеках созданы тематические картотеки: «Земля тревоги нашей» (Ильиногорская поселковая библиотека), «Жизнь в руках живущих» (Володарская городская библиотека), «Колокола тревоги» (ЦБ) и др.

Отмечается рост книговыдачи по экологии почти в 2 раза. Читатели охотно участвуют в мини-опросах, анкетировании: «Что такое экология?» (Решетихинская детская библиотека), «Животное моей мечты», «Мое любимое животное» (ЦДБ), «Как ты относишься к природе» (Ильинская библиотека) и др.

Методическое обеспечение

Для библиотекарей ЦБС ежегодно организуются семинары по экологической тематике. В рамках семинара уделяется внимание изучению опыта работы как библиотек области, так и опыта ЦБС. На базе ЦДБ и Ильиногорской детской библиотеки проводятся стажировки, обмен опытом, трибуна передового опыта. Особое внимание уделяется эффективности использования наглядных материалов. Например, защита библиотечными на семинарах своих наглядных пособий и др.

Лучшие материалы собираются в методическом отделе ЦБ: сценарии массовых мероприятий по экологии (свыше 40), анкеты, викторины. Этим материалом пользуются также и клубные работники для подготовки районных мероприятий: марафонов, КВН и др. Материалы используются и школьными библиотекарями, учителями естествознания школ района. ЦДБ и Ильиногорская детская библиотеки организуют презентации журналов и потом предоставляют их по кольцевой почте.

кого писателя Никифора Мраньки посвятили литературную гостиную библиотекари Тюрлеминской сельской библиотеки (Козловского района). Циклы бесед «Мой край не обошла война», «Наши земляки-Герои Советского Союза» прошли в Козловской РДБ. В Батыревской РДБ была организована встреча, посвященная 50-летию со дня рождения Ю. Силем, уроженки д. Новое Ахпердино.

В 2001 году во многих библиотеках велась работа по пропаганде литературы о родном районе, городе, селе. Торжественно отметили в Козловке День города, который в 2001 г. праздновался впервые в истории города. В Янтиковской РДБ оформили краеведческий стенд «Таван район историйенчен», книжку-ширму «История села Янтиково», широко пропагандировались книги Н.М. Яклашкина «Таван енен сумла синнисеи» М.С. Терентьева «Дела и люди Янтиковского района». 410-летию родного села была посвящена Неделя детской книги в Порецкой РДБ.

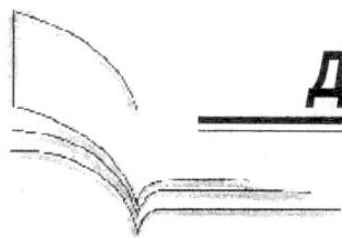
Активно пропагандировалось в детских библиотеках литературное творчество чувашских писателей. Почти все отметили такие юбилейные даты, как 90 лет со дня рождения Я. Ухсая, 50 лет со дня рождения Р. Сарби, 80 лет со дня рождения В. Чаплиной, 60 лет со дня рождения Ю. Семендера. Книжные выставки, литературные вечера, читательские конференции, утренники, премьеры книг, викторины, игры, вечера-портреты помогли читателям расширить и углубить свои знания о жизни и творчестве чувашских писателей и поэтов.

Очень мало внимания уделялось библиотеками творчеству выдающихся людей искусства Чувашии. Только в отчетах Козловской, Батыревской, Марпосадской РДБ и Комсомольской ЦРДБ значатся подобные мероприятия. К 90-летию со дня рождения композитора Г. Хирбю в Комсомольской ЦРДБ прошла научно-практическая конференция, в Козловской РДБ – музыкальный вечер, в Марпосадской РДБ – оформлена книжная выставка. В Козловской РДБ прошел час знакомства «Художники Чувашии», часы интересных сообщений «Твой друг – музыка», «В гостях у мастеров народных промыслов», «К 70-летию композитора А. Михайлова».

110-летию со дня рождения народного художника Н. Сверчкова были посвящены: вечер в Батыревской РДБ и выставка одной картины в Козловской РДБ.

Для воспитания у детей чувства патриотизма, любви к родному краю, гордости за свой народ библиотекари использовали такие формы работы:

- месячник краеведческой книги «Милый нашему сердцу край – Чувашия» (Моргаушская РДБ);
- «круглый стол» по теме «И корни, и ветви в деревне родной» (Карамышевская с/б Козловского р-на);
- игра «Край, в котором живу» (Козловская РДБ);
- клуб по интересам «Хочу все знать» (Порецкая РДБ);
- литературные чтения «Чувашский край – Отчизны частица» (Моргаушская РДБ);
- устный журнал «Чебоксары и чебоксары» (Ибресинская РДБ);
- презентации книг краеведческого содержания (Ибресинская, Порецкая, Батыревская РДБ);
- цикл беседы и обзоров «Лекарственная флора Чувашии», «Мир родной природы» (Козловская РДБ);
- путешествие по новым книгам Е. Енька «Повествование о чувашах» и «Чуваши – этническая история и традиционная культура» (Ибресинская РДБ);
- информационно-познавательный час «Пусть не гаснет пламя свечи просветительства», посвященный 130-летию чувашской письменности (Ибресинская РДБ);
- час сказки «Сказки родного края» (Порецкая РДБ);
- историко-краеведческий час «Из прошлого о Порецком» (Порецкая РДБ);
- викторина «Кто больше знает о родном крае, тот больше расскажет о нем» (Марпосадская РДБ);
- турнир знатоков природы «Родная природа» (Козловская РДБ);
- краеведческая викторина «Люби свой край» (Порецкая РДБ);



Детская библиотека и краеведение

г. Чебоксары,
Чувашская республика

Патриотическое воспитание. Работа с краеведческой и национальной литературой.

2001 год был ознаменован такими важными событиями в жизни нашей республики, как 450-летие вхождения Чувашии в состав Российского государства и 130-летие чувашской письменности. Этим датам была посвящена большая часть мероприятий краеведческого характера. Свои задачи библиотекари видели в пробуждении у детей интереса к чтению литературы на родном языке, возрождении культуры и традиций чувашского народа, пропаганде литературного творчества чувашских писателей.

Анализ отчетов детских библиотек республики позволил сделать вывод о том, что лучше всего работают с краеведческой и национальной литературой в Козловской, Порецкой, Урмарской РДБ, ЦСДБ г. Чебоксары. Краеведение – основное направление работы Красночетайской РДБ. Здесь составлена долгосрочная программа мероприятий.

А вот в Чебоксарской ЦРДБ за весь год было проведено только одно мероприятие краеведческого характера – в рамках Недели детской книги один день был посвящен чувашской литературе.

450-летию вхождения Чувашии в состав Российского государства были посвящены Недели детской книги в Канашской, Урмарской РДБ; были оформлены богатые и интересные книжные выставки, проведены беседы, обзоры, игры-путешествия, викторины, исторические часы, читательские конференции в Ибресинской, Моргаушской, Красноармейской, Аликовской,

Вурнарской, Козловской, Батыревской, Цивильской РДБ, Комсомольской ЦРДБ, Канашской городской детской библиотеке.

К Дню чувашского языка в Красноармейской ЦРБ подготовлены: тематический вечер «Чаваш ятне ан яр», викторина «Чаваш челхи – анне челхи», час интересных сообщений «Чаваш челхи эс весемсер челхе», в Н-Кошкинском филиале Янтиковского района был организован «Праздник чувашского языка». В Козловской РДБ в День чувашского языка проводились беседы, обзоры, викторины, посвященные И.Я. Яковлеву. В Порецкой РДБ были проведены часы познания «Чувашский ласковый язык», «Сказанья наши». Традиционными стали Яковлевские чтения в Вурнарской РДБ (в 2001 г. они назывались «Чувашская азбука») и в Батыревской РДБ (здесь прошли часы поэзии на родном языке, громкие чтения рассказов И.Я. Яковлева).

Во многих библиотеках проведены мероприятия, посвященные выдающимся землякам. Так, в Ядрине к 100-летию Н.Д. Мордвинова провели Морозовские чтения. В Красноармейской детской библиотеке прошел вечер, посвященный 90-летию со дня рождения Героя Советского Союза В.В. Васильева. По случаю присвоения библиотеке имени А.И. Золотова, писателя, уроженца д. Синер Аликовского района, состоялся праздник, организованный совместными усилиями Союза писателей, РДК и Аликовской РДБ. 100-летию со дня рождения известного чувашс-

ЦГДБ им. К. Чуковского были награждены Дипломом за активное участие.

Оставляет желать лучшего информационно-библиографическая работа по воспитанию правовой культуры и пропаганде здорового образа жизни. Только в Моргаушской РДБ выпускаются памятки для детей и подростков, для учителей и родителей по профилактике наркомании и токсикомании. Только в Батыревской РДБ составлен библиографический список статей из периодической печати по проблемам наркомании среди детей и подростков. Только в Урмарской РДБ издан буклет «Человек родился. Права и обязанности детей». Тематические картотеки ведутся только

в Цивильской РДБ («Отведи беду») и в Янтиковской РДБ («Наркомания – злейший враг»). Папки-накопители газетных вырезок пополняются в Порецкой РДБ («Кто рассеет туман») и в Цивильской РДБ («Нет алкоголизму, курению, наркотикам»).

Недостаточно обеспечена литературой деятельность библиотек по данным направлениям. Так, МУК «ЦСДБ» г. Чебоксары испытывает нехватку современной литературы по медицине и организации здорового образа жизни, а в Красночетайской РДБ совсем нет книг по проблемам наркомании. Библиотекари вынуждены тиражировать на ксероксе брошюры и листки наркологического кабинета.

Т.Р. Григорьева

г. Киров

Любовь к родному краю

Все отделы Областной детской библиотеки им. А.С. Грина проводят работу по сохранению и передаче подрастающему поколению культурного наследия, национальных, духовных традиций края: отделы обслуживания организуют вятские посиделки, ярмарки-свистуни, отдел литературы по искусству собирает фонд аудио и видеоматериалов о нашем крае, справочно-библиографический – издают дайджесты «Губернаторы Вятки», «Пушкин и Вятский край», библиографическое пособие «Писатели-вятчане для малышей вятчан» и т.д.

Я подробнее расскажу о работе научно-методического отдела.

Еще лет 10 назад работа с краеведением была одной из самых нелюбимых у нас в методическом отделе. Сейчас, как мы с удивлением заметили, какое бы направление мы ни взяли: экологическое воспитание, патриотические, литературное, – оно обязательно соприкасается с

нашим вятским краем. Мы определились для себя и ставим перед детскими библиотеками задачи:

- пробуждать у детей интерес, любовь к родному краю;
- углублять и расширять их знания о своей малой родине.

Для активизации работы библиотек мы организуем крупные областные мероприятия, составляем целевые творческие программы. Привлекаем к своей работе другие организации, которые оказывают нам материальную и информационную поддержку. На первом месте по количеству привлеченных средств стоит Департамент по охране окружающей среды Кировской области. За последние 3 года мы заключили с ним договоры на 32 тысячи рублей на проведение трех областных мероприятий. Среди наших партнеров Администрация Кировской области, Комитет по делам молодежи, Кировское отделение

- день информации «Библиография родного края» (Красноармейская ЦРБ);
- папка газетных вырезок: «Из истории Козловки», «История родного края», «Писатели-земляки», «Знатные люди Козловского района», «Творцы прекрасного» (Козловская РДБ);
- альбом «Природа родного края» (Красночетайская РДБ);
- рекомендательный список литературы «Что читать о крае» (Порецкая РДБ).

Методическая помощь в работе с краеведческой и национальной литературой в 2001 году заключалась в следующем:

- в Моргаушской РДБ был организован выездной семинар по подготовке к празднику 450-летия вхождения Чувашии в состав Российского государства и семинар по теме: «Краеведение как одно из главных направлений в работе библиотеки», разработано 4 методических материала;
- в Козловской РДБ прошло семинарское занятие по теме: «100 лет нашему земляку, писателю Н. Мраньке» и разработано 3 консультации по проведению массовых мероприятий краеведческого характера;
- в Урмарской РДБ разработаны сценарии массовых мероприятий: «Имена улиц твоих, Чебоксары» – премьера книги М. Юхмы, «Мира не узнаешь, не зная края своего» – краеведческий ринг, «Край, в котором я живу» – игра-путешествие.

Особого внимания заслуживает организация краеведческой работы в МУК «ЦСДБ» г. Чебоксары. В фойе каждой библиотеки-филиала оформлен небольшой краеведческий уголок, где представлена государственная символика Чувашии: герб, флаг, текст гимна. Постоянно действуют книжные выставки, посвященные Чувашии, в оформлении которых использованы: национальный орнамент, предметы быта чувашских крестьян, иллюстрации и фотографии достопримечательностей Чувашии.

В ЦГДБ им. К. Чуковского, фил. №3 им. А.Макаренко, № 4 им. М. Трубиной, № 8 им. Л. Агакова, № 10 им. Л. Кассиля привлекают внимание красочные стенды и циклы библиотечных плакатов краеведческого содержания.

К 450-летию со дня вхождения Чувашии в состав России был проведен семинар «Детские библиотеки и возрождение национальной культуры».

Работа с краеведческой литературой является приоритетным направлением деятельности детской библиотеки им. Трубиной. Здесь проводятся беседы и обзоры, литературные вечера, встречи с писателями, викторины.

В детской библиотеке им. А. Гайдара организована Школа «Родной край», на занятиях которой дошкольники знакомятся с чувашским народным искусством, чувашской детской литературой.

В форме игры и детских спектаклей построена массовая работа с краеведческой литературой в детской библиотеке им. Х. Степанова.

В детской библиотеке им. Л. Агакова проведен ряд мероприятий в рамках программы «Мой город».

Встреча с детской писательницей Р. Шевлеби состоялась в детской библиотеке им. Л. Кассиля. Здесь же прошли творческий вечер чувашской писательницы Лидии Сарине, литературно-музыкальный вечер «Люби свой край и воспевай», тематический день «Сладкая для слуха речь родного края», юбилейный вечер М. Юхмы.

В детской библиотеке им. А. Барто состоялись премьеры книг (иллюстрированного альбома «По городам и весям» и «Краткой чувашской энциклопедии»), конкурс рисунков «Родина детства – мои Чебоксары», встреча с писательницей В. Пугачевой. В соответствии с чувашскими обычаями прошел народный праздник «Масленица».

Встречи с чувашскими писателями П. Ялгиром, А. Тимофеевым-Ыхра, Л. Сарине, В. Чаплиной были организованы в детской библиотеке-филиале № 13.

В ЦГДБ им. К. Чуковского велась работа по реализации проекта «Чебоксары – жемчужина Поволжья», поддержанного Институтом «Открытое общество».

5 детских библиотек МУК «ЦСДБ» г. Чебоксары приняли участие в республиканском конкурсе «Любовью к Родине дыша», объявленном Национальной библиотекой Чувашской республики. По итогам конкурса конкурсные работы

Хотим издать книжку, где рассказы написал писатель, а рисунки к ним нарисовали читатели-дети. Мы уже разослали по библиотекам неопубликованные рассказы одного писателя, и уже нам присылают рисунки детей.

Создан, издан на средства гранта Президента РФ биобиблиографический сборник «Книга вятская для детей». В него вошли сведения о 37 авторах, издавших книги для детей и чья жизнь связана была с вятским краем. За основу отбора имен мы взяли эти формальные признаки и поэтому в сборник вошли как корифеи (А. Грин, Н. Чарушин, А. Лиханов), так и авторы, пишущие для своих детей и внуков и издающие книжки за свой счет. Читатели найдут там фотографию автора, биографические сведения о нем. Особый интерес вызывают ответы на вопросы разработанной нами анкеты «Исповедь писателя». Сборник этот представлен на соискание областной премии имени писателя-земляка Леонида Дьяконова.

Сейчас работаем над составлением хрестоматии для детей младшего школьного возраста, отобрали произведения около 20 авторов. Чтобы ребенок имел представление о тех, кто пишет

для него книжки, хотим поместить также статью о писателе, его портрет.

Организуем встречи писателей с читателями и библиотекарями. Совсем недавно у нас в гостях была известная поэтесса Татьяна Смертина. Проводили презентации своего сборника, новой книги Альберта Хлюпина «Парк Пермского периода на Вятской земле». Эти мероприятия освещаются на телевидении, радио, в прессе.

Есть у нас мечта – создать виртуальную «Книгу вятскую для детей». Перенести на электронные носители неизданные произведения писателей, их голоса, видеоизображение. Чтобы читатель мог, сидя за компьютером, познакомиться и с творчеством своих земляков, и увидеть, и услышать их.

Нам приятно, что наши идеи удается воплотить в жизнь, что работа наша получает признание, освещается в средствах массовой информации. Но самое главное удовольствие получаем, когда почта приносит нам конверты с работами детей на очередной конкурс, и мы видим, что они любят свой край, хотят его лучше узнать и сделать всё для его процветания.

Е.В. Бушуева

ние союза писателей, Областной совет ветеранов, Котельничский палеонтологический музей, Комитет природных ресурсов по Кировской области и т.д.

Последнее время очень популярна стала такая международная акция, как Марш Парков. Три года наша библиотека при материальной поддержке Департамента по охране окружающей среды организует ее проведение у нас в области. Мы даже получили за эту работу Диплом от Центра охраны дикой природы. Главной своей задачей мы считаем привлечь внимание, познакомить детей и подростков с памятниками природы нашей области, с удивительно красивыми местами, научить бережно относиться к ним.

В 1999 году мы провели конкурс юных палеонтологов «Парк пермского периода», посвященный одному из крупнейших в мире местонахождений ископаемых животных. Это настолько уникальное место, что его даже планируют ввести в список объектов Всемирного культурного наследия. Чтобы поработать на раскопках и с экспонатами, приезжают ученые со всего мира. У нас же в области его недостаточно знали. Мы объявили конкурс, разработали задания (было среди них такое – написать научно-фантастический рассказ, действие которого проходило бы на местонахождении, героями были ожившие животные и директор музея Хлюпин А.Ю.), проводили встречи читателей и библиотекарей с директором и сотрудниками музея, ход конкурса освещался в детской телевизионной передаче «Муравейник», на страницах газет.

В 2000 году – конкурс «Охотники за Вятскими сокровищами». Среди множества заданий к этому конкурсу были и такие – найти местные легенды, предания, обычаи, связанные с природными явлениями, представить себя Главным хранителем природы и составить такие правила поведения людей в лесу, на речке, которые и читать будет интересно, и подчиняться не скучно. Мы хотели, чтобы дети почувствовали себя маленьким звеном и в цепи поколений и в жизни природы.

Всех участников конкурсов мы награждаем дипломами и книгами. Победителей возим в 3-х

дневные экотуры на местонахождение в Котельнич и на скалы, водопад и пещеры в Советский район нашей области, с нами ездят писатели, палеонтологи, телевидение. Лучшие творческие работы издаем. Сейчас готовим путеводитель по памятникам природы Кировской области, который пишут дети, побывавшие в экотурах. Наверное, поэтому активность детей и библиотекарей очень велика. Ежегодно в конкурсах принимает участие более 20 районов, более 100 работ приходит на областной тур. А в общей сложности более 5000 детей и взрослых бывает ежегодно привлечено к этим мероприятиям. В экотурах за три года побывало более 60 человек из 14 районов области.

Работая с литературой экологической направленности, мы натолкнулись на произведения кировских писателей о природе нашей области. Они нам понравились, и с этого началась наша работа, а сейчас уже дружба и любовь с вятскими авторами. Первым был издан материал «Устюгов из Вятки... Литературные встречи», 1999 год. Сейчас Анатолию Михайловичу 80 лет, в прошлом он юный натуралист, студент, фронтовик. Его книги с удовольствием читало не одно поколение наших земляков. Чтобы сделать его воспоминания доступными для многих читателей, библиотекарей, мы много раз с ним встречались, расспрашивали, записывали, работали с его архивами, и результатом стал этот материал. Сейчас мы создали и уже реализуем целевую творческую программу «Книга Вятская для детей». Ее цель – познакомить детей с жизнью и творчеством кировских писателей, пробудить уважение и любовь к ним, сформировать интерес к чтению книг, активизировать работу библиотек по пропаганде творчества вятских писателей. В программе предусмотрены областные конкурсы. В 2001 году объявлен конкурс «Читаем, пишем и рисуем книги вятские для детей». Участвуя в нем, наши читатели стали писателями, художниками, творцами. Они уже посылают нам свои отзывы на книги, рисунки, свои продолжения рассказов и повестей. В 2002 году победителей ждет увлекательное путешествие вместе с писателями в село Рябово на родину художников Васнецовых – наш культурно-эстетический центр.

видит перечень названий книг на эту букву. Здесь 61 авторская книга. Отыскав интересующую его книгу, ребенок сможет увидеть ее красочную обложку, прочитать полное библиографическое описание, занимательную аннотацию, написанную с учетом его возрастных особенностей, познакомиться с содержанием книги и полным текстом выбранного произведения. Всего текстов – 334.

Достоинством диска является то, что несколько стихов можно услышать в авторском исполнении.

В разделах **Сборники и Журналы** содержится только библиографическое описание на 30 произведений Л.И. Кузьмина, опубликованных в различных сборниках, журналах «Пионер» и «Мурзилка», а также их тексты.

Для удобства пользователей предусмотрены **Вспомогательные указатели:**

- алфавитный указатель заглавий произведений;
- указатель персонажей;
- указатель жанров (повести, рассказы, сказки, загадки, очерки, стихи);

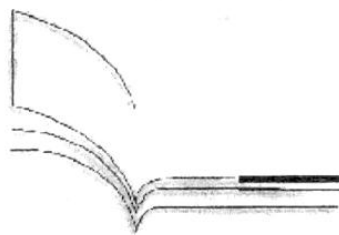
– алфавитный указатель произведений в исполнении автора.

Второй вход – **Музей**. Здесь можно увидеть экспонаты музея Л.И. Кузьмина, созданного при Пермской областной детской библиотеке, послушать голос писателя, рассказывающего о себе, о родителях, о своем детстве. Использовано более 20 фотографий из архива писателя. Дополняет рассказ-воспоминание подробная биография Л.И. Кузьмина и хронология его жизни и творчества.

Третий вход – **Мульт-Холл**. В этом разделе представлены три полнометражных мультфильма, снятых по мотивам произведений писателя: «Май-мастеровой», «В стране веселой детства», «Верешок».

Мы надеемся, что данный мультимедийный продукт, являясь по своей сути новаторским, будет интересен и детям, и взрослым. Диск может быть использован как в индивидуальной, так и массовой работе. Он окажет неоценимую помощь педагогам, воспитателям, библиотекарям при проведении литературных вечеров, обзоров, конкурсов, различных досуговых мероприятий.

**В.А. Мельникова,
А.В. Жаровцева**



Техническое переоснащение детских библиотек

г. Пермь

«Звездочет с планеты Детства»

В Пермской областной детской библиотеке создан CD-ROM «Звездочет с планеты Детства», посвященный знаменитому детскому писателю Льву Ивановичу Кузьмину, чье имя присвоено библиотеке в 2000 году.

Лев Иванович Кузьмин был большим другом библиотеки, именно здесь проходили его многочисленные встречи с юными читателями, литературные вечера. Стихи, рассказы, сказки, повести писателя печатались в местных и центральных издательствах, переводились на многие языки, публиковались в периодике. Не раз он награждался дипломами Всероссийских конкурсов на лучшую детскую книгу.

Основная цель диска – познакомить читателей-детей с творчеством Л.И. Кузьмина, раскрыть многогранность его таланта, сохранить наследие писателя. Кроме этого, нетрадиционные информационные продукты позволяют найти новые подходы к проблеме развития у детей интереса и любви к чтению детской художественной литературы, и краеведческой детской художественной литературы в частности.

Используя возможности мультимедиа – интеграции текстовой, аудио- и видеоинформации, мы попытались многоаспектно раскрыть творчество писателя, познакомить детей с его биографией, помочь им выбрать и прочитать любые произведения автора, посмотреть мультфильмы, созданные по мотивам его сказок и совершить виртуальную экскурсию в музей Л.И. Кузьмина, созданный при Пермской областной детской библиотеке.

Это первый краеведческий полнотекстовый

биобиблиографический мультимедийный продукт. Он адресован, прежде всего, детям младшего и среднего школьного возраста, но будет интересен и читателям постарше, а также руководителям детского чтения, учителям, родителям, библиотекарям.

Структура CD-ROM не сложная и каждый ребенок сможет быстро научиться им пользоваться. Дети имеют возможность самостоятельно переключать свое внимание, выбирать то, что им больше нравится и, в ходе игры, знакомиться с творчеством Л.И. Кузьмина. Просмотр диска сопровождается ненавязчивой и приятной музыкой. Простоту и удобство поиска информации, перемещение по разделам и подразделам, осуществляет навигационное меню.

Мультипликационная заставка органично вводит ребят в волшебный мир писателя. Обращаясь к маленьким читателям, писатель советует им подружиться с книгой, общение с которой принесет много радости и добра.

На титульном листе диска помещен сказочный замок, в котором три двери, три входа: **Библиотека; Музей; Мульт-Холл.**

Непосредственное знакомство с произведениями писателя осуществляется в **Библиотеке**. Здесь представлены четыре основных раздела:

- книги;
- сборники;
- журналы;
- указатели.

Заходим в раздел **Книги**. На экране появляется стеллаж с книгами, а на нем – буквы алфавита. Читатель выбирает нужную ему букву и

- развитой литературной культурой (потребность в чтении и способность оценивать литературный материал на уровне эксперта);
- навыками педагогических и библиотечных технологий в читательском развитии детей;
- способностью к творческому осмыслению опыта;
- смежными знаниями педагогики, психологии, риторики, коммуникативной культуры, этики.

В плане практической деятельности необходимо:

- создать информационно-библиографическую систему по проблеме детской книги и детского чтения,
- обеспечить консультативно-методическую помощь Нижегородской областной детской библиотеки библиотекарям области,
- изучить и освоить библиотечные новшества, создать экспериментальные площадки на базе передовых библиотек области,
- обеспечить библиотекарям условия для непрерывного образования.

Результаты исследования.

Получены любопытные данные анкетирования «Литературная культура детского библиотекаря».

С помощью девяти вопросов выявлялись следующие позиции: на сколько чтение является культурной и жизненной ценностью для библиотекарей, уровень их литературной компетентности и вкуса, профессиональные убеждения или их отсутствие, владение посредническими функциями в продвижении книги к читателю.

По итогам первого вопроса: «Вспомните книгу Вашего детства, объединявшую Вас со сверстниками, символизирующую для Вас «эпоху Детства», – было названо 35 книг. Среди них А. Пушкин, А. Грин, А. Линдгрен, К. Паустовский, В. Крапивин, Д. Лондон и др. Первые шесть позиций в рейтинге (названо не менее 4-х раз) заняли 8 книг:

1. Несомненный лидер –
А. Гайдар «Тимур и его команда» 20 раз;
2. Е. Ильина «Четвертая высота» 8 раз;

3. В. Осева «Динка» 7 раз;
4. Н. Носов «Незнайка» 6 раз;
5. В. Каверин «Два капитана» 5 раз;
6. В. Рыжаков «О Гриньке, Саньке и не-много о девчонках», М. Твен «Приключения Тома Сойера», Р. Фраерман «Дикая собака Динго» по 4 раза.

Как видим, по идейному содержанию эти книги соответствуют идеалам и нормам того времени, в котором проходило детство наших библиотекарей: это романтика, героизм, оптимизм, идеалы справедливости, дружбы, чести. По тематике преобладает литература о сверстниках, а по жанру, безусловно, – приключения.

Положительно то, что в этом списке литература, которую по праву уже можно назвать классикой.

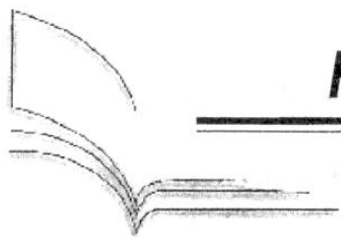
Во втором вопросе, созвучном первому, библиотекари определяли произведения, выражающие духовный мир поколения, к которому они принадлежат.

Нетрудно догадаться, что 30–45-летние библиотекари назовут лучшие книги советского периода. Всего определено 40 произведений.

Вот рейтинг лучших 13 книг (названы не менее 3 раз):

1. А. Гайдар «Тимур и его команда»,
В. Железников «Чучело» по 7 раз;
2. В. Распутин «Уроки французского»,
М. Булгаков «Мастер и Маргарита» по 5 раз;
3. Н. Островский «Как закалялась сталь»,
А. Алексин «Безумная Евдокия»,
А. Рыбаков «Приключения Кроша»,
Г. Мединский «Честь» по 4 раза;
4. А. Фадеев «Молодая гвардия»,
Е. Ильина «Четвертая высота»,
В. Кетлинская «Мужество»,
В. Каверин «Два капитана»,
Э.Л. Войнич «Овод»,
Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке» по 3 раза.

Эти произведения наполнены патриотическим героизмом, поисками справедливости, правды, добра. Они формировали ценности не одного поколения советских граждан. Эти книги можно также отнести к золотому фонду культуры.



Наука. Исследования. Библиотека.

г. Нижний Новгород

Библиотекарь для детей – посредник или собеседник?

В течение двух лет Нижегородская областная детская библиотека проводила социологическое микроисследование «Мастерство детского библиотекаря – основа формирования талантливого читателя-ребенка». Нет необходимости доказывать значимость этой проблемы в условиях падения престижа чтения в обществе. Основные **идеи исследования** были сформулированы так:

- Чтение – национальная ценность, способ реализации личности в культуре;
- Детский библиотекарь – профессионал в формировании читательской деятельности подрастающего поколения.

Предмет исследования – выявить некоторые основные требования к профессии детского библиотекаря – как специалиста по чтению и определить эффективные пути в достижении этих норм, в совершенствовании профессионального мастерства детского библиотекаря.

Объект исследования – детские, сельские библиотекари из 40 районов Нижегородской области – специалисты (73 %), в т.ч. со средним (63 %) и высшим (10 %) образованием, кадры со стажем (90 %), в т.ч. более 15 лет – 35 %, от 10-15 лет – 26 %, до 10 лет – 14 %, без стажа и образования – только 2,5 %.

Хотя большинство библиотекарей, участвовавших в исследовании, имеют специальное образование, следует учесть, что в настоящих условиях при отсутствии системы повышения квалификации, которая существовала ранее, библиотекари не имеют возможности обновлять свои знания через каждые 3-5 лет (курсы, ста-

жировки) и получать их путем самообразования (профессиональной литературы в ЦБС недостаточно, например, журнал «Библиотека» – в единственном экземпляре).

Методы исследования:

- анкетный опрос (на основе 10% выборки) «Литературная культура детского библиотекаря» *;
- анализ самостоятельных литературных работ библиотекарей (на основе 5% выборки) по темам (на выбор):
 - «Библиотека – теплый дом»,
 - «Моя библиотека нужна обществу»,
 - «Главные качества детского библиотекаря»;
- анализ (на основе 10% выборки) авторских методических разработок по читательскому развитию детей и подростков.

Рабочие гипотезы.

Детский библиотекарь – специалист по чтению должен обладать:

- развитым профессиональным сознанием на уровне убеждений:
 - воспринимать чтение как личностную, жизненно значимую ценность;
 - считать читательскую увлеченность библиотекаря-взрослого залогом успеха в развитии читательской увлеченности ребенка;
- способностью осваивать новые знания;

* Использовались методики СПб ГАК.

библиотеке, – в ответах встречаются нечасто.

Только 1-2% опрошенных считают важным для читателя воображение, способность и желание говорить о прочитанном, сопереживать героям книг.

В большинстве своем на вопрос: «Кто такой идеальный читатель?» получены неопределенные суждения. Не обладая четкими целями своей деятельности, библиотекарь сложно развивать у ребенка потребность в чтении, формировать талантливого читателя.

Так же неуверенно библиотекари ответили на вопрос: «Что необходимо Вам, чтобы Ваша литературная культура соответствовала идеальному читателю?».

Во-первых, одна треть из них считает главной причиной своей низкой литературной культуры неудовлетворительное качество книжных фондов своих библиотек.

Бесспорным признаком литературной культуры для опрошенных является знание детской литературы, информации о новых книгах и высокий интеллектуальный уровень (20%), широкий кругозор (18%). С этим трудно не согласиться.

Общей фразой – «обновление профессиональных знаний» ответили 9,5% респондентов. Единичны более конкретные ответы: знание детской психологии, владение современными методиками, потребность в чтении, читательская увлеченность, коммуникативная культура.

Получить высшее образование желают только 2 человека (напомним, 63% респондентов имеют среднее специальное образование).

Очевидно, «литературная культура», «идеальный читатель» – понятия, не имеющие в профессиональном сознании библиотекарей, заполнивших анкету, четких смысловых характеристик. Им еще предстоит осознать эти категории как важнейшее условие профессионального развития, мастерства, ценности библиотечной деятельности.

В ходе работы над анкетой библиотекари выполняли задания – составить два списка: в первом – прочитанные детьми книги, которые вызывают у них восхищение и радость, во втором – книги, вызывающие протест, недоумение.

Списки получились весьма интересные. В

первом – 52 автора, из них 40 из советской литературы 70-80-х годов. Лидируют (названы по 5-7 раз) А. Рыбаков, Э. Успенский, А. Алексин, А. Лиханов, Н. Носов, В. Распутин, В. Астафьев, Ф. Абрамов, В. Крапивин. Встречаются (по 1-2 раза) имена из русской классики (школьная программа), зарубежные авторы (А. Линдгрен, А. Дюма, Дж. Толкин).

Итак, в первом списке оказались известные, безусловно хорошие книги, которые читают дети и подростки в библиотеках области. Хотелось бы его дополнить М. Булгаковым, В. Набоковым, И. Шмелевым, Б. Зайцевым, А. Ремизовым, Дж. Сэлинджером, Э. Хэмингуэем, Р. Бредбери, хорошей поэзией. Нельзя сказать, что этой литературы нет в библиотеках. Причина, по-видимому, в посреднике между книгой и читателем (передается только то, что прочувствовано).

Второй список поражает своей противоречивостью, большим разбросом мнений. Но единодушный протест вызывает у библиотекарей современное чтиво: боевики, ужастики, любовные романы, комиксы – 45% опрошенных.

По причине перевзросленности, и небезосновательно, у 5% библиотекарей вызывает недоумение чтение программных произведений в 5 классе «Руслана и Людмилы» А. Пушкина, и в 9 классе – «Мертвых душ» Н. Гоголя.

Не всегда можно объяснить, почему 8% опрошенных во второй список занесли книги В. Железникова «Чучело», Н. Гоголя «Вий», А. Милна «Винни-Пух», Г. Остера «Вредные советы», Э. Успенского «Бизнес крокодила Гены», «Дядя Федор идет в школу», Б. Заходера «Папамамология», А. Приставкина «Ночевала тучка золотая». Очевидно, по идейно-нравственным соображениям и приверженности библиотекаря к четкой трактовке положительного и отрицательного героя ребенку эти книги читать не рекомендуется.

Совсем не радует, что 21% детских библиотекарей из числа опрошенных отвечает однозначно: «Таких нет». Тревожные данные по вопросу оценки качества литературы для детей требуют незамедлительных мер со стороны методических служб, совместных усилий библиотечников и практиков. Читатель-ребенок должен получить книгу из рук професси-

Какой же должен быть ребенок, какими личностными качествами обладать, чтобы он захотел прочитать эти книги, выяснялось при ответах на третий вопрос анкеты.

Названо 22 качества. Вот черты личности, наиболее повторяющиеся:

1. любознательность 45%;
 2. доброта,
способность к сопереживанию 33%;
 3. ответственность 13%;
 4. дружба,
любовь к чтению по 8,5%;
 5. патриотизм, честность,
целеустремленность,
способность думать по 6%.
- Закрывают список:
- воображение 4%;
 - умение общаться 3%;
 - уверенность в себе 1%.

Итак, ребенок, желающий прочитать книги, которые ценят библиотекари, должен быть, в первую очередь, любознательным и добрым.

А вот потребность в чтении, т.е. чтение как личностная ценность (соединение литературы с жизнью) занимает только 4-ю позицию. Способность думать, критически мыслить, воображение, творчество, умение общаться – черты, безусловно, важные для формирования самодостаточной личности, также имеют у библиотекарей невысокий рейтинг.

Совсем не нужно, по мнению респондентов, для развития литературного вкуса детей такое качество, как уверенность в себе (названо 1 раз). По-видимому, это идеологические и профессиональные издержки.

Подобные оценки библиотекарей личностных качеств ребенка объясняются их неглубокими знаниями современной психологии и педагогики.

Названо 40 имен отечественных, зарубежных психологов и педагогов. Первое место занимает Д.С. Лихачев: 25 % опрошенных отдадут ему предпочтение. Возможно, он более доступен детским и сельским библиотекарям области. В свое время его книги хорошо издавались, и замечательно, что их бережно хранят и ценят в библиотеках. 11% опрошенных назвали имена педагогической классики: А. Макарен-

ко, В. Сухомлинский, 5% ориентируются на идеи К. Ушинского, А. Никитина, Ш. Амонашвили.

Приходится с сожалением констатировать, что более 15% опрошенных затруднились с ответом. Отсутствует потребность и желание двигаться вперед, заражаться новой идеей, совершенствоваться – признак неразвитого профессионального сознания.

В списке встречаются совершенно случайные имена: З. Фрейд, Г. Остер, Д. Карнеги (назвали, что знали).

По одному разу (хотелось бы чаще) названы Н. Рубакин, Т. Полозова, И. Тихомирова, Я. Корчак, Д. Эльконин, Ю. Азаров, Г. Грехнева*.

Досадно, что современная педагогическая мысль развивающего обучения, идеи авторитетных специалистов по чтению, защитников книги, библиотеки не до конца осмысленны и приняты в работу нашими детскими библиотекарями. Причины могут быть самые разные: личные убеждения, но вернее всего, недоступность, отсутствие информации о них.

Несомненно, было важно спросить детских библиотекарей, каким они видят идеального читателя. Получено 17 определений. Как и в личностных характеристиках ребенка, так и в читательских, функциональных на первом месте у библиотекарей – любознательность, интерес к знаниям (40%) и начитанность (объем и разнообразие чтения, эрудиция) – 40%.

Аккуратный читатель, бережно относящийся к книге, также достойно оценивается библиотекарем: для 26% респондентов – это идеальный читатель (очень актуально при нынешнем состоянии библиотечных фондов);

- думающий читатель – 20%;
- постоянный посетитель библиотеки – 15%;
- умеющий выбирать книгу – 9%.

Таким образом, определения, наиболее точно характеризующие развитую читательскую деятельность: думающий, оценивающий книгу, обладающий информационной культурой читатель с потребностью постоянно бывать в

* Нижегородский ученый, автор учебного пособия «Родная речь».

всегда остается ребенком в душе. Только тогда он может разговаривать с детьми на одном языке» (Токарева И., с. Воскресенское).

«Именно чуда ждет от меня ребенок, и надо не упустить тот момент, когда любознательность перерастет у него в любовь и уважение к книге... Как здорово, что я – детский библиотекарь!» (Цыплакова Н., Володарский р-н).

Гораздо труднее библиотекарям далось изложение своего видения перспектив развития библиотеки для детей.

Доказать, что библиотека нужна не библиотекарям, а обществу, ярко и уверенно рассказать о возможностях своей библиотеки, о ее отличительных особенностях и преимуществах перед другими социальными институтами образования и воспитания личности – эти навыки современной библиотечной деятельности библиотекарям еще предстоит осваивать.

Многие литературные сочинения изобилуют штампами, перегружены специальными терминами, язык нельзя назвать выразительным. Нередко встречаются просто компиляции.

И все-таки, в целом, библиотекари показали очень высокий интеллектуально-творческий потенциал. Можно отметить интересные, глубокие, окрашенные личным чувством работы. Некоторые мы уже процитировали.

Достоинно внимания «Признание»* – автор сельский библиотекарь Кошкина Ирина из Сеченовского района. Она пишет: «Результат работы библиотекаря не сиюминутен. Годы пройдут, прежде чем можно будет убедиться в том, что вырос замечательный читатель – вдумчивый, пытливый, любознательный, не расстающийся с книгой. Ведь книга, общение с ней, сопереживание ее героям – это праздник души. И если ты обладаешь даром настоящего читателя (а это, если немного перефразировать В. Маяковского, «Читать всегда, читать везде»), то этот праздник будет всегда с тобой.»

В журнале «Детская библиотека» публикуются самые интересные сочинения детских библиотекарей.

В рамках исследования изучались тенденции

творческого процесса. Библиотекари представляли свои авторские разработки.

Представленные материалы оправдали наши наилучшие ожидания. 99% из них – сценарии праздников, представлений, КВНов, турниров знатоков. Все они носят развлекательный характер или тренируют механическую память.

Полагаем, что засилье в библиотеках таких технологий наносит вред книге, чтению как способу реализации личности. В них нет места творчеству, воображению, уважению к информации.

Вряд ли в этих условиях может сформироваться думающий читатель, личность, способная на собственное мнение. А именно такой гражданин нужен государству.

Нередко сами методические службы поощряют развитие таких форм работы в библиотеках, разрабатывая и предлагая практикам сценарии праздников, вопросы викторин типа «Сколько иголок у ежика?». Подобное встречается и в авторитетных центральных изданиях.

Таким образом, основные выводы социологического исследования «Мастерство детского библиотекаря – основа формирования талантливого читателя» нацеливают на неотложные практические дела.

1. Чтобы оживить литературную, а значит, профессиональную жизнь детских библиотекарей, необходимо:

- создать информационное пространство в поддержку детского чтения, читательского развития;
- запланировать издание серий:
 - рекомендательных указателей «Современный литературный процесс», «Детская литература: старая и новая классика»;
 - информационных списков «Психология и педагогика чтения»;
 - рекомендательных тематических списков обзоров для читателей разного возраста «Эта книга про тебя»;
 - беседы о книгах «Читательский опыт библиотекаря-взрослого – читателю-ребенку». Темы: «Поделись прочитанным», «Друзья моей души».

2. С целью продвижения в общество (педа-

* См. Детская библиотека. – 2001. – № 4. – С.64-65.

онального эксперта детской литературы, коим является детский библиотекарь, это особенно важно сегодня, в наше «вольное» идейно-нравственное время.

В завершении анкеты-диалога библиотекарям предложено назвать свои настольные книги и последние из прочитанных (перечитанных). Настольная книга – признак литературной культуры. И ответы библиотекарей многое прояснили в этом вопросе. Названо 40 произведений.

Первое место из них поделили профессиональная литература («Справочник библиотекаря», «Библиотека и юный читатель», журнал «Библиотека») и советская проза (по 18%). У 9% респондентов – это поэзия (С. Есенин, Э. Асадов). Книги А. Дюма, романы «Унесенные ветром», «Поющие в терновнике» и т.д. лежат на столе у 6,4% библиотекарей. Женское чтение (кулинария, лечебник, астрология, рукоделие и т.д.) и русскую классику имеют под рукой по 5% опрошенных. Универсальная справочная литература (4%) также попадает в число настольных книг наших детских библиотекарей. Единичные ответы: Д. Лихачев, Н. Рерих, В. Леви, М. Булгаков, Д. Карнеги.

К сожалению, среди настольных книг не оказалось трудов русских философов, духовной литературы. И совсем удручает, что 13% опрошенных не нуждаются в настольных книгах.

Ответы на вопрос о последних прочитанных и перечитанных книгах практически повторяют предыдущие (чуть больше названий – 60) и небольшие уточнения (одно из радостных уточнений – не читает только 1 библиотекарь). Несомненные лидеры (45%) – советские романы, эпопеи А. Иванова, М. Алексеева, Г. Маркова. На втором месте (27-29%) – «детская литература для работы» и русская классика. Здесь чаще всего встречается роман Л. Толстого «Анна Каренина».

Итак, полученные данные о литературной культуре детского библиотекаря можно оценить как средние. Есть определенные достижения. Например, положительный читательский опыт библиотекарей в области советской детской литературы. Рекомендую современным детям эту литературу, ставшую классикой, библиотекари

демонстрируют свою читательскую компетентность и литературный вкус.

Но этот список лучшей детской литературы, также как и список чтения библиотекарей, не отличается большим разнообразием, – следствие явных пробелов в литературных знаниях и в информации о современном литературном процессе. Как показал опрос, это вызывает трудности у библиотекарей в оценке книг для своих читателей. 20% библиотекарей не смогли назвать произведения, которые они не рекомендуют читать детям.

Не сложился, судя по ответам, у библиотекарей портрет современного читателя-ребенка, из которого они должны «вылепить» идеального читателя. В данной ситуации им необходимы, в первую очередь, знания возрастной психологии и психологии чтения.

В этой связи оказались весьма неопределенными и требования библиотекарей к своей литературной культуре. Половина опрошенных ищут причины своей низкой литературной культуры в плохом качестве библиотечных фондов.

И главное, не для всех библиотекарей (13%) чтение является личностной ценностью. Основное качество профессии детского библиотекаря – читательская увлеченность, таким образом, ставится под сомнение.

Продолжение исследования – анализ свободных размышлений библиотекарей, изложенных в литературных сочинениях по темам «Теплый дом», «Главные качества профессии детского библиотекаря», «Моя библиотека нужна обществу». Он свидетельствует об увлеченности и преданности своей профессии, о положительном эмоциональном отношении к своим читателям, к библиотеке.

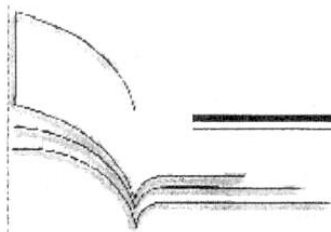
Высказывания библиотекарей скорее по интуиции, нежели в результате полученных знаний, верно определяют идеи библиотечной миссии, педагогики сотрудничества, читательского развития.

«Передавать знания – значит приносить исцеление» (Табунова М., г. Городец).

«Без веры в сказку, в «Алые паруса» не состоится контакт с ребенком-читателем» (Панюшина М., Вачский р-н).

«Сколько бы не было лет библиотекарю, он

Приглашаем к разговору



г. Пермь

Проблема обязательного экземпляра документов

Кто из специалистов библиотечного дела может сегодня сказать: «Да, в нашей библиотеке есть все виды документов, издаваемых в крае»?

Нынешняя система российского законодательства об обязательном экземпляре документов состоит из двух уровней: общефедерального и регионального. 29 декабря 1994 г. принят Закон РФ «Об обязательном экземпляре документов» (№ 77-ФЗ). С 1993 г. в регионах-субъектах Федерации начался и продолжается до настоящего времени процесс принятия аналогичных по целям законодательных и иных нормативно-правовых актов, помогающих решать задачу получения обязательного экземпляра и детским библиотекам.

К сожалению, в первые же годы после принятия федерального Закона дала себя знать необходимость его совершенствования. Библиотекари-получатели не были удовлетворены ПОЛНОТОЙ доставки обязательных экземпляров. Ряд заложенных в Закон норм не соответствовал реалиям современной издательской деятельности, так как к этому времени широкое распространение получили и нетрадиционные носители информации. Поиски решения проблемы обязательного экземпляра продолжаются, актуальны они и для нашей библиотеки.

Как известно, в настоящее время производителями документов являются не только издательства, полиграфические предприятия, а и другие учреждения и организации: редакции средств массовой информации, музыкальные фирмы и фирмы грамзаписи, теле- и радиокomпании, киностудии, видеопредприятия и кинематографические предприятия, научно-исследовательские учреждения, высшие учебные заведения, конструкторские учреждения, библиотеки, органы государственной власти, органы местного самоуправления, общественные культурно-национальные объединения и т.д. Ими изготавливаются и выпускаются различные виды документов, в том числе для детей.

Наш опыт показывает, что работу с обязательным экземпляром необходимо начинать с информирования производителей документов о существовании «Закона об обязательном экземпляре документов». Но прежде всего важно составить для себя стратегический план, по которому предстоит действовать. Его компоненты:

Наш опыт показывает, что работу с обязательным экземпляром необходимо начинать с информирования производителей документов о существовании «Закона об обязательном экземпляре документов». Но прежде всего важно составить для себя стратегический план, по которому предстоит действовать. Его компоненты:

1. **Анализ среды рынка** – получение исходных данных о сегментах книжного рынка и их производителях.

2. **Цели** – создание условий для осуществления гражданских прав в области удовлетворения потребностей в документированной информации, отражающей интеллектуальную деятельность в виде произведений науки, литературы, искусства, изобретений и иных ее результатов, права ребенка на получение информации, содействующей его интеллектуальному и духовному развитию.

3. **Стратегия** – перспективы сотрудничества с партнерами.

4. **Программа действий** – информирование, просвещение, убеждение, договоры.

5. **Определение ресурсов**, необходимых для комплектования – тематические планы производителей документов, списки литературы, других документов о крае, изданных за его пределами.

гоги, родители, воспитатели, власть) идей читающего поколения распространять информацию через

- СМИ: беседы, обзоры, литературные чтения, конкурсы читателей, литературные клубы и т.д.;
- информационные книжные бюллетени в школы, в органы законодательной и исполнительной власти.

3. В научно-методическом обеспечении основные усилия направить на освоение новых знаний, необходимых для современной библиотечной деятельности с детьми: нужны книги по философии, культурологии, психологии чтения, методологии творческого, развивающего чтения. Необходимы специальные навыки коммуникативной культуры, риторики.

С целью изучения и стимуляции творческой деятельности библиотекарей и развития профессионального сознания постоянно проводить конкурсы, аукционы идей. Особое внимание обратить на самостоятельную работу библиотекарей: разработка проектов, подготовка и защита литературных рефератов, методических разработок по творчеству детских

писателей, по отдельным книгам или темам.

Целесообразно организовывать литературные семинары, конференции, например, по теме «Читательская увлеченность библиотекаря в развитии потребности чтения у ребенка», «Ценность чтения в семейном воспитании»; проводить литературные дискуссии «Моя настольная книга», деловые игры, тренинги «Библиотека нужна не библиотекарям, а обществу», «Завтра у меня выступление» и др.

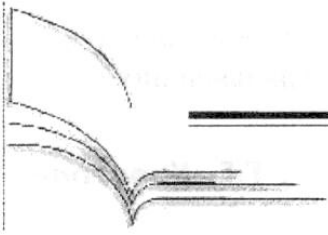
В целях развития инновационной деятельности создать экспериментальные площадки для постановки и распространения передового опыта по вопросам детского чтения на базе ЦДБ Борского, Володарского, Чкаловского районов.

В заключение хочется высказать одну мысль.

Устоявшийся в глазах общественности имидж библиотекаря как скромного посредника между книгой и читателем может измениться, если библиотекарь будет способен привести к чтению детей, которые, став взрослыми, скажут: *«Жизнь без книг – это ни с чем не сравнимое мучение»*.

Л.Ф. Буничева

О детских библиотекарях



г. Сергач,
Нижегородская область

Хозяйка книжного царства

Детский библиотекарь... Это значит – читатели у него самые благодарные, самые любознательные – дети. Чтобы работать с детьми, надо любить свою работу, любить и понимать детей, уметь помочь им разобраться в окружающем мире, посоветовать прочесть интересную книгу, рассказать о книге так, чтобы ребенку захотелось ее прочесть.

В нашей детской библиотеке работают именно такие люди. Но сегодня я хочу рассказать о Ваничкиной Ирине Михайловне. Она уже 10 лет работает в читальном зале детской библиотеки. Библиотекарь по образованию. Постоянно занимается самообразованием: читает наши профессиональные журналы, изучает опыт работы своих коллег, других библиотек. Ирина Михайловна любит свою работу, маленьких читателей, с удовольствием с ними общается. Умело рассказывает о книгах, журналах. Очень интересно проводит библиотечные уроки для малышей. При этом использует игровые моменты, игрушки, вырезанные из бумаги, – звери, птицы, грибочки оживляют общение. Сама Ирина Михайловна тоже часто выступает в роли сказочных героев – и Буратино, и Домовенка Кузи, и Бабы-Яги, и Незнайки...

Ирина Михайловна – творческая личность, прекрасно рисует и оформляет книжные выставки. Гордостью нашей детской библиотеки являются костюмы сказочных героев. Многие из них сделаны ее руками. А вот с куклами – Тюнечкой и Куздрянчиком (сделала их тоже сама) она ведет «Академию вежливых наук». Вместе с кук-

лами ребята учатся общаться, разговаривать по телефону, писать письма друзьям, узнают, откуда пришли правила поведения...

А какие праздники готовит Ирина Михайловна с ребятами! Вот, например, в прошлом году интересную программу подготовили на Масленицу для детей-инвалидов. Запомнился и бабушкам, и внукам праздник «Моя любимая бабушка». Бабушки рассказывали, в какие игры играли, какие книги читали в детстве. А дети приготовили рисунки, записали на магнитофон «Признания в любви» своим любимым бабушкам. Все это удается благодаря совместной работе с Татьяной Андреевной Есенковой, педагогом начальной школы № 1.

А совсем недавно наша Ирина Михайловна была участницей зонального конкурса «Детский библиотекарь года» в р.п. Пильна. Пильнинцы гостеприимно встретили детских библиотекарей восьми близлежащих районов. На конкурсе детские библиотекари еще раз доказали, что они не просто выдавальщики книг, а воспитатели, психологи, знающие детскую литературу, умеющие дать правильный совет и ребенку, и взрослому, в общем, специалисты своего дела.

Было шесть конкурсов. Нас особо отметили в конкурсе «Лучшая информация – детям». В целом, все участники выступили хорошо, серьезно подошли к выполнению заданий. Конкурс вылился в настоящий праздник детских библиотекарей.

Наша Ирина Михайловна заняла 3-е мес-

6. Система контролинга – регулярная проверка правильности действий, установление их эффективности.

Реализация плана осуществляется поэтапно. Используя важнейший инструмент маркетинговых исследований, в том числе PR, обозначим для начала цели.

Цель первого этапа – определить круг реальных и потенциальных производителей документов (бумажных, технотронных), необходимых детской библиотеке для детей и взрослых пользователей.

Цель второго этапа – объяснить основные положения закона об обязательном экземпляре.

Цель третьего этапа – подготовить и подписать двусторонние или многосторонние договоры о сотрудничестве.

Итак, мы убеждаем производителей документов, что закон об обязательном экземпляре это:

- документ для всех, а не только для библиотечарей;
- консенсус: консенсус внутри профессиональной среды и консенсус профессиональной среды и общества;
- посредник между нами и теми, кто пользуется нашими услугами.

Следовательно, закон может стать ступенью, вехой, шагом на пути установления взаимовыгодных отношений между меняющимся обществом и меняющимся библиотечным миром.

Используя стратегию сотрудничества с издательствами, мы можем ликвидировать пробелы в фонде. Каким образом? На взаимовыгодных условиях. Постоянная работа с картотеками доукомплектования и картотеками отказов позволяет отделам комплектования составлять списки отказов. Списки необходимой литерату-

ры для детей и руководителей детского чтения традиционно передаются в департамент культуры, в РГДБ. А ведь можно решить вопрос на местах, подойти к нему по-иному: предоставить списки в издательства, заинтересовать в необходимости целевого выпуска литературы для дошкольников и школьников, и на которую имеется спрос. И иметь в итоге обязательные экземпляры документов по договору с издательствами. В нашем опыте уже имеется пример такого сотрудничества. Тройственный союз издатель – фондодик-документовед – читатель, встречи за круглым столом ведущих специалистов библиотек города, издающих и книготорговых организаций, обсуждение вопросов формирования тематических планов издательств при условии увеличения доли выпуска краеведческой литературы – все это вехи нашей работы, способствующие отработке механизма поступления в библиотеку и детские библиотеки области обязательного экземпляра.

Привлекаем к формированию фондов детских библиотек и другие организации: ведем информационно-документальный обмен с Комитетом по делам молодежи. Центром по профилактике и борьбе со СПИДом, отделом профилактики правонарушений МВД. От этих учреждений поступает литература ведомственного характера, не имеющая широкого распространения из-за небольших тиражей, но крайне необходимая нашим читателям.

Задачу обеспечения эффективного функционирования системы обязательного экземпляра в целях достижения полноты комплектования библиотечно-информационного фонда можно решать разными путями, но только подходить к решению необходимо, используя как традиционные, так и нетрадиционные формы и методы работы.

Н.Н. Соколова

ном помещении, у самовара, это и способ общения к прекрасному. Здесь часто звучит классическая музыка, стихи. Одна из встреч была посвящена истории бардовской песни. Учитель физики Зарубин О.Б. вместе с солистами клуба бардовской песни «Надежда» (пос. Гигант) исполняли свои песни. Библиотека стала местом душевных встреч и искреннего общения.

Н.В. Гоголь считал, что душа каждого человека изначально, от рождения, подобна храму. В дальнейшем храм либо разрушается, либо – становится прекраснее. Судьба, будущее человека зависит от книг, которые он выбирает.

Книга стоит на полке, бумажная и неподвижная. Стоит и ждет своего читателя. Читатель может взять ее, раскрыть, поставить обратно, а иногда просто проходит мимо, не взглянув. А может просто начитать всяких книжек без разбора. На библиотекаре, хранителе сокровищ мудрости, лежит огромная ответственность: от моего настроения или просто улыбки зависит, какую книгу выберет ребенок.

Чтобы психологически и педагогически грамотно выстроить свое общение с ребенком, убедить его прочитать именно эту книгу, библиотекарю самому необходимо совершенствовать свои знания, постоянно читать педагогическую литературу, повышать эрудицию. Иногда взаимопонимание с читателем достигается не сразу, в беседе пытаюсь понять, что интересует ребенка, подбирая книгу по этой теме. И стараюсь стать для каждого читателя другом, чтобы

приходить в библиотеку стало для него потребностью.

Хорошая книга – праздник! Это девиз всех наших встреч с детьми. Музыка, игры, сладости – почти как дома – только еще интересней! Теплый лучик игры укрепляет стремление ребенка к хорошей книге, к библиотеке.

А еще мы мечтаем:

«Я мечтаю, чтобы в библиотеке был аквариум с золотыми рыбками, чтобы выросла финиковая пальма. Я хочу, чтобы в библиотеке было много книг: фантастики, приключений, сказок. Чтобы там было всегда красиво, тепло, и любви было немало. Чтобы около библиотеки были карусели, много клумб с розами, диванчики. И все это под большим дубом сказок Пушкина.»

«Я хочу, чтобы в библиотеке показывали фильмы о разных птицах, животных и мультфильмы. Чтобы можно было послушать кассеты со сказками.»

Дети хотят видеть в библиотеке «чудеса современной техники» – компьютеры. Что ждет библиотеку в будущем? Неужели превращение в домашнюю виртуальную библиотеку, когда книгу вообще незачем будет печатать и рассылать по книжным магазинам?

Я считаю, компьютер не заменит книгу. Никакие технические средства не могут заменить радости общения с книгой, с тихим шелестом ее страниц, с уединением среди книжных полок.

Библиотека на все времена останется «домом жизни» и «душевым лекарством», как называли ее еще в Древнем Египте.

Г.Ю. Гусенкина

то. Но мы считаем, важно не только место, но и общение с коллегами из других библиотек, обмен опытом, да просто само участие.

Мы поздравляем Ирину Михайловну с призовым местом. Желаем ей дальнейших творческих успехов в работе.

Т.Е. Хвостова

пос. Гигант,
Богородский район,
Нижегородская область

Теплый дом

Книга – это окна, через которые душа смотрит на мир.

Вильсон

Осень. Дождь и слякоть. Пустынно на деревенской улице. А здесь уютно и тепло. В библиотеке слышится шорох перелистываемых страниц, тихий заинтересованный шепот. Любят приходить сюда и стар и млад – кто за книжкой, а кто за советом, за добрым словом. Целый мир, теплый и светлый... Территория взаимопонимания, любви и красоты...

Существует мнение, что библиотеку, тем более детскую, должна отличать особая культура быта, чтобы в сознании детей закрепились связь: порядок – чистота – красота – книга – духовность. Да, красота не кормит человека и не поит. Но каким-то непонятным образом все-таки делает его счастливым.

Такое особое настроение уюта и красоты в моей библиотеке создают цветы: пальма, экзотические кактусы, плющи, хризантемы, скромные фиалки. Композиция из цветов, папоротников, камней и других природных материалов украшает фойе. На стенах – рисунки читателей. С любовью создан уголок для самых маленьких читателей. На стеллажах, среди книг, поселились игрушки. Атмосфера сказки помогает общению ребенка с книгой.

«Открываем в сказку двери, приглашаем

всех ребят», – такими словами начинается каждая встреча в клубе «Сказочка» для младших школьников. Ребята здесь не просто зрители, они – артисты, художники, музыканты, сочинители. Каждая встреча помогает развитию личности ребенка, а библиотека приобретает новых друзей.

Каждому человеку книги нужны по-разному. Один человек может прожить без книг всю жизнь. Скучно, неинтересно. Но – может. Другой хочет успеть прожить с книгой еще одну жизнь. В нашем клубе «Озарение» собрались люди, которые пытаются как можно больше узнать о своем внутреннем мире, понять свои эмоции, познать окружающий мир. И все это для того, чтобы перед человеком открылось счастье. Выбирая книги и людей в своем окружении, каждый делает их своим домом, объединяя вокруг себя что-то нравственно-ценное, доброе.

Интерес к книгам по психологии общения возник и вырос среди интеллигенции поселка: учителей, медиков. Затем к нашим врачам присоединились и домохозяйки, и старшекласники.

Книга – не только повод для встреч в уют-

безразлично. Но когда начали говорить о своих земляках, особенно павших на фронтах той далекой войны, вмиг стали серьезными, как бы взрослее.

Нет, все-таки хорошие дети у нас в селе: трудолюбивые, добрые, открытые. А какие семьи интересные есть у нас. Вот семья Власовых: папа, мама, и двое ребятишек, победила в областном семейном конкурсе «Мой Пушкин». Женя вместе с папой смастерили макет церкви Вознесения, что У Никитских ворот, в которой венчались Пушкин и Натали. Мы в библиотеке подобрали иллюстрации, изображающие этот храм, прочли много книг, провели вечер поэзии.

Мои читатели привыкли беседовать друг с другом и со мной о прочитанном. Девиз наших книжных посиделок таков: «Время растяжимо – оно зависит от того, какого рода содержимым вы наполняете его».

А еще нас объединяет наш собственный журнал, который издается нашей библиотекой и называется «Мы с вами». Рубрики журнала: «Только у нас», «Они прославили наше село», «Маленькая тележка» (детское творчество).

Вот стихотворение Алены Давыдовой:

Лето

Настало лето. И весь день тепло.
Так ярко светит солнце над опушкой!
В душе моей прекрасно и светло,
И годы мне считает добрая кукушка.
А ночью распевают соловьи.
Их трели раздаются по округе,
Они поют так громко о любви,
Но жаль, что спят мои любимые подруги.

У нас есть свои спонсоры: генеральный директор АО «Строитель» Шавлиев Ю.А., сельская администрация.

Хочу сказать (и говорим часто вместе с читателями) спасибо тем людям, которым небезразлична судьба сельской библиотеки. Они понимают, что мы несем людям добро, свет, знания, культуру. Побольше бы таких людей! А уж я постараюсь, чтобы **библиотека в моем селе всегда оставалась островком духовности, теплым домом** для дорогих моему сердцу односельчан.

Мой девиз: «Служить его величеству Читателю».

И.А. Леванова

с. Свобода,
Вадский район,
Нижегородская область

Мне повезло, я – библиотекарь

*Библиотека была и будет
Священный храм живых печатных слов.
В ее жрецах ходил и юный Бунин,
И целых тридцать лет мудрец Крылов.*
В. Черкасов

Однажды прикоснувшись к удивительному «таинству» книги, я, заболела ею навсегда. Почувствовав в детстве вкус чтения, я не могу без него обходиться ни одного дня до сих пор. Мне повезло, я – библиотекарь. Вот уже 13 лет я ежедневно переступаю порог своей библиотеки. Мой рабочий день пролетает совершенно незаметно.

По-моему, нет работы прекраснее моей: я чувствую себя нужным человеком на селе. У тети Клавды заболела корова, – она идет ко мне за полезными советами из журнала «Приусадебное хозяйство». Дядя Вася – пасечник. И для него у меня всегда найдется информация, а если нет сегодня – я достану ее завтра в центральной библиотеке.

А самая любимая читательская аудитория для меня – это дети.

*«Дети – это чудо света
Я увидел это сам
И причислил чудо это
К самым чудным чудесам».*

Вот уж с кем не соскучишься! Мы заряжаем энергией друг друга, они приносят в библиотеку массу новых идей, их беспокоят тысячи «почему». И на все мне нужно дать ответ. Вот это мне и нравится – то, что я помогаю им учиться, удовлетворять их любознательность!

Интересно с подростками, ведь у меня самой сын и дочка в возрасте 17 и 15 лет. Безумно трудный возраст, ранимый, но они как губка впитывают все хорошее.

Любимое чтение моих подростков – это

журналы «Мы», «Маруся», «Саратога». А наши тренинги «Помоги себе сам» помогают разобраться в собственных проблемах, воспитать волю и характер. Мы часто ведем разговор о прочитанных книгах. Вот последние обсуждения: Казакова М. «Голубой журавль» (5-7 класс), Бочарова Т. «Рисунки для Сашки», «Две повести», Закруткин В. «Матерь человеческая».

Вот оно – детское чтение для сердца и разума. Подросткам понравилось быть в роли журналистов и заниматься сбором материалов в клубе «Поиск». Они записали из уст старожилов легенды, собрали военные письма, старые семейные фотографии. По этим материалам в библиотеке оформлен уголок «Деревня моя – деревенька дальняя». Мы восстановили историю названий местных уголков природы «Гремячий ручей», «Омут сечи», «Рамень».

Так что, я считаю, – мне с профессией повезло. Моя работа востребована сейчас и будет нужна людям всегда. Почти каждый односельчанин – мой читатель. Я стараюсь, чтобы о них знали не только в районе, но и в области.

Ежегодно мы участвуем в районном празднике Открытия недели детской книги.

Моим ребятишкам очень нравится иногда «обставить» вадчан. Проводили мы юношеские историко-патриотические чтения. Подготовили поэтическую историю села Вшивка (это наше село Свобода так раньше называлась).

Смотрю на мальчишек и девчонок – они такие шумные, задиристые, кажется, что им все

«Настоящих людей очень мало, на Планете – совсем ерунда». / Обл. дет. б-ка, – Южно-Сахалинск, 1999. – 7 с.

Областная детская библиотека предлагает материалы к проведению литературно-поэтического вечера-портрета, посвященного творчеству Булата Окуджавы, для старшеклассников.

Дана разработка книжно-иллюстративной выставки «И с грустью озираю землю эту...» (Жизнь и творчество Булата Окуджавы).

Корней Чуковский «Федорино горе» – 75 лет! Литературная игра – рассуждения для младших школьников. / Обл. дет. б-ка, Оренбург, 2001. – 5 с.

Цель литературной игры: раскрыть занимательность сюжета сказки, содержание понятия «дом» и развитие личностного отношения к нему, как к ценности. На произведении Чуковского показать, что добро побеждает зло.

Игра проводится в форме диалога: библиотекарь ставит вопрос – ответ детей в виде рассуждений, затем все это подкрепляется инсценированным чтением фрагментов произведения.

Оформляется выставка «Книга-юбилей 2001 г.», на которой представлены все издания книги «Федорино горе», которые есть в библиотеке.

Кружок любителей природы: Опыт работы отдела обслуживания младших школьников ОДБ по экологическому воспитанию. / Обл. дет. б-ка, – Оренбург, 2001. – 5 с.

При организации кружка специалисты отдела ставили следующие основные задачи:

- стимулировать детскую любознательность и творчество;
- способствовать проявлению заботы и беспокойства о состоянии природы;
- дать детям основы знаний, позволяющих понять сложность развития окружающего мира.

А своей главной целью: – помочь детям овладеть минимальным набором знаний о природе и способах деятельности, для того, чтобы их поведение было экологически осмыслено.

Участники кружка: дети-читатели 10-11 лет. Периодичность занятий: 2 раза в месяц.

При подготовке к занятиям использована научно-познавательная и художественная литература, а также периодические издания экологической тематики.

Дан материал для проведения экологической игры: «Турнир знатоков природы».

Выбор тем, содержание занятий могут зависеть от местных условий, от читательских интересов и запросов.

От «Галереи искусств Мурзилки» к картинной галерее библиотеки: Методические рекомендации в помощь работе с детьми младшего школьного возраста с рубрикой журнала «Мурзилка». / Обл. дет. б-ка, – Оренбург, 2000. – 5 с.

Одна из задач библиотеки – приобщить ребенка к миру прекрасного.

В работе с детьми младшего школьного возраста по искусству может оказать помощь журнал «Мурзилка» и его рубрика «Галерея искусств Мурзилки».

Темы занятий раскрываются через разные виды детской деятельности: изобразительной, художественно-речевой, театрализованной.

Прилагаются примерные темы комплексных занятий с детьми и варианты проведения некоторых занятий.

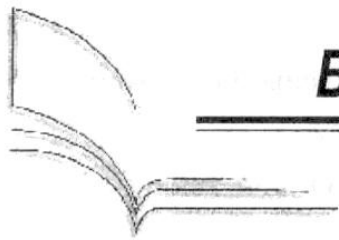
«Курымушка»: Литературный вечер для читателей 14-16 лет / Обл. дет. б-ка им. М.М. Пришвина, – Орел, 2000. – 16 с.

Областная детская библиотека предлагает вашему вниманию литературный вечер о детских годах М.М. Пришвина.

Для оформления вечера организуется книжная выставка. Помимо двух ведущих в проведении вечера участвуют чтецы, которые будут выступать от имени родных и близких Пришвина.

Список литературы представлен в конце материала.

Лидия Чарская: второе рождение: Методические рекомендации по работе с детьми 10-12 лет / Сахалинская обл. дет. б-ка, – Южно-Сахалинск, 2000. – 8 с.



В помощь детскому библиотекарю

г. Нижний Новгород

Что? Как? Где?

Сейчас еду в Пензу: К 175-летию со дня рождения великого русского писателя-сатирика М.Е. Салтыкова-Щедрина. / Обл. дет. библиотека, – Пенза, 2001. – 7 с.

Данный методический материал предлагает: сценарий вечера-портрета, посвященного великому сатирику. Ведущий-библиотекарь, а также в проведении вечера примут участие: «Историк», «Библиограф», «Краевед», «Очевидец».

Участники этого мероприятия должны иметь представление об особенностях творчества писателя, прочитав наиболее известные его произведения.

В помощь для подготовки и проведения вечера прилагается рекомендательный список книг. Сценарий рекомендован для проведения вечера с детьми среднего школьного возраста.

«Места, где провел детство»: Литературная гостиная. Методический материал к 190-летию со дня рождения В.Г. Белинского. / Обл. дет. библиотека, Пенза, 2001. – 7 с.

Творчество В.Г. Белинского как критика изучают по программе на уроках литературы. Но мало кто знает о нем, как о человеке, в частности о его семье, детских годах, ранних увлечениях, о Чембаре, небольшом уездном городке Пензенской губернии, куда его привезли родители из дальнего Свеаборга.

Данный материал должен помочь читателям познать В.Г. Белинского, истоки его творчества.

«Оживить» встречу в литературной гостиной поможет музыка русских композиторов, иллюстрации из книги «Жизнь и творчество В.Г. Белинского» Ведущий встречи – библиотекарь,

а его помощники – «Чтецы», «Рассказчики», «Очевидцы».

Прилагается список литературы о жизни и творчестве В.Г. Белинского.

Завещание Редьярда Киплинга: Практический материал для работы с детьми 8-10 лет. / Обл. дет. б-ка., Южно-Сахалинск, 2000. – 18 с.

Разговор о Киплинге – это разговор о природе: о животных диких и домашних, о животном мире джунглей, о месте человека в природе, об экологии, о золотых книгах детства.

Задача библиотекаря – пробудить интерес детей к книге.

Первая часть мероприятия – беседа. В интересной форме излагается материал о жизни и творчестве Редьярда Киплинга, об истории создания «Книги Джунглей». По окончании беседы рекомендованы примерные вопросы для разговора по книге «Маугли».

Следующие формы мероприятия – игровые. Это:

- Викторины:
 - «Кого описывает автор?»
 - «Кому принадлежат слова?»
 - «Тропический ливень вопросов»
- Аукционы:
 - Кто в джунглях живет?
- Игры:
 - Какое дикое животное изображено?
 - Вспомни мое имя.

В заключение предлагаются списки: произведений Р. Киплинга, литературы о жизни и творчестве писателя, использованной литературы.

Как вступить в Ассоциацию детских библиотекарей России

*Коллективам республиканских,
краевых, областных,
центральных детских библиотек.
Всем друзьям детей,
детского чтения и детской книги!*

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас вступить в Ассоциацию детских библиотекарей России.

Деятельность Ассоциации направлена на:

- создание системы взаимной информации, выявление и распространение инноваций по проблемам работы с детьми, организации детского чтения;
- осуществление поддержки профессиональных библиотечных идей, внедрения новых технологий, привлечение внимания государственной власти и общественности к решению проблем детской библиотеки;
- развитие международного сотрудничества в области детского чтения и детской книги.

Ассоциация проводит творческие встречи, семинары, конференции, организует инновационную взаимопомощь и консультирование. Издает информационно-профессиональный журнал «Детская библиотека».

Члены Ассоциации имеют возможность:

- участвовать во всех проводимых мероприятиях;
- получать бесплатную консультативную помощь по вопросам детского чтения, библиотечного дела, книгоиздания для детей;
- публиковать свои материалы в журнале Ассоциации «Детская библиотека»;
- получать финансовые и другие материальные льготы для участия в мероприятиях по инициативе Ассоциации.

Порядок вступления в Ассоциацию:

В адрес Ассоциации направляется письменное заявление. К заявлению прикладывается список будущих членов, в котором ука-

зываются фамилия, имя, отчество и место работы каждого. Членами Ассоциации могут быть лица и коллективы, принимающие Устав и уплачивающие вступительные и членские взносы.

Вступительный взнос:

- **для коллективных членов** – 1% от годового фонда оплаты труда коллектива. (Так, если штат библиотеки 4 человека, а месячный фонд заработной платы 1000 руб., то вступительный взнос и ежегодные членские взносы составят $1000 \times 12 : 100\% = 120$ руб.).
- **для индивидуальных членов** – 10 руб.

Членские взносы:

- **для коллективных членов** – 1% от месячного фонда заработной платы.
- **для индивидуальных членов** – 10 руб.

Взносы перечисляются на расчетный счет Ассоциации.

Правление использует вступительные и членские взносы на переписку с членами Ассоциации, издание листовок, писем, проведение мероприятий, поддержку издания журнала «Детская библиотека» и т.д.

Ассоциация детских библиотекарей нуждается в Вашем активном участии в ее делах и материальной поддержке в их проведении.

Приглашаем к сотрудничеству!

**Правление Ассоциации
детских библиотекарей России,**

**Президент Ассоциации
А.П. Капишникова**

В пособии приведены сведения о жизни и творчестве писательницы. Лидия Алексеевна Чарская была любимой писательницей детворы России в начале XX века.

Данный материал включает:

- Обзор-размышления «Лидия Чарская: второе рождение»,

- Литературный час: «Книги далекого детства»,
- Час знакомства «Встреча с книгой «Сибирячка».

Предлагается рекомендательный список произведений Л. Чарской.

Г.О. Яниковская

Ассоциация детских библиотекарей России

*Директорам республиканских,
краевых, областных,
центральных детских библиотек.*

Уважаемые коллеги!

Ассоциация детских библиотекарей издает профессиональный информационный журнал «Детская библиотека». Это единственный печатный орган детских библиотекарей России.

На страницах этого периодического издания под тематическими рубриками публикуются материалы, которые будут интересны, и руководителям библиотечных систем, и библиотекарям.

Наш журнал старается своевременно рассказать о проблемах, которые волнуют детских библиотекарей, способах их решения, о профессиональных встречах, конкурсах, смотрах и новых творческих делах библиотечного сообщества.

Журнал выходит 1 раз в квартал.

Стоимость журнала 40 рублей.

Приобрести профессиональный информационный журнал «Детская библиотека» можно по подписке, за наличный расчет или наложенным платежом в Нижегородской государственной областной детской библиотеке по адресу:

603000, г. Н.Новгород, ул. Звездинка, 5.

Авторам, активно сотрудничающим с редакцией журнала «Детская библиотека», бесплатно высылаются те номера журналов, в которых опубликованы их материалы.

Ассоциация детских библиотекарей России

Нижегородская государственная областная детская библиотека

*Директорам республиканских,
краевых, областных,
центральных детских библиотек.*

Уважаемые коллеги!

В Нижегородской государственной областной детской библиотеке вышел из печати сборник методических рекомендации «Я – Человек земли родной». В данном пособии представлены темы, затрагивающие общечеловеческие нравственные ценности. Тематические материалы составляют целую комплексную программу и рассчитаны на работу в течение всего года. В числе которых темы: «Я - Человек», «Человек читающий», «Человек-гражданин», «Компьютер без тайн», «Земля-кормилица», «Дорогой открытий», «Жизнь дана на добрые дела» и многие другие.

Сборник методических рекомендаций содержит богатейший методико-библиографический материал, который будет полезен в работе с детьми младшего, среднего, а особенно подростками. В пособии Вы найдете примерный материал для организации различных книжных выставок-диалогов, размышлений, просмотров; форм массовой работы: турниров знатоков, диспутов, конкурсов, игр и других.

Объём пособия 212 стр. Цена 60 руб.

Приобрести сборник можно в Нижегородской государственной областной детской библиотеке.

Типовая форма заявления для вступления в Ассоциацию

В Ассоциацию детских библиотекарей России
от

.....
.....
.....

(название библиотеки, организации;
фамилия, имя, отчество,
должность и адресные данные)

Заявление

Просим (прошу) принять наш коллектив (меня) в Ассоциацию детских библиотекарей России.

С Уставом Ассоциации ознакомлены (ознакомлен). Обязуемся (обязуюсь) выполнять уставные обязанности, уплачивать членские взносы.

Решение коллектива библиотеки (организации)
№ от 200 г.

Подписи
.....
.....

Дата « » 200 г.

*Банковские реквизиты
Ассоциации детских библиотекарей России:*

ИНН 5260103455; КПП 526001001;
р/с 40703810900000000522 в ОАО ГБ «Нижний Новгород», г. Н.Новгород;
БИК 042202755; к/с 30101810900000000755

Уважаемые коллеги!

**Ассоциация детских библиотекарей,
Нижегородская государственная областная детская библиотека
предлагают вам для работы следующие методические пособия:**

"Я – Человек Земли родной": Метод. реком.	160 с 2000 г.	60 руб.
"Светлый гений России" : Метод. реком., посвящ. 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина.	162 с 1999 г.	35 руб.
"Верю в Россию": Метод. реком. в помощь формир. национального самосознания.	132 с 1998 г.	30 руб.
Определение эффективности использования каталогов: Метод. реком.	5 с 1999 г.	3 руб.
"Правовой статус ребенка в Российской Федерации": Сборник нормативных актов.	35 с 1997 г.	20 руб.
"Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних": Федеральный закон.	35 с 2000 г.	20 руб.
Азбука безопасности: Указатель лит-ры по основам безопасности жизнедеятельности.	15 с 1999 г.	3 руб.
Каждый человек имеет право: Метод. реком. для работы с уч-ся 2-4 кл. по книге А.Усачева "Приключения маленького человечка".	11 с 1999 г.	5 руб.
Азбука прав ребенка: Указатель лит-ры по правам детей. Вып. 2.	23 с 1999 г.	6 руб.
Знай закон смолodu: Список лит-ры по правовой тематике для детей. Вып. 1.	8 с 1997 г.	2 руб.
Как избежать беды: Информационный список.	13 с 1998 г.	3 руб.
Беда зовется – наркомания: По книге Б.Шнайдера "Золотой треугольник".	11 с 1998 г.	3 руб.
SOS на детской воле: Указатель лит-ры по проблемам профилактики правонарушений среди несовершеннолетних.	32 с 1997 г.	7 руб.
В памяти потомков...: Международная премия им. А.С.Пушкина фонда Альфреда Топфера: Биобиблиографический указатель. (Содержит материалы обо всех лауреатах).	43 с 1999 г.	7 руб.
Пушкиниана: Информ. бюллетень статей из период. изданий. Вып. 2.	16 с 1999 г.	5 руб.
Пушкиниана: Инф. бюллетень статей из период. изданий. Вып. 1.	16 с 1999 г.	5 руб.
"Экологическое просвещение – детям": Работа дет. б-к по экологич. воспитанию детей и подростков. Итоги обл. смотр-конкурса б-к по эколог. Просвещению.	110 с 1999 г.	35 руб.
Экология Нижегородской области: Текущий указатель литературы.	31 с 1998 г.	7 руб.
Окунемся вглубь веков: Метод. реком. для работы с уч-ся 5-8 кл. по кн. Федонина "Знакомство с историей".	12 с 2000 г.	10 руб.

Ассоциация детских библиотекарей России

Нижегородская государственная областная детская библиотека

*Директорам республиканских,
краевых, областных,
центральных детских библиотек.*

Уважаемые коллеги!

В Нижегородской областной детской библиотеке издан сборник методических рекомендаций **«Я – обязан... Я имею право...»**.

В центре внимания данного методико-библиографического пособия – вопросы формирования нравственного сознания, тех взглядов и убеждений, которые поднимают на высоту гражданственность, любовь к родной Земле, ответственность, уважение к правам человека.

Темы сборника: **«Я читаю, я расту»**, **«Искусство жить достойно»**, **«Я – ребенок. Я – человек»**, **«Информация. Образование. Успех»**, **«Гордость земли родной»**, **«Жить по законам природы»**, **«Я и компьютер»**, **«Друзья из позапрошлого века»**, **«С любовью о книгах»**, **«Книги строят мосты»**, **«Лучшие друзья моей души»**, **«Читающая семья – дружная семья»**.

Организовать работу с лучшей художественной литературой помогут материалы

разделов **«Я читаю, я расту»**, **«Друзья из позапрошлого века»**, **«С любовью о книгах»**, **«Книги строят мосты»** и другие.

Материалы методико-библиографического пособия окажут действенную помощь в работе по формированию нравственного самосознания детей и подростков, активизации их читательской деятельности, утверждению самоценности детского чтения и духовной реальности современного общества.

В пособии Вы найдете примерный материал для организации различных книжных выставок – галерей, диалогов, размышлений, отзывов; форм массовок работы: уроков доброты, часов обсуждения, творческих конкурсов, литературных путешествий, карнавалов литературных героев и многих других.

Объем пособия 166 стр., цена 60 руб.

Приобрести сборник можно в Нижегородской государственной областной детской библиотеке.

«Я обязан, я имею право....». Методические рекомендации.	168 стр. 2001 год	60 руб.
«Детская библиотека и сохранение национального культурного наследия края». Материалы Всероссийской научно-практической конференции. (доклады, сообщения)	184 стр. 2001 год	60 руб.
«Календарь знаменательных и памятных дат на 2002 год»	80 стр. 2001 год	30 руб.
«Страницы Нижегородского календаря» Вып. 1. «Арзамасская муза» Вып. 2. «И двинулся по Нижнему трамвай...» Вып. 3. «Создатель радужных денег» Вып. 4. «Нижегородской губернии быть»	2001 год	3 руб.
«Мой край родной, Отечество мое». Список статей и методико-библиографических материалов.	20 стр. 2001 год.	10 руб.
«Любовь к Отечеству сквозь таинство страниц». Рекомендательный список литературы.	12 стр. 2001 год.	7 руб.
«Мир библиотек для детей: проблемы, идеи, новые подходы». Сборник научных статей.	88 стр. 2001 год.	30 руб.
«Девочкам, девчонкам, девушкам» Рекомендательный список литературы.	12 стр. 2002 год	7 руб.
«Эхо прошедшей войны» Рекомендательный список аудиоматериалов о Великой Отечественной войне	8 стр. 2002 год	5 руб.
«Строки памяти» Рекомендательный указатель литературы	12 стр. 2002 год	7 руб.
«Нижегородские композиторы» Информационный список материалов	12 стр. 2002 год	7 руб.
«Этот яркий волшебный мир журналов» Рекомендательный список журналов для дошкольников и детей младшего школьного возраста	12 стр. 2002 год	7 руб.
«Что читать по... географии» Рекомендательный указатель литературы	12 стр. 2002 год	7 руб.
Серия «Хорошим книгам – добрый путь» «Российский мундир: Наглядная история Отечества». Методические рекомендации по работе с книгой А Бегуновой «От кольчуги до мундира»	12 стр. 2002 год	7 руб.

"Великий мастер слова и образа": Метод. реком. по работе с произведениями И.С.Шмелева..	33 с 1999 г.	5 руб.
"Он писал про лес": Метод.-библиогр. материал о творчестве В.В.Бианки (шры, конкурсы, выставки).	10 с 2000 г.	7 руб.
Энциклопедия родного края: Метод. реком. по работе с книгами Мельникова-Печерского «В лесах», «На горах».	14 с 1998 г.	3 руб.
Загадки цветов: Метод. реком. по проведению литературно-библиограф. игры о цветах для детей 8-10 лет.	7 с 1999 г.	3 руб.
Улица немецких сказок: Метод. реком. для работы с детьми 5-6 кл. по сказкам бр. Гримм.	10 с 1999 г.	3 руб.
Как хорошо уметь читать: Реком. список книг для уч-ся 2 класса.	11 с 1999 г.	3 руб.
В одном счастливом детстве: Реком. список книг для уч-ся 3 кл..	10 с 1999 г.	3 руб.
Вообразия Бориса Заходера: Метод. реком.	12 с 1999 г.	3 руб.
«А песня ходит на войну...»: Инф. список аудиоматериалов.	8 с 2000 г.	3 руб.
"Помнить велит сердце": Рек. указ. мемуарной лит-ры о Великой Отечественной войне	8 с. 2000 г.	3 руб.
Удивительное рядом: Реком. список худ. лит-ры для 5 кл.	11 с. 2000 г.	5 руб.
Пора взросления: Реком. список худ. лит-ры для 6-7 кл.	8 с. 2000 г.	3 руб.
Журнальный серпантин. Вып. 1: Метод реком. по работе с период. изданиями для чит. ср. шк. возраста	11 с 1999 г.	3 руб.
Журнальный серпантин. Вып. 2: Метод. реком. по работе с период. изданиями для чит. мл. шк. возраста	19 с 1999 г.	3 руб.
Видеокалейдоскоп: Реком. темат. указ. видеоматериалов в помощь педагогам и организаторам досуга	21 с 1999 г.	5 руб.
Россия в ее иконе: Христианство в образах и красках. Вып. 2...: Аннот. реком. список лит-ры, цв. илл.	6 с 1999 г.	15 руб.
Чтобы свеча не угасла: Памятка о Сергии Радонежском	4 с 1999 г.	3 руб.
Аннотированные библиографические указатели: - "Я хочу стать... юристом" - "Я хочу стать... предпринимателем"	8 с 10 с 2000 г.	5 руб. 7 руб.
Компьютер для учебы, компьютер для игры.: Рек. указатель лит-ры	22 с 1999 г.	10 руб.
Компьютер и здоровье: Метод. рекомендации	12 с 1998 г.	2 руб.
Горький и XX век.: Сборник материалов	51 с 1998 г.	10 руб.
Валерий Анатольевич Шамшурин: Биобиблиографический указатель. — (Писатели-юбиляры).	71 с 1999 г.	20 руб.

СПИСОК
методико-библиографических пособий
Ассоциации детских библиотекарей России

Журнал "Детская библиотека" за 2000 г.	2000 г.	1 номер 30 руб.
Развитие краеведческой библиографии детской литературы в России. Вып. 2. Материалы к библиографии краеведческой библиографии детской литературы. Хронологический указатель. 1918-1997 / Сост. и науч. ред. Е.Н.Томашева	165 с. 2000 г.	65 руб.
Развитие краеведческой библиографии детской литературы в России. Вып. 1. Перспективы и направления краеведческой библиографии в деятельности детских библиотек / Сост. и науч. ред. Е.Н.Томашева	1999 г.	40 руб.
Журнал "Детская библиотека" за 1995, 1996, 1997, 1998 гг. (№№ 1,2)		1 номер 20 руб.
Журнал "Детская библиотека" №№ 3,4 за 1998 год, №№ 1, 2, 3, 4 за 1999 год.		1 номер 30 руб.
Инновационная библиографическая деятельность детских библиотек (программа и учебно-методическое пособие). Автор-составитель Ганзикова Г.С., ст. преподаватель Пермского гос. института искусств и культуры	1999 г.	20 руб.

Методические пособия можно приобрести, перечислив деньги на расчетный счет Ассоциации (+ почтовые расходы) или получить на почте, оплатив наложенный платеж.

Наши реквизиты: 603000, г. Н.Новгород, ул. Звездинка, 5,
Ассоциация детских библиотекарей России.
ИНН 5260103455; КПП 526001001;
р/с 40703810900000000522 в ОАО ГБ «Нижний Новгород», г. Н.Новгород;
БИК 042202755; к/с 30101810900000000755.

Уважаемые коллеги!

Присылайте, пожалуйста, свои материалы во все рубрики журнала.

Просим учесть следующие правила:

Редакция рассматривает статьи объемом не более 8–10 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5–2 интервала. В случае компьютерного набора желательна дискета. Все сноски просим помещать в конце статьи. Желательна краткая аннотация статьи с указанием ее новизны.

Рукописные материалы не рассматриваются и не возвращаются.

Просим присылать сведения об авторе (фамилия, имя, отчество полностью, ученая степень, звание, должность, место работы) и его фотографию размером не менее 5х6 см.

Материалы присылать в адрес редакции:
603000, г. Н.Новгород, ул. Звездинка, 5,
Нижегородская государственная
областная детская библиотека.

От редакции

Редакция благодарит авторов опубликованных в журнале материалов:

- | | | | |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Анисимову Т.Я. | – заведующую музеем Л.И. Кузьмина Пермской ОДБ им. Л.И. Кузьмина; | Мельникову В.А. | – заведующую отделом мультимедиа Пермской ОДБ; |
| Буничеву Л.Ф. | – главного библиотекаря Нижегородской ГОДБ, | Муравьеву И.В. | – заведующую научно-методическим отделом Пермской ОДБ; |
| Бушуеву Е.В. | – главного библиотекаря Кировской ОДБ им. А.С. Грина; | Пальгуеву Г.М. | – главного методиста по работе с детьми ЦДБ им. Пешкова ЦБС Канавинского района г. Нижнего Новгорода; |
| Горобца Д.И. | – директора Пермской ОДБ; | Пегову П.А. | – главного библиотекаря Нижегородской ГОДБ; |
| Григорьеву Т.Р. | – директора Чувашии республиканской детско-юношеской библиотеки; | Соколову Н.Н. | – ведущего библиотекаря Пермской ОДБ; |
| Гусенкину Г.Ю. | – заведующую библиотекой-филиалом пос. Гигант ЦБС Богородского района Нижегородской области; | Спижук И.И. | – главного библиотекаря ЦДБ Пермского района Пермской области; |
| Жаровцеву А.В. | – ведущего библиографа Пермской ОДБ; | Спирину Л.И. | – директора ЦДБ г. Арзамаса Нижегородской области; |
| Иванову Г.А. | – заведующую методическим отделом ЦБС Красновишерского района Пермской области; | Спирину Л.Ю. | – директора ЦДБ ЦБС Володарского района Нижегородской области; |
| Керченкову И.В. | – заведующую сектором ЦДБ ЦБС Володарского района Нижегородской области; | Сытину А.Р. | – заместителя директора по связям с общественностью Нижегородской ГОДБ; |
| Корепанову Н.Р. | – заведующую ЦДБ г. Лысьва Пермской области; | Хвостову Т.Е. | – директора ЦДБ ЦБС Сергачского района Нижегородской области; |
| Леванову И.А. | – заведующую сельской библиотекой ЦБС Вадского района Нижегородской области; | Шипунову О.В. | – заместителя директора по работе с детьми ЦБС г. Кизела Пермской области; |
| | | Яниковскую Г.О. | – заведующую сектором Нижегородской ГОДБ. |

Д38 **Детская библиотека:** Проф. информ. журн. / Ассоц. дет. б-рей России. – Н.Новгород, 2002.
– № 2(34). – 82 с.

ББК 78

Гл. редактор и отв. за выпуск **А.П. Капишникова**,
директор Нижегородской государственной областной детской библиотеки,
президент Ассоциации детских библиотекарей России,
заслуженный работник культуры России

Сдано в набор 15.06.02. Подписано в печать 29.06.02. Бум. офисная. Гарнитура
Petersburg. Печать трафаретная. Усл. печ. л. 10,25. Тираж 300 экз. Заказ № 82.
Отпечатано на ризографе в Нижегородской государственной областной детской библиотеке.
603950, Нижний Новгород, ул. Звездинка, 5.