

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора
МКУК «Центральная
городская библиотека
им. В.И. Ленина

Президент
Фонда культуры и
поддержки творчества
«Светорусье»

Директор
ГБУК НО НГОДБ
им. Т.А. Мавриной

_____ С.А. Федотова
«__» _____ 2025

_____ В.В. Гринько
«__» _____ 2025

_____ Н.И. Бочкарева
«__» _____ 2025

«Мининская рать»

Положение

о проведении открытых детско-юношеских и молодёжных краеведческо-патриотических чтений памяти писателя-нижегородца Валерия Анатольевича Шамшурина

I. Введение.

В соответствии с Указами Президента РФ "О подготовке и проведении празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов", "О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества", Фонд культуры и поддержки творчества «Светорусье», Нижегородская государственная областная детская библиотека им. Т.А. Мавриной, муниципальное казённое учреждение культуры «Центральная городская библиотека им. В.И. Ленина» Нижнего Новгорода, при поддержке Министерства культуры Нижегородской области, Департамента культуры администрации г. Нижний Новгород, Государственного педагогического университета имени К.Минина, Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино», Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им.В.И.Ленина, Общества «Нижегородский краевед», Союза писателей России, журнала «О, русская земля !» (г. Москва), Радио России (г. Нижний Новгород), проводят открытые детско-юношеские и молодёжные краеведческо-патриотические чтения «Мининская рать» памяти писателя-нижегородца Валерия Анатольевича Шамшурина - кавалера Ордена Почёта, Заслуженного работника культуры РФ, Почётного гражданина г. Нижний Новгород, трижды Лауреата Премии Нижнего Новгорода, Лауреата областной Премии Минина и Пожарского, лауреата Премий им. Н.М. Карамзина, им. В.С. Пикуля, им. А.И. Фатьянова, обладателя медали им. академика Б.А. Рыбакова Русского исторического общества, автора шести исторических романов, более семидесяти книг прозы и поэтических сборников (далее - Чтения).

За роман-трилогию «Жребий Кузьмы Минина» В.А.Шамшурин удостоен Большой литературной Премии Союза писателей России.

Цель Чтений: Обеспечение преемственности поколений в сохранении исторической памяти.

Задачи Чтений:

- Мобилизация патриотического духа молодёжи на примере выдающихся личностей, вписавших славные страницы в историю России, Нижегородского края, Нижнего Новгорода.
- Формирование у участников Чтений чувства сопричастности к знаковым событиям 2025 года- 80-летие Победы в Великой Отечественной войне, Год защитника Отечества.
- Стимулирование и поддержка у молодого поколения интереса к краеведению, изучению истории родного края, поисково-исследовательской, творческой работе.
- Увековечение памяти писателя-нижегородца Валерия Анатольевича Шамшурина.

II. Общие положения.

- Настоящее Положение определяет порядок проведения Чтений;
- Чтения организуют Фонд культуры и поддержки творчества «Светорусье», ГБУК НО НГОДБ им. Т.А. Мавриной, МКУК ЦГБ им. В.И. Ленина, (далее - Организаторы);
- Организаторы формируют План подготовки и проведения Чтений, осуществляют контроль за его реализацией, организуют работу экспертной комиссии, модераторов конференции, утверждают состав приглашённых на участие в конференции;
- Отправляя творческую работу на Чтения, участник дает согласие на обработку персональных данных, на использование и публикацию своей работы.

III. Целевая аудитория (участники).

- В Чтениях принимают участие учащиеся школ, лицеев, гимназий, студенты Вузов и Ссузов очно-заочной формы обучения, члены молодежных историко-краеведческих, патриотических, литературных объединений при музеях, библиотеках, учреждениях дополнительного образования, студиях изобразительного искусства при Дворцах культуры, Центрах и Домах ремёсел, а также работающая молодёжь.
- Возраст участников от 12 до 25 лет.
- Выделяются три возрастные группы:
 1. Школьники 12-14 лет
 2. Учащиеся 15-17 лет
 3. Участники 18-25 лет

Номинации:

- Секция №1 «Помним. Гордимся. Чтим» к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. (Темы секции смотри в Приложении №1).
- Секция №2 «Труд и подвиг историю пишут». (Темы секции смотри в Приложении №1).
- Секция №3 «Духовный щит России», к 195-летию первой Болдинской осени А.С. Пушкина. (Темы секции смотри в Приложении №1).

IV. Формы участия.

- Исследование. Доклад. Реферат.
- Рукописная книга.
- Экскурсия.
- Электронная презентация.

- Интервью: информационное, аналитическое, оперативное, портретное, интервью-расследование.
- Литературное произведение в прозе: эссе, рассказ, новелла, очерк.
- Поэтическое произведение: гражданская, пейзажная, духовная лирика.
- Рисунки по одному из произведений В.А. Шамшурина.

V. Отбор работ. Критерии оценки.

Отбор работ для участия с докладами на итоговой конференции осуществляет экспертная комиссия, в состав которой входят историки, писатели, журналисты, преподаватели, сотрудники музеев, библиотек, представители Организаторов.

Выступления участников на конференции проходят в форме устного доклада в сопровождении электронной презентации или стендового доклада. Регламент до 5 минут.

Критерии оценки произведений:

- сюжетность
- композиционность
- глубина эмоционального воздействия
- богатство словарного запаса
- смысловое наполнение
- индивидуальность авторского стиля
- стройность ритма
- точность рифм
- соответствие теме

Критерии оценки рисунков:

- соответствие работы теме Чтений
- самостоятельность исполнения (соответствие возрасту)
- оригинальность идеи (не приветствуется копирование идей и сюжетов из сети интернет)
- качество и сложность технического исполнения (техника рисунка, аккуратность исполнения)
- эстетический уровень исполнения (композиция, цветовое решение и пр.)

Решение экспертной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

VI. Требования к оформлению конкурсных материалов.

1. Исследование. Доклад. Реферат. Объем текста не превышает 7 страниц (без титульного листа, списка литературы).

Структура:

- введение (в нем обосновывают актуальность рассматриваемой темы -2-4 предложения, проводится краткий обзор литературы по проблеме, формулируется цель

исследования, доклада (реферата), определяются с терминологией – объем 0,5-1 страница;

- основная часть— это основной объем материала: 1,5-4 страницы. В этой части описывают суть работы. Материал может быть подкреплён 2-3 примерами (1-1,5 страницы);
- заключение (выводы и предложения) — 0,5 страницы.

2. Рукописная книга. Создаётся авторский текст по мотивам прочтения любого произведения В.А.Шамшурина или отрывка из произведения. Объём не более 5 страниц печатного текста, включая титульный лист, план работы.

3. Экскурсия. Текст экскурсии с иллюстрациями. Объём не более 5-7 страниц печатного текста, включая список использованных источников.

4. Электронная презентация. Объём до 15 слайдов с комментариями. К презентации прикладывается текст. Объём не более 5 страниц печатного текста, включая список использованных источников.

5. Интервью: информационное, аналитическое, оперативное, портретное, интервью-расследование. Объём не более 5 страниц печатного текста.

6. Литературное произведение в прозе: эссе, рассказ, новелла. Объём не более 10 страниц печатного текста, включая титульный лист.

7. Поэтическое произведение: гражданская, пейзажная, духовная лирика. Объём не более 5 страниц печатного текста, включая титульный лист.

8. Рисунки по одному из произведений В.А. Шамшурина, выполненные цветными карандашами или черным грифелем на бумаге формат А4. Не более 3-х рисунков. Объём сопроводительного текста не более 4-х страниц, включая титульный лист.

VII. Организация, сроки проведения Чтений.

Чтения проводятся в три этапа по трём тематическим секциям **10 февраля - 26 сентября 2025 года.**

I этап. **Приём заявок** в электронном виде **с 10 февраля по 10 марта 2025 года.** Форма заявки (См. ниже)

II этап. **Приём работ** в электронном виде **с 11 марта по 21 мая 2025 года.** Работы представляются в форме эссе, очерка, рассказа, сочинения, реферата, исследования, интервью, презентации, экскурсии, поэтического произведения, рукописной книги, рисунка. Требования к оформлению работ (Раздел VI Положения).

III этап. **Отбор работ для публикации в сборнике, допечатная подготовка сборника, организация конференции, выставки рисунков 22 мая-25 сентября 2025 года.**

IV этап. **Проведение конференции "Историческая память и молодёжь: взгляд в будущее через призму прошлого" 26 сентября 2025 года. Награждение.**

Участники возрастных групп 15-17 лет и 18-25 лет: школьники, студенты, работающая молодёжь из районов Нижегородской области заполняют заявку и предоставляют работы на Чтения в Фонд культуры и поддержки творчества «Светорусье»

<https://forms.yandex.ru/u/67a472fb068ff05a57fe8f4a/>, все вопросы отправлять на эл. почту:

fksvetorusye@mail.ru или на эл. почту : panova_1970@bk.ru

Участники возрастных групп 15-17 лет и 18-25 лет: школьники, студенты, работающая молодёжь из г. Нижнего Новгорода заполняют заявку и предоставляют материалы на Чтения

в МКУК ЦГБ им. В.И. Ленина <https://forms.yandex.ru/u/67a472fb068ff05a57fe8f4a/>, все вопросы отправлять на эл. почту: metodist@biblionn.ru. Контактный телефон: 8(831)246-38-00.

Участники Чтений возрастной группы 12-14 лет из Нижнего Новгорода и районов Нижегородской области заполняют заявку и предоставляют свои работы по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/67a35440e010db1b701208d5/>, все вопросы отправлять на эл. почту: ngodb@list.ru. Контактный телефон: 8(831)437-97-79 ГБУК НО НГОДБ им. Т.А. Мавриной

VIII. Награждение участников Чтений.

1. Все участники Чтений награждаются Дипломами за участие.
2. Для каждого из следующих возрастных диапазонов будут определены три лауреата, чьи работы выделяются высоким уровнем творчества и оригинальности.
 - Школьники (12-14 лет). В данной возрастной категории награждаются три лауреата, чьи произведения продемонстрировали литературные навыки и креативность. Лауреатам вручаются дипломы, призы и возможность представить свои работы на церемонии награждения.
 - Учащиеся (15-17 лет). В данной возрастной группе награждаются три лауреата, работы которых должны отличаться глубиной мысли и оригинальностью подхода к теме. Лауреатам вручаются дипломы, призы и возможность публикации своих работ в литературном сборнике.
 - Участники (18-25 лет). Награждаются три лауреата, работы которых продемонстрировали высокий уровень профессионализма и зрелости. Лауреатам вручаются дипломы, призы и возможность публикации своих работ в литературном сборнике.

Остальные участники третьего этапа награждаются Дипломами победителей.

3. Авторы, получившие высокую оценку экспертной комиссии, получают приглашение на участие в заседаниях областного общества «Нижегородский краевед» (г. Н. Новгород), в конференции «Под знаком Пушкина» (с. Б. Болдино), рекомендации для публикации в журналах.
4. Учителя, преподаватели образовательных учреждений, сотрудники библиотек, музеев и других учреждений, организаций, выступившие в роли научных руководителей работ участников Чтений, награждаются Благодарственными письмами Организаторов.

IX. Условия Организаторов по использованию представленных работ.

Работы, присланные на участие в Чтениях «Мининская рать» не рецензируются. Организаторы оставляют за собой право: работы, не соответствующие тематике Чтений не рассматривать; использовать фрагменты работ без уведомления автора для публикаций и тиражирования с указанием их авторства в печатных и электронных СМИ, размещения на Сайтах и в социальных сетях Организаторов и партнёров проекта, в сборнике. Заявка на Участие в Чтениях «Мининская рать» означает согласие с данными требованиями.

Приложение № 1

Секция №1

«Помним. Гордимся. Чтим» к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Темы:

«Вставай, страна огромная!» (В.И. Лебедев-Кумач); «Вспомним всех поименно, горем вспомним своим... Это нужно - не мертвым! Это надо - живым!», «Я хочу не просто вспомнить имена» (Р. Рождественский); «Поклонимся великим тем годам...» (М. Львов); «Никто не забыт и ничто не забыто» (О. Берггольц); «Товарищи, помните жизнь отстоявших, Они сберегли нам и солнце, и радость. За честь, за свободу, за Родину павших Навеки считайте идущими рядом.» (В. Половинкин); «Из одного металла льют, медаль за бой, медаль за труд» (А. Недогонов); «Индустрия Победы», «Письмо моему герою», «Письмо без конверта», «Прощание славянки», «В жизни всегда есть место подвигу» (М. Горький); «Двадцать второе июня...», «Альбом семейный— самый первый том в истории познания России», «Письма, не пропавшие без вести», «Память огненной поры», «Этой площади – восемь веков. Площадь Минина – площадь ушедших полков» (Ю. Адрианов); «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой» (Е. Агранович); «Герои Советского Союза», «Наши деды – славные победы!», «Мои родные рассказывают...», «Прадедушкины медали», «Солдатский треугольник: письма в 41-й год», «Реликвии моей семьи»; «Я жил одним дыханьем со страной...»(А. Люкин); «Мальчишки в солдатских шинелях», «Книга Памяти Героев»; «Горит огонь у обелисков, на плитах в злате имена» (Б. Мохонько); «О войне рассказано не всё», «Встречаемся у Вечного огня», «Герои на все времена»; «Этот День Победы порохом пропах» (В. Харитонов); «Мы знаем из песен, мы знаем из фильмов о славных героях второй мировой» (А. Белоножко); «Хотят ли русские войны?» (Е. Евтушенко); «Часовые памяти Победы», «Бессмертный полк»; «Имя на обелиске»; «Люди мира, будьте зорче втрое, Берегите мир, берегите мир!»(А. Соболев); «Мы — русские! С нами Бог!» (А.В. Суворов); «Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами.» (В. Молотов); «День Защитника Отечества», «Дни воинской

славы России», «Про СВОих», «Волонтёры Победы», «Победа будет ЗА нами!»; «Не смей умирать, ребята! Вас дома всем миром ждут!» (Т.Чернова), «Письмо солдату на Донбасс»; «Вновь честь и мужество нужны», «Сталинский сокол», «Фотография деда...Май, сирень и Победа», «У нас Победы не отнять. Победа –крылья за плечами», «Покуда Бог хранит, в единстве наша сила», «Алтарь Отечества-свято!», «Купно за едино! Вместе за одно!», «Выборный человек Кузьма Минин», «...И кровной связи нет конца, что нас в любви к Отечеству сроднила» (В. Шамшурин).

Участники могут предложить свой вариант темы для работы.

Секция №2

«Труд и подвиг историю пишут».

Темы:

«Нижний Новгород – город трудовой доблести», «Нижегородцы—первопроходцы»; «Герои Социалистического Труда», «Герои России», «Пришёл парнишка на завод», «Семейные династии»; «Горьковчане- народ весёлый, смыслённый и злой до работы. Им только раз поглядеть-поймут» (А. Толстой); «Связь времён- единенье сердец и живых, и угасших в просторе», «России память не распать! Дай, Бог, нам доброго терпенья, и чувств, и сердца, чтоб собрать по крохам гордые каменья!», «Нижегородская Отчина: история в лицах» (Ю. Адрианов); «...С Нижня Новгорода любому вся Россия моя видна» (В. Автономов); «С веков покров приоткрывая», «Преданья старины глубокой», «Цитадель на Волге», «Карман России», «Нижний Новгород. Тайны третьей столицы», «Их имена в названиях улиц, скверов, площадей...»; «На Волге широкой, на Стрелке далёкой» (Е. Долматовский); «Волга -это больше, чем река, Волга-биография народа» (В. Кумакшев); «Каждый род знаменит и славен»; «Люблю нижегородцев - хороший народ!» (А.М. Горький); «Улицы дедов и прадедов наших «Святые камни Родины моей: золотые главы и седые стены!», «Созвездие имен достойных» , «Во славу Российской державы», «Нижний Новгород: страницы в истории»; «Нам нет преград ни в море, ни на суше, нам не страшны, ни льды, ни облака» (А.Д' Актель); «Гордимся прошлым, живём настоящим, строим будущее», «Их имена составили славу России», «Герои нашего времени», «Юбилеи бывают не только у людей», «Место подвига-комсомольские стройки»; «Имена России-имена Нижнего», «Возвращение в Нижний Новгород», «Поводыри наши», «Родина только одна», «Труд и подвиг историю пишут» (В. Шамшурин).

Участники могут предложить свой вариант темы для работы.

Секция №3

«Духовный щит России», к 195-летию первой Болдинской осени А.С. Пушкина.

Темы:

«В начале было Слово...», «Россия, встань и возвышайся!», «О чём шумите вы, народные витии? Зачем анафемой грозите вы России?», «И пробуждается поэзия во мне», «Плывём. Куда ж нам плыть?» (А.С. Пушкин); «Россия—Родина Пушкина и многих великих имён» (Г. Калита), «Духовное наследие России», «Меня учил любить Россию Пушкин», «Мы все по Пушкину родня» (Г. Бедняев); «Пушкин — мера русского таланта и русской души. (В. Распутин); «Той роще, где Пушкин бродил одинок, мы снова пришли поклониться» (Б. Бедуров); «И вновь Нижегородская земля несёт России Болдинскую осень», «Мерцают Болдина пруды», «Память болдинской свечи- негасимая лампада», «В России существует братство влюблённых в Болдино людей», «Болдинское братство», (Ю. Адрианов); «А мне приснился сон, что Пушкин был спасён.» (А. Деменьев); «Осени меня, осени, вдохновение Болдинской осени!» (Б. Пильник); «Дорога к Пушкину—дорога к народу, к Родине, к судьбе», «И вспоминая о Поэте, Не позабыть бы нам одно: Что слово может всё на свете, Когда божественно оно!», «Эй вы, нас не возьмут ни ложь, ни тол, Пока есть Пушкин у России, Пока звучит его глагол!» (Н. Рачков); «Был он первым солнышком России, Библией и первым букварём» (Л. Ошанин); «Есть имена, как солнце! Имена — Как музыка! Как яблоня в расцвете! Я говорю о Пушкине: поэте, Действительном, в любые времена! (И. Северянин); «Мы все из Пушкинской эпохи, Мы все — из Пушкинских корней...» (Ю. Орлов); «Нижний Новгород Пушкинской поры»; «И впредь шуметь его глаголам, По городам по всем, по селам, По всей родной земле шуметь, Будить к добру булат и медь, Бессмертным эхом кочевать, И жечь сердца, и врачевать.» (Е. Исаев); «Вдохновлённые Пушкиным», «Под знаком Пушкина»; «Здравствуй, Пушкин,— Надежда России, Неразменное слово её!» (В. Жильцов); «Пространство культуры Нижнего Новгорода»; «Каменная летопись Нижнего Новгорода»; «Купола, глядящие в небеса» (Н. Филатов); «Родимый город!.. Как мне всё знакомо на нешироких улицах твоих!» (Н. Добролюбов); «Красоте твоей, батюшка Нижний, не устала дивиться душа!», «Нижний Новгород; история в пространстве», «День славянской письменности и культуры», «Народные художественные промыслы Нижегородского края: мастера и мастерство», «Литературные портреты писателей-нижегородцев», «Духовно нравственные ценности Нижегородской Отчины: традиции, праздники, обряды», «Книжное оружие Победы»; «Поэзия нижегородских улиц», «Наш Пушкин-это все мы с вами, и жизнь, и слёзы, и любовь», «И к Пушкину ведёт тропа любая...», Говорю вам, души не пряча: Пусть я гению не родня, Только в том и моя удача, Что есть Болдино у меня.» (В. Шамшурин).

Участники могут предложить свой вариант темы для работы.